



SALZELÚDIC

L'escola Santa Coloma repensa
el Passeig de la Salzereda

INFORME DE L'ACTIVITAT EDUCATIVA PARTICIPATIVA

MAIG'18



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet



ÍNDIX

1. ANTECEDENTS	3
2. AGENTS	3
3. OBJECTIU	3
4. ENFOCAMENT DE L'ACTIVITAT	3
4.1 Perspectiva de Gènere	3
4.2 Participació ciutadana	3
4.3 Educació espacial transformadora	4
4.4 Col·laboració i cooperació	4
5. PARTICIPANTS	4
6. DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS	4
6.1. Sessió prèvia	4
6.2. Sessió 1	5
6.2.1 Activitat 1 "Explorem el passeig"	5
6.2.2 Activitat 2 "Proposem usos per al passeig, As. de Representants".....	9
6.3. Sessió 2	11
6.3.1 Activitat 2 "Proposem usos per al passeig, tot l'alumnat."	11
6.3.2 Activitat 3 "Presentació del Projecte Tècnic"	14
6.3.3 Activitat 4 "Imaginem jocs"	14
7. SÍNTESI DE RESULTATS I CRITERIS D'ACTUACIÓ	18
Confort	18
Diversitat	19
Relació	20
Percepció de seguretat	21
8. ANNEX	21

1. ANTECEDENTS

L'Àrea Metropolitana de Barcelona està desenvolupant el projecte del futur Passeig de la Salzereda segons encàrrec de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet. La remodelació del passeig té la voluntat d'augmentar el grau d'habitabilitat d'aquest espai públic, millorant les condicions de confort, potenciant una àrea verda, augmentant la permeabilitat visual amb el riu i afavorint la diversitat d'usos i activitats.

L'ajuntament de Santa Coloma de Gramenet s'ha proposat fer aquesta remodelació amb la promoció de la participació activa del veïnat, especialment amb la canalla de l'Escola Santa Coloma ja que l'accés a l'escola es fa a través del passeig.

2. AGENTS

La redacció del present Informe de l'activitat educativa participativa amb l'Escola Santa Coloma sobre el Passeig de la Salzereda va ser encarregat per l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet a l'Associació Equal Saree amb data de 07 de febrer de 2018. Equal Saree realitza projectes arquitectònics i urbans que integren la participació activa de la comunitat i la perspectiva de gènere interseccional des de la fase de diagnosi fins la implementació de propostes, fomentant l'educació espacial des de la infància com a eina de transformació social. S'ha dissenyat l'activitat participativa segons els criteris tècnics definits pels serveis tècnics tant de la de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, com de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

3. OBJECTIU

L'objectiu de l'activitat és incloure a la canalla de l'Escola Santa Coloma en el disseny del nou Passeig de la Salzereda. En primer lloc Les nenes i els nens reflexionaran sobre els usos del passeig. En segon lloc proposaran jocs i generaran criteris de disseny col·lectiu per les àrees reservades per al joc (tram de davant de l'escola C/Pompeu Fabra i C/Francesc Moragues) i per tot el passeig.

4. ENFOCAMENT DE L'ACTIVITAT

4.1 Perspectiva de Gènere

Aquest procés incorpora la perspectiva de gènere en el seu disseny, contingut i dinamització de l'activitat. Incorporar la perspectiva de gènere vol dir situar al centre la vida quotidiana de totes les persones des de la diversitat i atenent a les esferes reproductives, productives, personals i comunitàries. En aquest sentit, es tindrà especial cura d'aquells col·lectius que normalment tenen menys visibilitat i es facilitarà la seva participació.

4.2 Participació ciutadana

La participació ciutadana és fonamental per poder planificar les ciutats per tal que siguin equitatives i permetin a totes les persones desenvolupar la seva vida en igualtat d'oportunitats. La canalla i les persones cuidadores, sobretot dones, han estat invisibilitzades en els processos de transformació urbanística durant la història de la majoria de viles i ciutats. Per aquesta raó, la perspectiva de gènere en l'urbanisme aposta per reconèixer la vida i la realitat quotidiana dels col·lectius que no han tingut veu anteriorment, com ara les dones o la canalla, en el procés de conformació i desenvolupament dels espais públics.

4.3 Educació espacial transformadora

Es remarca la importància d'incloure a la canalla en els processos de transformació del seu entorn com una eina clau en el seu procés d'aprenentatge i de formació. La forma de posicionar-se i apropiar-se dels espais així com la forma de percebre'ls, és quelcom que s'educa des de la infància.

4.4 Col·laboració i cooperació

Es plantegen les activitats per fomentar el treball en equip i la presa de decisions de manera col·lectiva. També es proposa que els i les representants dels cursos superiors ajudin als representants de primer.

5. PARTICIPANTS

Les dues sessions de treball han estat dinamitzades per l'Associació Equal Saree i s'han realitzat amb l'assemblea de representants de primer a sisè curs, en total 10 nenes i 8 nens. Els i les representants han transmès l'activitat a la resta de l'alumnat i s'ha fet treball complementari a les diferents classes per fomentar la participació de tot l'alumnat.

La directora de l'escola, la Montserrat Jiménez, ha estat present a les dues sessions. Una representant de l'àrea tècnica de l'AMB, l'Eva Pagés (arquitecta de la Direcció de Serveis de l'Espai Públic | Projectes i Obres del Grup Claudi Aguiló Riu), ha pogut participar a la segona sessió de treball escoltant les propostes de la canalla i explicant el projecte que s'està desenvolupant.

6. DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS

Amb l'objectiu de facilitar la comprensió i el traspàs d'informació a les persones tècniques de l'AMB i de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, al llarg de l'informe s'han classifiquen els resultats de les diferents activitats segons les categories següents: mobilitat, paviments, mobiliari urbà, estructures de joc, espais per jocs específics, vegetació, serveis i expressió artística.

A l'últim apartat "7. Síntesi de resultats i línies de actuació" s'han analitzat i agrupat els resultats de les diferents activitats en línies de propostes concretes segons els 4 conceptes següents: confort, diversitat, relació i percepció de seguretat.

6.1. Sessió prèvia

Dia 04 de maig de 2018
Lloc Escola Santa Coloma

Objectiu

Informar a l'assemblea de representants sobre l'activitat prevista i recollir les seves aportacions.

Descripció

És una sessió interna de l'escola en la que la directora, Montse Jiménez, explica als i les representants de primària l'activitat proposada per l'Ajuntament i recull les seves aportacions.

6.2. Sessió 1

Dia 09 de maig de 2018
Hora de 15:00h a 16:30h
On Aula de sisè curs i espai del passeig de davant de l'escola.

6.2.1. Activitat 1 “Explorem el passeig”

Objectiu

Contextualitzar l'activitat realitzant una diagnosi del passeig entre els carrers C/Pompeu Fabra i C/Francesc Moragues. Identificar les qualitats de l'espai i els elements que generen sensacions percebudes com positives o negatives per l'alumnat.

Descripció

1. Diagnosi.

Es constitueixen 6 grups mixtes formats per alumnes d'edats diferents (3 alumnes per grup). Es reparteixen els rols (escriba, portaveu i GPS) per a que tothom tingui un paper actiu en la dinàmica. Es proposa fer la diagnosi fent un mapeig de percepcions a partir de treballar 3 temes d'estudi: confort, diversitat i la relació. Veure fig.1.

Confort. Els dos grups que treballen el confort es fixen en tots aquells espais i elements que generen sensació de benestar o d'incomoditat.

Diversitat. Els dos grups que treballen la diversitat analitzen a quines activitats l'actual passeig dóna suport i quines activitats no són possibles. Aquests grups analitzen quins elements faciliten o limiten la diversitat d'usos i d'activitats.

Relació. Els dos grups que treballen la relació es fixen en com és l'accés a la seva escola i com és la connexió entre l'escola i el riu.

2. Posada en comú.

Cada grup explica a la resta de companys i companyes els resultats del seu mapeig de percepcions i s'obre pas al debat. Veure fig.2.



fig.1 Explorem el passeig_ exploració



fig.2 Explorem el passeig_ posada en comú

Material utilitzat

El material preparat fomenta el treball en equip. Aquest material està format per una primera part que consta de preguntes que acompanyen a la reflexió i per una segona part que consta d'un plànol i un espai de llegenda per poder destacar els elements positius i els negatius.

A continuació s'exposa el material utilitzat per l'alumnat per realitzar l'activitat. Es posa com exemple el material utilitzat per estudiar el "confort", fig.3 i fig.4.



fig.3 Explorem el passeig_fitxa



fig.4 Explorem el passeig_fitxa

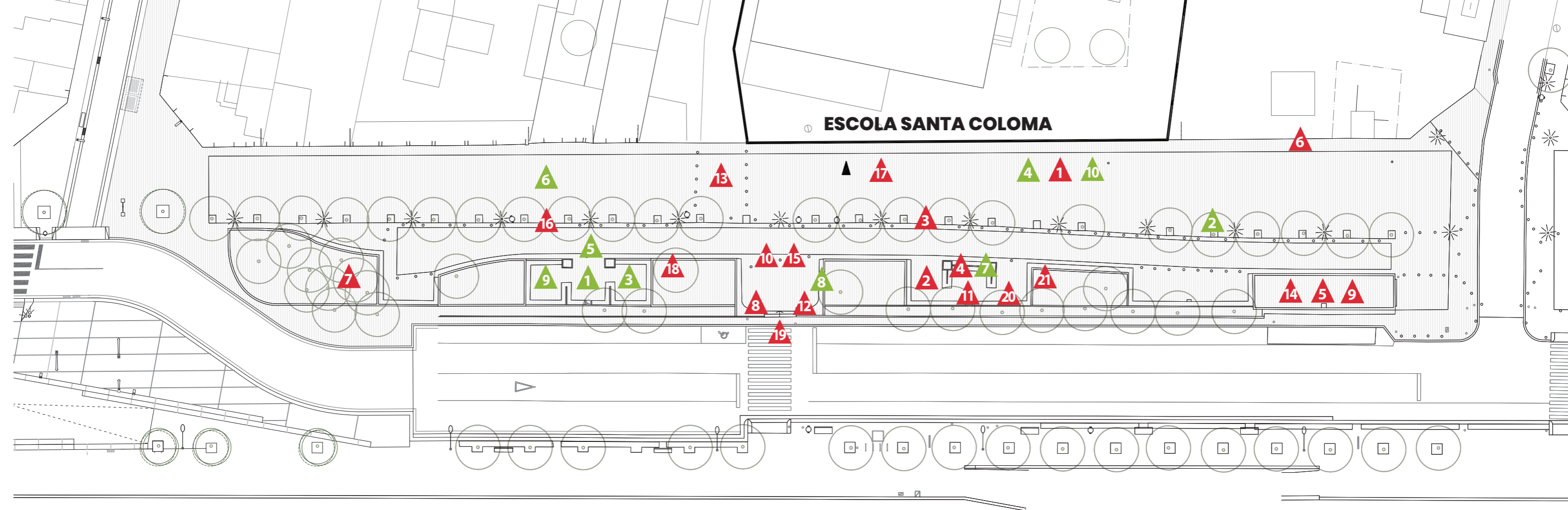
Resultats

Els plànols de les següents pàgines exposen els resultats de l'activitat Explorem el passeig. El primer plànol representa de manera gràfica (plànol i llegenda) els resultats de l'activitat, Transcripció de l'activitat "Explorem el Passeig". El segon plànol conté una síntesi dels resultats per facilitar la lectura i comprensió d'aquests, Síntesi dels resultats de l'activitat "Explorem el Passeig".

