



464



B. NORMATIVA DE PROTECCIO



INDEX



Capítol 1. <u>Normativa de protecció de caràcter general</u>	5
Art. 1. Objecte del Pla	
2. Ambit territorial del Pla	
3. Marc legal	
4. Contingut del Pla	
5. Interpretació del Pla	
6. Desenvolupament i execució del Pla	
7. Vigència i obligatorietat del Pla	
8. Revisions, modificacions i ampliacions del Pla	
9. Regulació dels usos dels elements del Catàleg	
Capítol 2. <u>Normativa de protecció dels elements E del Catàleg, de caràcter general i específic.</u>	9
Art. 10. Definicions	
11. Objectius	
12. Procediment d'inclusió d'un element en el Catàleg	
13. Llicències d'obra d'intervenció o canvi d'ús	
14. Llicències d'obra d'enderroc i substitució d'un edifici de l'entorn	
15. Conclusió de les obres d'intervenció o substitució	
16. Conceptes de la protecció. Definicions	
17. Règim general de la intervenció	
18. Règim general de l'actuació en entorns	
Capítol 3. <u>Normativa general de protecció dels elements J del Catàleg</u>	18
Art. 19. Definició	
20. Objecte	
21. Procediment d'inclusió d'un element en el Catàleg	
22. Llicències d'obra d'intervenció	
23. Conclusió dels treballs	
24. Règim general de la intervenció	
Capítol 4. <u>Normativa general de protecció de les restes arqueològiques</u>	21
Art. 25. Definició	
26. Objecte	
27. Ambit i delimitació de les zones arqueològiques	
28. Marc legal	
29. Llicències d'obra	
30. Règim general de la intervenció	
31. Activitat municipal envers les zones d'interès arqueològic.	



Capítol 5. <u>Normativa general per als elements d'interès històric urbanístic i/o ambiental</u>	25
Art. 32. Definicions	
33. Objecte	
34. Llicències d'obra	
35. Règim de la intervenció	
36. Normes d'aplicació específica a la intervenció en volums protegits	
37. Normes d'aplicació específica als espais lliures protegits	
38. Normes d'aplicació específica dels fronts de façana protegits	
39. Normes d'aplicació específica als ambients protegits	
Capítol 6. <u>Normativa de protecció dels elements de l'Inventari</u>	33
Art. 40. Definició	
41. Objectiu	
42. Procediment d'inclusió d'un element a l'Inventari	
43. Llicències d'obra d'intervenció	
44. Règim general de la intervenció	
Capítol 7. <u>Normativa especial per a l'illa del carrer del Pedró</u>	35
Art. 45. Definició	
46. Objectius	
47. Règim general transitori de la intervenció	
Capítol 8. <u>Ordenança especial per al conjunt de cases del carrer del Sant Antoni</u>	37
Art. 48. Obres permeses	
49. Usos admesos	
50. Objecte de protecció	
51. Condicions de les edificacions en el cas de substitució o d'operacions d'augment de volum	
 ANNEX A LA NORMATIVA	
. Llista d'elements de clau E, de clau J i de clau ZA	40
. Fitxes de protecció i situació dels elements E <sub>1</sub> al E <sub>50</sub>	44
. Fitxes de situació dels elements J <sub>1</sub> al J <sub>10</sub> i fitxa de protecció de l'element J <sub>4</sub>	157
. Fitxes de situació dels elements ZA <sub>1</sub> i ZA <sub>2</sub>	168



NOTES:



Situació dels plans que abasten dins del seu àmbit algun----  
element de catàleg.

- Pla Especial de Reforma Interior "Santa Coloma Vella".  
Aprovat definitivament en data 29-5-1987 (Consell Metropolità).
- Pla Especial de Reforma Interior "Barri Safareig".  
Aprovat definitivament en data 12-3-1987 (Consell Metropolità).
- Pla Especial del Sector del Singuerlín  
Aprovat l'Avanç del Pla (Article 125 R.P.) en data 28-11--  
1986 (Ajuntament Ple).

La fitxa de protecció de l'element número 36 va ser  
exclosa amb l'aprovació definitiva del Pla i substituïda  
per una ordenança especial (veure capítol 8).



Capítol 1. NORMATIVA DE PROTECCIÓ DE CARACTER GENERAL

Art. 1. Objecte del Pla.

Els objectius del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic són:

- a) La catalogació justificada dels elements de valor històric, arquitectònic, històrico-arquitectònic, urbanístic i ambiental i la seva classificació en ordre a aquest valor o tipus.
- b) La senyalització, localització, delimitació i definició del que és l'objecte de la protecció.
- c) La normativització de la intervenció en els elements que són objecte de protecció.
- d) La instrumentalització de mesures per a incentivar la conservació i revitalització del patrimoni.
- e) L'establiment de mesures de vigilància i disciplina urbanística que complementin les mesures positives.

