



INFORME DE DESESTIMACIÓ DE L'ACTUACIÓ 73.e DEL PLA D'ACTUACIÓ MUNICIPAL 2024-2027

Promoció d'un projecte comunitari per a l'elaboració d'un Banc de Recursos d'entitats artístiques i artistes locals

1. Marc estratègic

L'actuació 73.e forma part de l'Objectiu 73 del Pla d'Actuació Municipal 2024-2027, inclòs dins l'àmbit de Participació Ciutadana i Innovació Social, que té com a finalitat vertebrar processos participatius de ciutat que permetin involucrar la ciutadania en la construcció de Santa Coloma de Gramenet.

Aquesta actuació prové d'una proposta ciutadana incorporada al PAM durant el procés participatiu de definició del mandat municipal. La proposta plantejava la creació d'un projecte comunitari orientat a elaborar una Guia de Recursos amb l'objectiu de fomentar la col·laboració, la sostenibilitat i l'optimització dels recursos del teixit associatiu del municipi.

La iniciativa responia a les següents finalitats:

- Potenciar el coneixement mutu entre els agents culturals del municipi.
- Afavorir la promoció i contractació del talent artístic local.
- Generar sinergies i oportunitats de col·laboració entre entitats i equipaments.
- Contribuir al reforç de la xarxa comunitària vinculada a la cultura i la participació ciutadana.

2. Objectiu operatiu de l'actuació

L'objectiu operatiu plantejat per al període 2024-2025 consistia a explorar la viabilitat de la creació d'una guia o banc de recursos artístics locals mitjançant un procés de contacte i consulta amb les entitats i agents culturals susceptibles de formar-ne part.

Per tal de garantir la representativitat i la utilitat de l'eina, es va establir com a criteri mínim de viabilitat l'adhesió d'un mínim de 50 entitats, una xifra que permetia disposar d'una oferta prou diversa i representativa dels diferents àmbits artístics presents a la ciutat.

3. Metodologia de treball

Àrea d'Alcaldia-Presidència

Direcció de Participació Ciutadana i Innovació Social

Per a l'execució de l'actuació es va desenvolupar una fase inicial de prospecció i validació de l'interès dels agents potencialment participants.

Les actuacions realitzades van consistir en:

- Identificació de les entitats i col·lectius registrat al Registre Públic Municipal d'Entitats
- Elaboració d'una proposta preliminar de funcionament del banc de recursos.
- Difusió de la iniciativa entre els agents identificats.
- Contacte individualitzat amb les entitats per recollir el seu posicionament respecte al projecte.
- Recollida i sistematització de les respostes obtingudes.
- Anàlisi de la viabilitat de la proposta a partir dels indicadors de participació assolits.

Aquest procés va permetre obtenir una primera aproximació al grau d'interès existent i a les expectatives dels possibles participants.

4. Resultats obtinguts

Durant la fase de prospecció es van obtenir els resultats següents:

Indicador	Resultat
Entitats identificades	583
Entitats contactades*	262
Entitats que manifesten interès	10

*Les entitats contactades corresponen a aquelles que disposen d'adreça electrònica registrada al Registre Públic Municipal d'Entitats.

L'anàlisi de les respostes recollides mostra que existeix un interès inicial per part d'una part del teixit cultural local en disposar d'espais de visibilització i interconnexió. No obstant això, el volum d'adhesions obtingut no ha assolit el nivell considerat necessari per garantir la representativitat i sostenibilitat del projecte en aquesta fase.

Entre els aspectes identificats durant el procés destaquen:

- L'heterogeneïtat de les entitats participants i dels seus models d'activitat.
- La diferent disponibilitat de recursos i capacitat de participació entre els agents consultats.
- La conveniència d'articular el projecte dins d'una estratègia més àmplia de dinamització cultural i comunitària.

5. Anàlisi de compliment

Àrea d'Alcaldia-Presidència

Direcció de Participació Ciutadana i Innovació Social

Des d'una perspectiva d'execució, l'actuació ha assolit els objectius vinculats a la fase de diagnosi i validació previstos per al període analitzat.

S'han desenvolupat les tasques de prospecció, contacte, consulta i anàlisi necessàries per determinar la viabilitat de la proposta ciutadana incorporada al PAM.

Tanmateix, els resultats obtinguts no han permès avançar cap a les fases posteriors d'implementació, consistents en la configuració efectiva del banc de recursos i l'elaboració de la guia prevista.

Per aquest motiu, el grau de compliment de l'actuació es valora com a:

Compliment parcial.

L'actuació ha estat executada en la seva fase preparatòria i d'anàlisi, però no ha assolit les condicions necessàries per al desplegament complet del projecte.

6. Impacte i valor generat

Malgrat no haver culminat en la creació efectiva de la guia, el treball desenvolupat ha generat resultats d'interès per a la planificació municipal:

- Obtenció d'informació actualitzada sobre el teixit cultural local.
- Identificació dels agents potencialment interessats en iniciatives col·laboratives.
- Detecció de necessitats i expectatives relacionades amb la promoció dels recursos culturals locals.
- Generació d'un coneixement útil per orientar futures actuacions de participació comunitària i dinamització cultural.

Aquests resultats contribueixen al coneixement de la realitat associativa local i proporcionen una base tècnica per a futures línies de treball.

7. Conclusions i perspectives

L'actuació 73.e ha permès donar resposta al compromís adquirit en el marc del PAM mitjançant l'estudi de viabilitat d'una proposta formulada per la ciutadania.

La fase de prospecció desenvolupada ha evidenciat l'existència d'un interès parcial entre els agents culturals consultats, però insuficient per garantir la implementació del projecte en les condicions inicialment plantejades.

En conseqüència, no s'ha procedit a la creació del banc de recursos ni a l'elaboració de la guia prevista durant el període objecte d'avaluació.

Àrea d'Alcaldia-Presidència

Direcció de Participació Ciutadana i Innovació Social

No obstant això, la informació recollida constitueix una base de treball rellevant per valorar futures actuacions orientades a la visibilització dels recursos culturals locals, la promoció del talent artístic de proximitat i el reforç de les dinàmiques de col·laboració comunitària a la ciutat.