L'annex de l'informe recull els diferents materials fets per l'alumnat escanejats

Plànol 1: Transcripció de l'activitat "Explorem el Passeig"

Plànol 2: Síntesi dels resultats de l'activitat "Explorem el Passeig"



ESCOLA SANTA COLOMA

CONFORT

- 1** **Mantenir espais de seure i de trobada**
Mantenir les agrupacions de bancs. La gent gran els utilitzen i es senten còmodes.
- 1** **Falten arbres**
Volem més arbres per a que hi hagi més ombra.
- 1** **Falten arbres**
Volem més arbres per a que hi hagi més ombra.
- 2** **Falta una Font**
Volem una font. Quan no portem aigua de casa tenim set.
- 3** **Papereres noves**
Ens agradaria treure les papereres i posar unes noves.

- 2** **Ens agrada els arbres i la vegetació**
- 4** **Els bancs són incòmodes**
- 5** **La antiga font sigui un lloc ple de brutícia**
- 6** **No ens agrada veure el mur amb filferros.**
Sembla una presó.

RELACIÓ

- 7** **Hi ha molts arbres**
Manca de visibilitat.
- 8** **Mur foradat**
Risc de caiguda si t'enfiles als bancs pots caure pels forats.
- 9** **Aprofitar per posar vegetació**
- 10** **Passen vehicles**
No ens agrada perquè passen vehicles i és perillós.
- 11** **Forats dels bancs**
Hi ha gent que posa droga als forats dels bancs.

- 12** **Mur foradat**
Percepció d'inseguretat. Els nens i nenes es poden caure i fer mal.
- 13** **Les pilones són un obstacle al moment de jugar**
- 14** **Espai brut amb males olors**
- 15** **Conflicte vehicles/canalla**
No ens agrada perquè passen vehicles i és perillós.

- 3** **Espais per parlar**
- 4** **Espais per jugar**
- 5** **Bona il·luminació**

- 6** **Molt espai per jugar**
- 7** **Bancs per seure**

DIVERSITAT

- 16** **Distribució més equitativa dels arbres**
Distribuir els arbres de manera més equitativa per a que hi hagi ombra a tot arreu.
- 17** **Fonts per beure aigua**
- 18** **Manca ombra**
- 19** **Conflicte pilotes i carrer**
Les pilotes poden anar a parar al carrer.

- 20** **Bancs incòmodes**
Les persones grans no estan còmodes.
- 21** **La vegetació fa mal**

- 8** **Espais per seure per al descans i la trobada de les persones grans**

- 9** **Jugar a fet i amagar**
En aquesta zona hi ha llocs per amagar-se, ens agrada.
- 10** **Ens agrada jugar a futbol perquè hi ha molt espai lliure**
En aquesta zona perquè hi ha molt espai lliure.

ESCOLA SANTA COLOMA

Grans espais per activitats expansives
Hi ha una percepció positiva dels espais generosos on poder fer activitats més expansives com per exemple córrer, jugar amb la pilota o patinar. També es comenta que aquestes activitats entren en conflicte amb les zones de vehicles, amb l'accés a l'escola i amb les pilones.

Espais flexibles
Es destaca que la canalla juga al fet i amagar. Es considera positiu la flexibilitat dels espais per permetre la realització de diferents activitats, en aquest cas la trobada i el descans amb el joc.

Espais de trobada i de descans
Hi ha una percepció molt positiva dels espais de trobada i de descans. Es considera que aquests han de ser acollidors i a l'ombra.

Fonts
Tot l'alumnat coincideix que falten fonts per beure aigua. Proposen una primera ubicació a prop de la porta de l'escola i de la zona de joc més expansiva i una segona ubicació a prop de les zones de bancs.

Ombra i vegetació
Són dos temes recurrents que es consideren importants a tenir en compte en el disseny del futur passeig. L'alumnat parla sovint de l'ombra, destaca si aquesta no és suficient o si aquesta no està distribuïda de manera equitativa. En concret perceben de manera negativa la manca d'ombra en la primera franja del passeig i que coincideix amb el punt d'accés a l'escola. En relació a la vegetació, l'alumnat considera important que aquesta sigui amable (que no faci mal), bonica i que permeti la visibilitat.

Zona negra 3:
La connexió entre l'escola i el riu: actualment l'alumnat no associa el riu amb un espai lúdic a l'hora de la sortida de l'escola. La franja asfaltada de servei per a vehicles genera percepció d'inseguretat entre l'alumnat ja que interromp la franja de passeig amb la franja de bancs i ombra, però també interromp la connexió entre l'escola i el riu. Consideren que els forats que conté el mur (element escultòric) són perillosos pel risc de caiguda, destaquen el fort desnivell existent entre el passeig i la vorera en aquest punt.

Zona negra 1:

L'espai de l'antiga font: l'alumnat lamenta que aquest espai no tingui ús i es percep com un espai brut.

Zona negra 2:

El mur de la dreta de l'escola: no agrada el mur amb filferros a la seva part superior. Ho perceben com una presó.