Aprovat definitivament pel Consell Metropolità en sessió de 26.2.85 amb els modificacions proposades en la notificació de l'acord aprovat a l'Ajuntament. Acord publicat en el B.O.P. num. de data . Exem-  
plar esmenat d'acord amb les observacions. Acord de la Comissió en sessió de data 16.7.85 publicat en el B.O.P. num. 198 de data 19.7.85  
EL SECRETARI GENERAL



Art. 2. Ambit territorial del Pla.

L'àmbit territorial del Pla Especial és el del terme municipal de Santa Coloma de Gramenet i els elements que són objecte de protecció, que restaran afectats en la forma que s'estableixi en la present Normativa i el seu annex.

Art. 3. Marc legal.

El Pla especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic de Santa Coloma de Gramenet es redacta en compliment de l'encàrrec de l'Ajuntament aprovat per la Comissió Municipal Permanent en sessió del 12 de novembre de 1984.

El Pla Especial es redacta en virtut del que disposa l'art.20 de les Normes Urbanístiques del P.G.M.O.U. de la E.M.M. de Barcelona i s'ajusta a les disposicions de la Llei 19/1975 de 2 de maig, "Reforma de la Ley sobre Régimen de Suelo y Ordenación Urbana", del R. D.2159/1978 de 23 de juny, "Reglamento de Planeamiento para el desarrollo y aplicación de la Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana". S'enmarca dins del que disposa la llei 13/1985 de 25 de juny de 1985 "Ley de Patrimonio Histórico Español".



Art. 4. Contingut del Pla

El Pla Especial consta dels següents documents:

- A- Memòria  
Annexos a la Memòria.
- B- Normativa de protecció  
Annex a la Normativa
- C- Mesures de Foment i Ajut.



Art. 5. Interpretació del Pla.

1. La interpretació de les disposicions que es contenen al Pla correspondrà a les administracions competents en els temes legals, urbanístics i de protecció del patrimoni històrico-artístic, en base al que estableix el Codi Civil vigent al Capítol II del Títol Prelimiar.
2. En el cas de contradiccions-internes del Pla o del Pla amb la legislació vigent- prevaldrà la norma que comporti la major protecció del patrimoni per als organismes que vetllen per la seva conservació.

Art. 6. Desenvolupament i execució del Pla.

1. Per a completar la protecció dels elements catalogats, així com les disposicions inherents de tot ordre, caldrà l'elaboració i execució de Plans Especials, d'Estudis de Detall i Projectes d'obra pública i d'edificació que promourà l'Ajuntament, segons un programa municipal d'actuació urbanística. Serà el propi Ajuntament qui decidirà el caràcter públic o privat de l'actuació.
2. A més, promourà la modificació i revisió del Pla i acordarà l'ampliació del Catàleg, a iniciativa pròpia o de particular.
3. Acordarà, així mateix, a càrreg dels pressupostos municipals, les inversions necessàries per a la vigilància i manteniment, conservació i millorament del patrimoni històrico-artístic de la seva propietat i establirà les destinades a adquisicions de bens catalogats i a ajuts per als particulars, en base al que disposa l'article 182 ap. 2 i 3 de la Llei del Sòl.



4. Gestionarà la col.laboració amb d'altres organismes i amb els particulars per completar les previsions d'inversió en el patrimoni arquitectònic.
5. Establirà els instruments per donar l'assessorament tècnic i artístic específic per a la intervenció en el patrimoni als propietaris de bens catalogats.
6. Requerirà, en les formes previstes per la legislació vigent, als propietaris per al compliment del deure de la conservació mitjançant l'execució de les obres que es determinin.  
En cas de reiterada desobediència, en virtut del que disposa l'article 66 de la Llei del Sòl, procedirà a l'expropiació del bé catalogat.

**Art. 7. Vigència i obligatorietat del Pla.**

1. El Pla Especial tindrà vigència des de la data de la publicació en el D.O.G. de l'aprovació definitiva, fins que resti inclòs en una figura de planejament superior que compregui l'àmbit d'aquest Pla i que compleixi manifestament la finalitat del mateix. Des de la seva aprovació definitiva, el Pla obligarà a tothom al compliment de les disposicions del Pla, als efectes que estableixi la Llei del Sòl.

