

---

**8 - MOCIÓ PRESENTADA PELS GRUPS MUNICIPAIS DEL PARTIT SOCIALISTA DE CATALUNYA, CIUTADANS I GENT D'ESQUERRES-ICV-EUiA D'ADHESIÓ AL MANIFEST PER SOL·LICITAR QUE SE LI ATORGUI EL PREMI NOBEL DE LITERATURA A FEDERICO GARCÍA LORCA.**

---

El Ple de l'Ajuntament, per majoria, amb 23 vots a favor [PSC, SG, C's i GE-ICV-EUiA] i 2 abstencions [PP], dels 25 regidors assistents, **aprova** la moció següent:

"Que Federico García Lorca és un referent cultural mundial, hores d'ara ningú no ho dubta. Que ha marcat la cultura contemporània universal tampoc. I que la seva mort és un signe inequívoc de la repressió franquista encara menys.

Avui Federico és ilegit, dit i interpretat arreu i la seva obra continua impactant-nos irremeiablement. És un espanyol universal, poeta, dramaturg, narrador, dibuixant, artista complet que la seva mort en mans dels rebels franquistes no ha pogut silenciar. Va ser una de les figures més destacades de la Generació del 27 i encara avui la seva obra és analitzada i treballada des de perspectives diferents, posant de manifest la inesgotable font i potència d'aquest artista a qui van prendre la vida als 38 anys. Una obra que combina simbolisme i política, vanguarda i tradició, mirada popular i culta.

Encara avui, és un de tants espanyols que van morir afusellats i van ser enterrats en una fossa comú; un de tants de qui no se n'han trobat les restes. El van executar després de la revolta militar de l'exèrcit franquista, per la seva afinitat amb el Front Popular, per ser home d'esquerres i homosexual. Lorca representa els valors republicans i d'esquerres, però també la igualtat i la justícia.

Amb aquesta moció, volem que el nostre ajuntament se sumi al manifest presentat per més de 200 intel·lectuals i artistes per demanar a l'Acadèmia Sueca que concedeixi el Premi Nobel de Literatura a títol pòstum a Federico García Lorca.

Som coneixedors de la complexitat d'aquesta petició, donat que els estatuts que regeixen el Premi Nobel no permeten actualment la concessió del guardó a títol pòstum. Així i tot, la importància d'aquest artista universal i el, creiem, merescut reconeixement que li atorgaria aquest premi, sol·licitem als acadèmics suecs que reconsiderin canviar la normativa vigent.

Pensem que l'Acadèmia Sueca pot fer una excepció per reconèixer la trajectòria d'una persona excepcional, símbol immortal del diàleg entre la literatura i la societat civil.

Per tot això, es proposa al Ple l'adopció dels acords següents:

**Primer - Adherir-se** al Manifest, que s'adjunta\*, perquè es concedeixi el Premi Nobel de Literatura a Federico García Lorca a títol pòstum.

**Segon - Instar** la Regidoria de Cultura a realitzar actes entorn de la figura de Federico García Lorca, i traslladar aquesta iniciativa al moviment associatiu i escolar de la ciutat per a sumar-se també a dur a terme actes de record i reconeixement al poeta.

**Tercer - Traslladar** aquest acord a l'Ambaixada Sueca a Madrid, sol·licitant el trasllat en valisa diplomàtica a l'Acadèmia Sueca.

**Quart - Traslladar** aquest acord al Ministeri de Cultura i Esports, als grups parlamentaris del Congrés i el Senat, a la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a tots els grups del Parlament Català, així com als promotores de la iniciativa nobelparfederico@gmail.com, <http://nobelparfederico.blogspot.com/>.

**\*ANNEX: MANIFIESTO PARA QUE SE CONCEDA EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA A FEDERICO GARCÍA LORCA A TÍTULO PÓSTUMO**



Los abajo firmantes se dirigen respetuosamente a la Academia Sueca a fin de recabar el premio Nobel de Literatura para el escritor español Federico García Lorca.

Conscientes de que las actuales normas no prevén la concesión a título póstumo, nos atrevemos, a pesar de todo, a solicitar el premio, que consideramos justo en este caso y en otros de literatos ya fallecidos, por lo cual solicitamos un cambio en las normas de concesión vigentes hasta el momento.

García Lorca es un poeta y dramaturgo universal, no tanto por su muerte trágica, a manos de los rebeldes franquistas en agosto de 1936, cuanto por la calidad de su obra y su repercusión general. El premio, por tanto, tendría una trascendencia literaria en primera instancia, pero a la vez no se nos oculta que sería también una respuesta, desde la defensa de los Derechos Humanos y la vida, al terrible asesinato de un ciudadano que legítimamente luchó por la Segunda República y por las ideas de progreso, comprometiendo su nombre y su carrera en actos y suscripción de manifiestos que probaban su compromiso cierto a favor de la libertad y contra el fascismo.

García Lorca, aunque muerto físicamente, es un poeta de muerte imposible. Lo asesinaron hace más de ochenta años, pero sus restos aún no han aparecido. Eso sí, él y su obra han reaparecido en todas las universidades, institutos y escuelas del mundo. Es uno de los autores universales más populares y más leídos.

Además, en estos tiempos de despertar del movimiento feminista, no podemos olvidar el innegable compromiso de Federico con la causa de la liberación de las mujeres, su apuesta por la igualdad entre sexos en una época y un país dominados por el patriarcado, el clero y la reacción. Lorca dedicó gran parte de su teatro a denunciar la opresión sufrida por la mujer rural andaluza, víctima eterna de la miseria y del machismo, en el hogar y en el campo, sometida a una doble tiranía que todavía no se ha erradicado.

La Academia Sueca puede hacer una excepción para reconocer la trayectoria de una persona excepcional, símbolo inmortal del diálogo entre la literatura y la sociedad civil.

Al cumplirse el 120 aniversario de su nacimiento, pedimos el Nobel de Literatura para Federico García Lorca, el escritor granadino que sigue traspasando fronteras y conquistando el corazón de millones de lectores. Sus asesinos nunca consiguieron acallar su voz, la voz libre de un demócrata enamorado de su pueblo y de todos los marginados de la tierra.