6.2.2. Activitat 2 “Proposem usos per al passeig, A.R.”

Objectiu

Reflexionar sobre els usos que podrien tenir lloc al passeig de la Salzereda amb l'Assemblea de Representants.

Descripció

En aquesta segona activitat els i les representants proposen usos i activitats que es podrien desenvolupar a llarg del passeig tenint en compte la diversitat d'usuaris i usuàries amb diferents edats i capacitats. En un primer moment cada grup debat i escull 3 activitats per al passeig. En un segon moment es fa la posada en comú amb la resta de grups, enganxant i classificant les diferents propostes al panell resum.



fig.5 Proposem usos i activitats_treball en grup



fig.6 Proposem usos i activitats_Posada en comú

Material utilitzat

S'utilitzen cartolines amb colors vius i un gran panell on l'alumnat enganxa les seves propostes d'activitats per al passeig.

Resultats

A continuació es fa el llistat de les diferents propostes segons els diferents temes que ens ajuden a estructurar les propostes al llarg de l'informe.

Mobilitat. Carril bici i pàrquing per a bicicletes i patinets.

Paviments. Paviment llis per a fer diferents activitats (ballar/música i patinar) i paviment tou.

Estructures de joc. “Colxoneta”, plataforma giratòria, tobogan d'espiral, tobogan molt alt, gronxadors, gronxador cistella, cistelles i màquines per fer exercici adaptades per diferents edats.

Espais per jocs específics. Taula de Ping-pong. Un espai per a baldufes. Espai de rocòdrom. Pintat de jocs clàssics al terra.

Mobiliari urbà. Taula de pícnic i bancs per seure. Fonts per beure aigua. “Pipican”.

Expressió artística. “Grafitejar”, pintar amb pintura.

L'imatge següent mostra el resultat de l'activitat, fig.7.

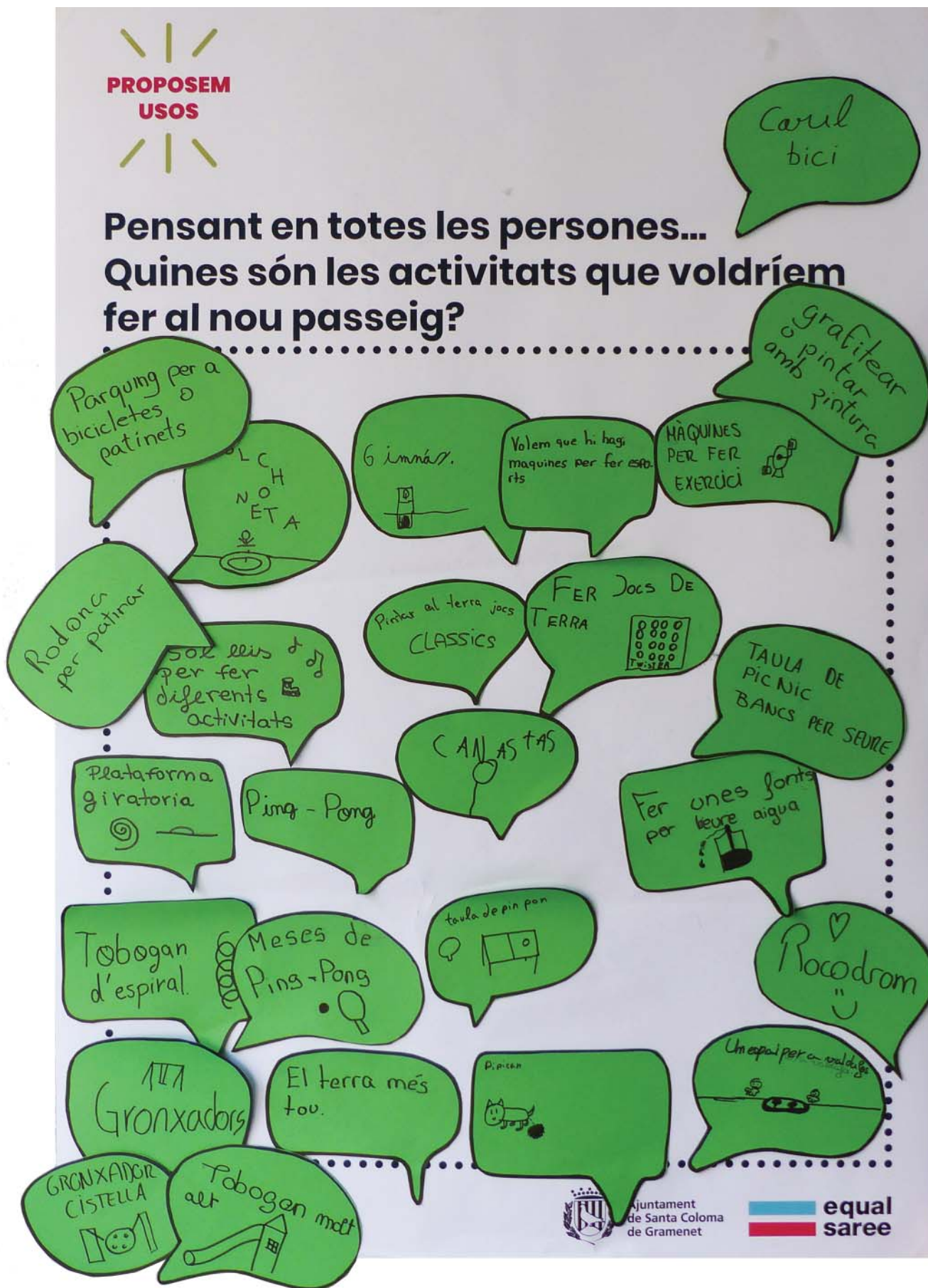


fig.7 Proposem usos i activitats_Resultats

6.3. Sessió 2

Dia 16 de maig de 2018
Hora de 11:00h a 12:30h
On Aula polivalent

6.3.1. Activitat 2 “Proposem usos per al passeig, tot l’alumnat”

Objectiu

Compartir les propostes treballades a les diferents classes de primària.