**Art. 8. Revisió, modificacions i ampliacions del Pla.**

1. Seran motius de revisió del Pla Especial:
  - a) L'increment d'un 25% del total dels elements que constitueixen el Catàleg del Pla Especial de Protecció.
  - b) L'aprovació de legislació de rang superior específica del Patrimoni que entri en contradicció amb l'espirit, els criteris o la normativa del Pla.
2. Les modificacions que s'hi puguin introduir, mitjançant el Pla-nejament Especial o altres figures urbanístiques, no disminuiran el nombre d'elements que integren el Catàleg ni contradiran els objectius de la normativa de protecció del Pla. Les que el complementin, se subjectaran al que disposi el Pla, sense perjudici del que les normatives específiques estableixin. En el supòsit que, a la fitxa corresponent a un element del catàleg, es faci referència a la necessitat de redactar un Pla Especial d'Ordenació, serà aquest el que determinarà el règim definitiu de l'element protegit.



3. Els elements protegits pel Pla que no són del Catàleg no poden ésser protegits en cap cas fora d'ordenació mentre no s'aprovi el planejament especial que desenvolupi el P.G.M.
4. Els elements de Catàleg (claus E.J. i Z) no condicionats a un altre Pla Especial tindran el seu règim urbanístic determinat per aquest Pla.

Quan el règim definitiu d'un element sigui condicionat a un altre Pla Especial, a l'element catalogat es podran fer obres de millora i reparació que no suposin augment de volum i prèvia renúncia a qualsevol indemnització per aquestes obres.

5. Amb tot, serà d'inclusió automàtica en el catàleg i Pla especial aquells elements del terme Municipal que es declarin Béns d'interès cultural o se'ls hagi incoat l'expedient per a la declaració.

Art. 9. Regulació dels usos dels elements del Catàleg

1. Els usos dels elements del Catàleg són recomanats en les fitxes de protecció. En la resta i on no s'indiquin, els usos admesos seran els compatibles amb la seva conservació i protecció i els que dicti el planejament general i especial.
2. En general, es tindrà a establir l'ús públic.



Capítol 2. NORMATIVA DE PROTECCIÓ DELS ELEMENTS E DEL CATALÈG  
DE CARÀCTER GENERAL I ESPECÍFIC.

Art. 10 Definicions.

1. La normativa de protecció de caràcter general conté les disposicions de comú aplicació als elements del Catàleg classificats com elements E del Catàleg i que es recull a aquest capítol.
2. L'específica, concreta les disposicions individualitzades per a la protecció dels elements E i dels seus entorns i constitueix l'Annex de la Normativa junt amb elements d'altres tipus.
3. Són elements E del Catàleg aquells edificis o agrupacions d'edificis d'interès històric, arquitectònic o tradicional. El seu valor es intrínsec a l'element i la seva inclusió en el Catàleg és justificada directament per aquell valor individual.

Art. 11 Objectius.

L'objecte de la normativa general i específica de protecció dels elements E és:

- a) Regular les noves inclusions en el Catàleg d'elements del tipus E.
- b) Regular les llicències d'obra d'intervenció i de canvi d'ús en elements E o en el seu entorn.
- c) Regular les llicències d'obra de substitució d'edificis de l'entorn d'un element E.
- d) Regular la conclusió de les obres.
- e) Definir els conceptes emprats en la protecció.
- f) La concreció del que és l'objecte de la protecció, mitjançant la seva delimitació gràfica i definició escrita complementària dels àmbits de protecció. Descripció de l'estat de conservació de l'àmbit i valoració de la idoneïtat de l'element.
- g) La delimitació gràfica dels entorns i definició escrita complementària del que es protegeix d'aquest àmbit .
- h) La determinació del tipus o propostes d'intervenció admeses i el caràcter de la intervenció.



Art. 12. Procediment d'inclusió d'un element E en el Catàleg.

1. L'Ajuntament podrà aprovar la inclusió d'un nou element en el llistat dels E, d'ofici o a instància de particular, previ informe favorable dels Serveis Tècnics Municipals.
2. El procediment consistirà en:
  - a) Aportació d'expedient individualitzat amb antecedents històrics, peculiaritats històric-arquitectòniques o tradicionals, règim de propietat, informació gràfica i fotogràfica i justificació de la proposta d'inclusió en raó de la valoració que se'n faci de l'element i de la necessitat de la seva protecció, acompanyada de dictamen de professionals o entitats competents.
  - b) Presa de l'acord d'inici de l'expedient d'inclusió, que prendrà l'Ajuntament en base a la informació recollida i a l'informe dels Serveis Tècnics, en un termini màxim de tres mesos, a comptar des de l'entrada de la sol.licitud de particular o de la proposta municipal d'inclusió.
  - c) En el mateix acte de la presa de l'acord d'inici de l'expedient s'acordarà la suspensió de llicència d'obres en l'element.
  - d) Comunicació expressa i individualitzada als afectats per la inclusió, com a part interessada en l'expedient.
3. La inclusió definitiva comportarà la prèvia elaboració de la documentació relativa a l'element d'informació i protecció, amb el mateix contingut i formalització que la resta d'elements E del Pla Especial de Protecció.