Descripció

Aquesta activitat no estava prevista, la iniciativa ha sorgit de l’alumnat.

Amb la voluntat d’ampliar l’activitat a tot l’alumnat de primària del centre educatiu, les diferents classes treballen un llistat de propostes per al passeig. Els i les representants expliquen les propostes treballades a les seves respectives classes. Es conclou l’activitat detectant i reflexionant sobre els punts en comú de les diferents propostes, fig.8 i fig.9.

L’annex de l’informe recull les diferents propostes de l’alumnat escanejades.



fig.8 Propostes de tot l’alumnat_presentació



fig.9 Propostes de tot l’alumnat_reflexió

Resultats

La taula següent, fig.10, recull les diferents propostes proposades per les diferents classes. Les diferents columnes indiquen les classes, excepte l’última columna que recull les propostes fetes per l’Assemblea de representants (A.R.).

Per facilitar la lectura s’han agrupat els elements proposats per l’alumnat segons les categories següents: “estructures de joc”, “Espai per jocs específics”, “mobiliari urbà”, “paviments”, “mobilitat”, “vegetació” i “serveis”.

TEMES/ELEMENTS

Estructures de joc	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Gronxadors (Cistella, Aranya)	1	1	1		1	1	1	1	1	1	9
Màquines esport	1	1			1	1	1	1	1	1	8
Tobogan	1	1	1		1	1		1	1	1	8
Sorral		1	1	1				1			4
Colxoneta						1			1	1	3
Cistelles							1	1			2
Paret graffittis									1	1	2
Bagul amb coses per poder jugar		1									1
Plataforma giratòria										1	1
Tirolina								1			1
Caseta gran					1						1
Pista de patinatge									1		1
Espai per jocs específics	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Jocs pintats al terra		1			1	1	1	1		1	6
Taula ping pong			1	1	1	1		1	1		6
Rocodrom									1	1	2
Lloc per jugar		1									1
Un camp de futbol (mini)						1					1
Camp de petanca					1						1
Mobiliari urbà	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Fonts d'aigua	1	1		1	1	1	1	1	1	1	9
Pipican	1			1		1	1		1	1	6
Papereres	1	1			1	1		1			5
Bancs	1							1	1		3
Taula pic nic			1						1	1	3
Fanals	1										1
Paviments	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Paviment llis						1			1		2
Canviar el terra	1										1
Paviment tou a l'espai de joc										1	1
Mobilitat	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Aparcament de bicicletes				1					1		2
Parades d'autobús	1										1
Carril bici									1		1
Vegetació	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Més plantes			1	1				1			3
Gespa i flors		1			1			1			3
Serveis	1r	2on	3erA	3reB	4rtA	4rtB	5è	6èA	6èB	A.R.	TOTAL
Posar bústia	1	1					1		1	1	5
Wifi		1									1

fig.10 Propostes de tot l'alumnat_taula resultats

A continuació s'exposen els elements més repetits:

Estructures de jocs:

- **Els gronxadors i els tobogans.** Aquests elements fan referència a la necessitat de poder realitzar accions com lliscar, gronxar-se, enfilat-se, saltar, sentir vertigen etc. L'alumnat destaca el desig de poder fer-les de manera compartida i cooperativa com és el cas del gronxador cistella.
- **Màquines per fer esport.** L'alumnat proposa aquestes instal·lacions per a que es puguin fer servir tant per persones adultes com per infants.

Espai per jocs Específics:

- **Jocs pintats al terra:** L'alumnat proposa recuperar els jocs tradicionals a l'espai públic. Destacant que són elements que també contribueixen a generar sensació de confort gràcies a la presència de color.
- **Taula Ping-pong:** L'alumnat proposa aquestes instal·lacions per a que es puguin fer servir tant per persones adultes com per infants.

Mobiliari urbà:

- **Font.** La falta de font és un tema transversal i recurrent en totes les classes.
- **Papereres.** La manca o el desgast de les papereres és també un element recurrent que intervé en la percepció de confort de l'alumnat.

Paviments:

- **Paviment llis:** es destaca la necessitat de col·locar paviments llisos per poder patinar.

Mobilitat:

- **Aparcament de bicicletes:** L'alumnat té la voluntat de millorar l'accessibilitat a l'escola proposant aparcament per a bicicletes.

Vegetació i animals:

- **Estar en contacte amb la natura.** L'alumnat destaca elements que influeixen en la sensació de benestar, tenen el desig de gaudir i estar en contacte amb plantes i textures variades (sorra, terra, vegetació i aigua).
- **El "pipican".** A l'hora de fer l'explicació, l'alumnat, independentment de la seva edat o gènere, ha expressat la voluntat de poder estar en contacte amb animals.

6.3.2. Activitat 3 “Presentació del Projecte Tècnic”

Objectiu

Informar la proposta de transformació prevista per al Passeig de la Salzereda.

Descripció

L'Eva Pagés, arquitecta de la Direcció de Serveis de l'Espai Públic, Projectes i Obres del Grup Claudi Aguiló, explica a la canalla els diferents objectius del projecte: connexió visual amb el riu, reserva d'espai verd, diversitat d'activitats, etc, fig.11 i fig.12.



fig.11 i fig.12 Presentació del projecte tècnic

6.3.3. Activitat 4 “Imaginem jocs”

Objectiu

Reflexionar i proposar nous jocs per al passeig de la Salzereda. Determinar els requeriments de l'espai per poder acollir aquests jocs.

Descripció

1. Passejada i selecció. La primera part de l'activitat és una passejada individual. L'alumnat es passeja, descobreix les diferents propostes de joc (accions lúdiques) que troba distribuïdes per tot l'espai, reflexiona sobre les seves preferències i fa un llistat recollint-les. Per aquesta activitat l'alumnat de més edat ajuda als més petits i petites. Veure fig.13, fig.14 i fig.15.

2. Priorització. Finalment cada alumne/a prioritza 3 accions lúdiques de la seva llista inicial.

3. Posada en comú. El grup es reuneix al voltant d'un gran panell on apareixen totes les accions lúdiques proposades. Es fa una lectura de les 3 accions lúdiques escollides per cada alumne/a i es recull sobre el panell. Finalment s'arriba al resultat final, una priorització col·lectiva de les accions lúdiques més desitjades per al futur Passeig de la Salzereda. Veure fig.16 i fig.17.

4. Requeriments de l'espai. Es proposa fer una reflexió sobre els resultats. En primer lloc s'analitza el grau de diversitat de les accions lúdiques proposades. A continuació es reflexiona sobre les accions més escollides. Es demana a la canalla que imagini l'escenari/espai on poder desenvolupar aquestes accions i es comparteix amb el grup. Finalment es construeixen, de manera col·lectiva,

els diferents espais a partir de determinar els seus requeriments (materials, textures, elements, colors, etc). En el moment de construir aquest escenari també es reflexiona sobre la viabilitat de fer les diferents accions lúdiques al passeig.



fig.13 Imaginem jocs_explicació



fig.14 Imaginem jocs_passejada



fig.15 Imaginem jocs_selecció



fig.16 Imaginem jocs_posada en comú

Material utilitzat

Per aquesta activitat s'utilitzen imatges de nens i nenes jugant a l'espai públic de fotògrafs i fotògrafes tals com Vivian Maier, Robert Doisneau, Helen Levitt, Henri Cartier Bresson, etc. S'ha decidit treballar amb imatges antigues que representin accions lúdiques i no jocs concrets per permetre generar un imaginari més ampli. En parlar·l·el s'ha fet l'esforç de fer una selecció d'accions lúdiques diversa i entenedora per a la canalla amb l'objectiu de representar a la diversitat de necessitats.

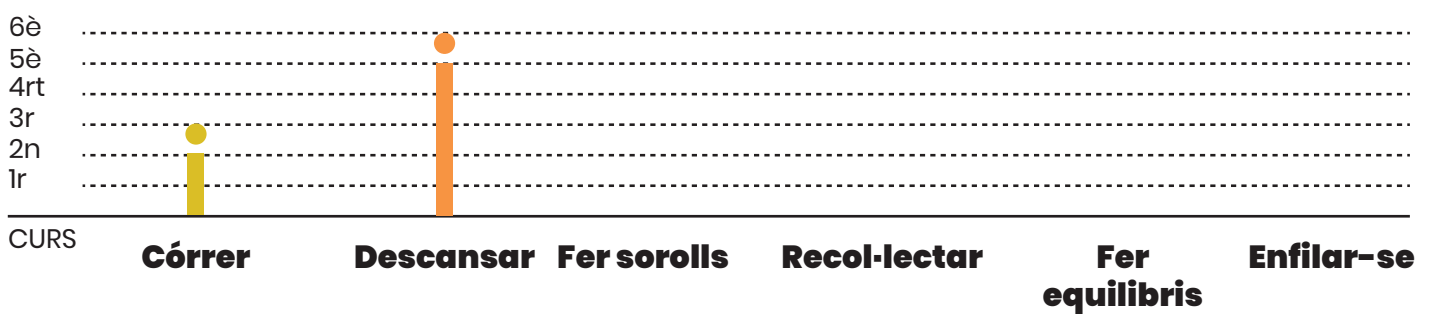
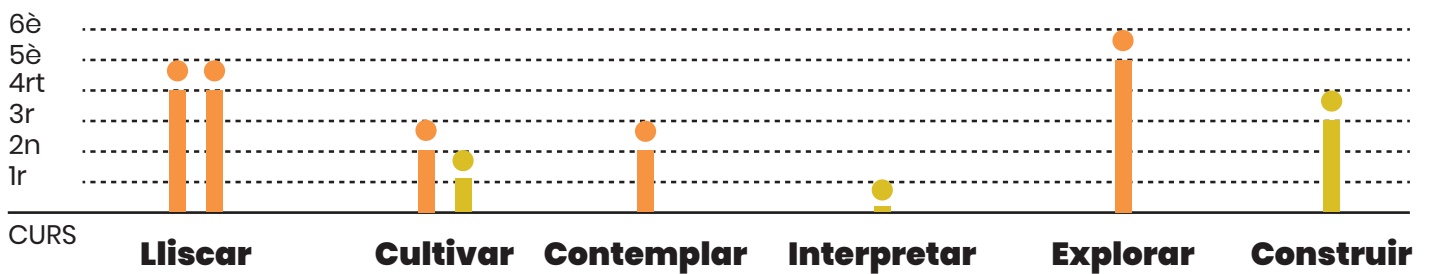
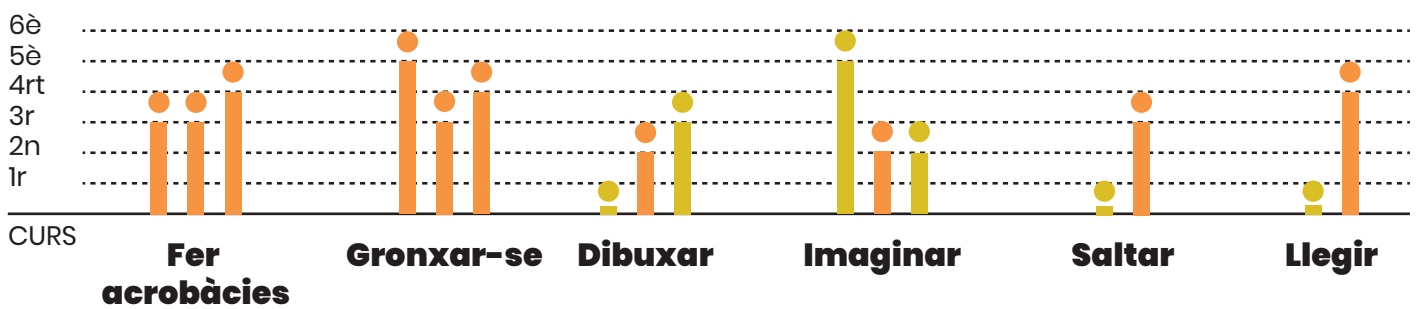
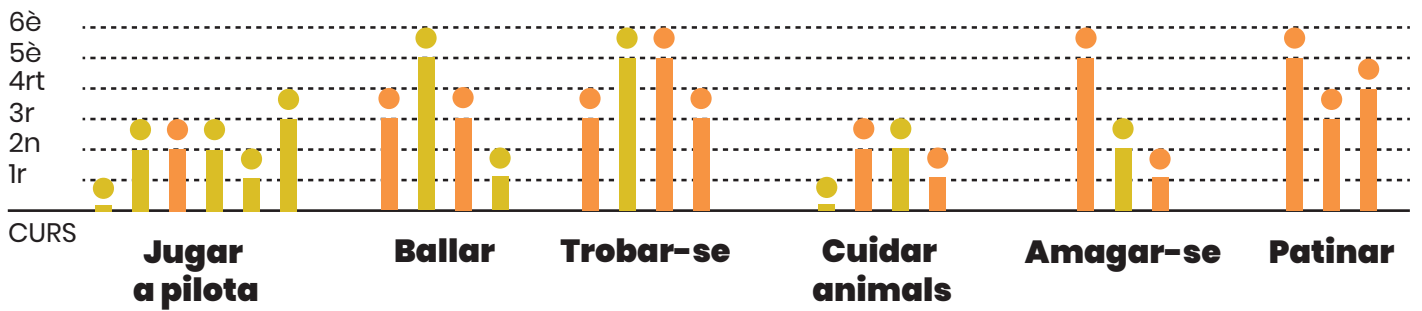
En total es recullen 20 accions lúdiques, el llistat de les quals es presenta a continuació: amagar-se, ballar, construir, contemplar, córrer, cuidar animals, cultivar, descansar, dibuixar, enfilear-se, explorar, fer acrobàcies, fer equilibris, gronxar-se, imaginar, interpretar, jugar a pilota, llegir, lliscar, fer sorolls, patinar, recol·lectar, saltar i trobar-se.

Resultats

A continuació es mostra el panell resultat de l'activitat, fig.17, i el gràfic de resultats, fig.18.



fig.17 Imaginem jocs_Resultats



Llegenda:  Nen  Nena

fig.18 Imaginem jocs_Gràfic de resultats

A continuació s'exposen els requeriments espacials que l'alumnat considera necessaris per donar suport a les accions lúdiques més escollides.

Requeriments espacials:

Jugar a pilota. El joc de pilota ha d'estar separat de la gent gran i de l'accés de l'escola per no molestar. També ha d'estar separat dels cotxes per motius de seguretat.

Ballar. L'espai de ball ha de comptar amb un terra dur, diferenciat de la resta de paviments per marcar que és un espai especial, preferiblement paviment de fusta. Aquest espai ha d'estar separat de les zones d'estada per no molestar amb la música.

Trobar-se . Es proposa un espai acollidor, bonic i tranquil amb una important presència de natura. Incloure elements d'ombra, arbres i/o pèrgoles de color per protegir. Incloure també bancs cara a cara.

Patinar. Es necessita un paviment dur i sense relleu.

L'alumnat conclou que el futur passeig de la Salzereda ha de ser un espai bonic i acollidor. Ha d'incloure més textura (fusta), una major presència de colors i més vegetació (en contraposició a l'espai actual que consideren blanc i gris).

També es comenta la possibilitat de que sigui un espai més artístic. El nou passeig ha de permetre el desenvolupament de més diversitat d'activitats. Aquestes activitats s'hauran de distribuir de manera estratègica per permetre una bona convivència entre les diferents persones usuàries.

7. SÍNTESI DE RESULTATS I LINIES DE ACTUACIÓ

CONFORT

El confort té a veure amb les característiques dels espais i elements que influeixen en el benestar de les persones que els utilitzen. El confort augmenta el benestar físic i psicològic de les persones, reforçant la importància dels valors de cura.

MOBILIARI URBÀ

C1 Fonts per beure aigua

Presència de fonts properes a l'accés de l'escola, a les zones de trobada i descans i a les zones de joc més expansiu.

C2 Papereres noves

Substituir les papereres existents per unes de noves. (La manca o el desgast de les papereres és també un element recurrent que influeix en la percepció de confort de l'alumnat).

VEGETACIÓ

C3 Ombra abundant i equitativa

- Distribuir els elements d'ombra de manera equitativa per generar ombra a tot el passeig.
- Preveure ombra a la primera franja del passeig, en concret a la zona d'accés a escola.

C4 Espècies d'arbrat i de vegetació baixa

Escollir espècies d'arbrat i de vegetació baixa boniques i amables (que no facin mal). Aquestes han de permetre una bona visibilitat (poca densitat o alçada moderada i de fàcil manteniment).

C5 Naturalització del passeig

Contacte amb la natura i els animals.

DIVERSITAT

Varietat dels espais i dels elements que el conformen. La diversitat afavoreix un repartiment i un ús més igualitari de l'espai públic.

PAVIMENTS

D1 Diversitat de paviments

Preveure zones amb paviments diferents per permetre diferents usos: paviment dur i sense relleu per patinar i altres activitats expansives, paviment de fusta per ballar i paviments tous per jocs més simbòlics.

MOBILIARI URBÀ

D2 Espais de trobada i de descans

- Generar espais de trobada i de descans acollidors, bonics, tranquils i amb una important presència de natura. Incloure elements d'ombra, arbres i/o pèrgoles de color.
- Preveure la col·locació de bancs cara a cara per permetre la socialització.
- Preveure també taula de pícnic i bancs per seure.
- Dissenyar aquests espais flexibles per permetre el desenvolupament de diferents usos de forma simultània o diferides en el temps (ex. Fet i amagar / espai de trobada i descans).

ESPAIS PER JOCS ESPECÍFICS

D3 Grans espais per activitats expansives

Preveure espais generosos on poder fer activitats més expansives com per exemple córrer, jugar amb la pilota allunyades de les zones de vehicles per motius de seguretat i de l'accés a l'escola i de les àrees de trobada i descans de la gent gran per no molestar.

D4 Espai per a jocs específics

- **Espai de ball:** aquest ha de comptar amb un paviment dur i diferenciat de la resta de paviments per marcar que és un espai especial, preferiblement paviment de fusta. Aquest espai ha d'estar separat de les zones d'estada per no molestar amb la música.
- **Patinar:** es necessita un paviment dur i sense relleu.

- **Altres usos:** taula de Ping-pong, espai per el joc amb baldufes, espai de rocòdrom, jocs clàssics pintats al terra.

ESTRUCTURES DE JOC

D5 Estructures de jocs “convencionals”

Preveure estructures de joc per permetre el joc compartit i les accions següents: lliscar, gronxar-se, enfilar-se, saltar, sentir vertigen (gronxadors diversos, tobogans d’esprial, tobogan alt, “colxoneta”, plataforma giratòria, cistelles, etc).

D6 Estructures de jocs cooperatives i inclusives

Preveure estructures de joc cooperatives i inclusives com per exemple el gronxador cistella.

D7 Estructures de jocs intergeneracionals

Màquines per fer exercici per diferents edats, infants i persones adultes.

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

D8 Murals i Graffitis

Reservar paraments verticals i horitzontals per fer murals, graffitis, etc.

RELACIÓ

Relacions que s’estableixen entre dos o més espais o elements urbans (distàncies, visibilitat, etc). Si aquesta és adequada, impedeix la invasió d’unes activitats sobre d’altres.

MOBILITAT

R1 Mobilitat en bicicleta

Incloure un carril bici i pàrquings per a bicicletes i patinets.

R2 Mobilitat a peu - Franja de servei per a vehicles

Suprimir la franja de servei per a vehicles del passeig per permetre una millor connexió entre la franja de passeig i els espais de trobada i descans.

R3 Mobilitat a peu - Relació entre l’escola i el riu

Millorar la connexió amb el riu, potencial espai lúdic a l’hora de la sortida de l’escola.

R4 Mobilitat a peu - Desnivells

Suavitzar el desnivell existent entre el passeig i la vorera per permetre la visió entre els dos espais. Actualment hi ha risc e caiguda a la zona del mur amb elements escultòrics.

PERCEPCIÓ DE SEGURETAT

El disseny de l'espai públic ha de garantir la percepció de seguretat física i psicològica de totes les persones usuàries.

MOBILIARI URBÀ I VEGETACIÓ

S1 Manteniment

Preveure mobiliari urbà, paviments i vegetació de fàcil manteniment. Un espai mantingut i net genera percepció de seguretat.

S2 Visibilitat

Permetre una bona visibilitat de l'espai en tot moment.

8. ANNEX

L'informe inclou una carpeta amb els documents annexos següents:

- Carpeta Imatges

Inclou fotografies de les diferents activitats realitzades.

Activitat 1: Explorem el Passeig

Activitat 2: Proposem usos per al passeig, assemblea de representats i tot l'alumnat

Activitat 3: "Presentació del Projecte Tècnic"

Activitat 4: Imaginem jocs

- PDF Activitat 1_Explorem el Passeig

Inclou l'escaneig de les fitxes fetes per l'alumnat durant l'activitat Explorem el Passeig.

- JPEG Activitat 2_Proposem usos AR

Inclou la imatge resultat de l'activitat.

- PDF Activitat 2_Proposem usos alumnat_1er fins a Activitat 2_Proposem usos alumnat6A6B

Inclou l'escaneig de les propostes treballades a les diferents classes de primària per l'activitat Proposem usos.

- JPEG Activitat 4_Imaginem jocs

Inclou la imatge resultat de l'activitat.