Art. 13. Llicències d'obra d'intervenció i canvi d'ús.

1. Qualsevol intervenció d'obra, enderroc o canvi d'ús en els elements E o en el seu entorn restarà subjecte a llicència prèvia i condicionada per la present normativa i a l'específica individualitzada a les fitxes de protecció.
2. Serà preceptiu l'informe favorable de la Direcció General del Patrimoni Artístic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, previ ala concessió de llicència municipal, en aquells edificis o entorns d'edifici declarats monuments d'interés històric-artístic o béns culturals i en aquells casos que l'Ajuntament ho estimi convenient.
3. La documentació necessària per sol·licitar llicència d'obres serà la que estableixin les normes i ordenances del P.G.M. i la següent, quan es tracti d'obres majors:
  - a) Memòria descriptiva i justificativa de la intervenció que es proposa; justificació expressa d'aquelles intervencions que no responguin al que s'estableix a la fitxa de protecció corresponent. En tot cas s'adjuntaran còpies de les fitxes d'informació, de situació i de protecció del Pla Especial. En cas de rehabilitació total o parcial i canvi d'ús, s'especificarà l'ús existent i el que es proposa, que serà compatible amb la protecció de l'element i que s'haurà de justificar.
  - b) Plànols:
    - . De situació, a escala 1/500 o 1/1000, amb delimitació de l'objecte de la protecció i del seu entorn que constin al Pla Especial.
    - . Quan la intervenció afecti a l'objecte de la protecció: Plànols de totes les plantes, façanes i seccions necessàries per definir completament l'estat actual i la intervenció proposada, senyalant els àmbits de protecció que imposa el Pla Especial i indicant materials, textures i colors. A escala 1/50 o 1/100, en funció del tamany de l'element. Plànols de planta, secció i alçats dels detalls de la intervenció a escala mínima d'1/20, en parts components d'àmbits de protecció.



. Quan la intervenció afecti al volum o les façanes d'edificis de l'entorn:

Plànols de situació a escala 1/500 o 1/1000, delimitant l'objecte de la protecció i el seu entorn.

Plànols de façanes i seccions necessàries per definir completament la intervenció proposada, incloent-hi inexcusablement l'edifici objecte de la protecció i indicant materials, textures i colors.

A escala 1/50 o 1/100, en funció del tamany de l'element.

c) Informació fotogràfica exhaustiva en color d'exterior i interiors, quan la intervenció es refereixi a l'objecte de la protecció i només d'exterior quan la intervenció es limiti a l'entorn del dit objecte.

Fotografies de detall d'aquells àmbits en els quals es proposa la intervenció.

d) En els casos d'intervenció expressats i quan aquesta afecti a façanes, els projectes es completaran amb plànols a color expressius de la proposta que, a escala no inferior a 1/100 incloguin l'edifici objecte de la llicència i la dels contigus necessaris per a incloure-hi l'objecte de la protecció o en nombre no inferior als dos per cada banda o dels que s'estableixin per part dels Serveis Tècnics.

Art. 14. Llicències d'obra d'enderroc i substitució d'un edifici de l'entorn d'un element E del Catàleg.

1. La concessió de llicència d'enderroc i substitució d'un edifici de l'entorn d'un element E estarà supeditada a:

a) La presentació d'avantprojecte de la construcció de nova planta o altra proposta, que inclogui una memòria justificativa de la necessitat de l'enderroc i de la conveniència de la substitució, amb informació fotogràfica de l'element a substituir i de l'entorn de l'element E del Catàleg.

b) L'informe favorable dels Serveis Tècnics municipals, amb valoració dels efectes ambientals de la substitució i indicació si s'escau, d'aquells elements a conservar pel seu interès.

2. En el supòsit d'informe favorable de l'enderroc i substitució, la documentació necessària per a la sol·licitud de llicència



serà la que disposa l'article 27 de les O.M.E., i en particular:

- a) Memòria descriptiva i constructiva de l'edifici a enderrocar, així com justificativa respecte a la necessitat de procedir a l'enderroc, incloent-hi fotocòpies de les fitxes de situació, d'informació i protecció de l'element E i de l'informe previ dels Serveis Tècnics.
  - b) Plànols:
    - . De situació, a escala 1/500 o 1/1000, amb les precisions del Pla Especial.
    - . De totes les plantes, façanes i seccions necessàries per definir l'edifici a substituir en el seu estat actual, a escala mínima d'1/100.
  - c) Informació fotogràfica a color, exhaustiva, referida tant als exteriors com als interiors de l'edifici.
  - d) Projecte bàsic, o projecte bàsic i d'execució, de l'edifici que substitueixi a l'enderrocat, que s'ajusti a l'avantprojecte que ha estat informat favorablement i a les correccions i/o precisions dels Serveis Tècnics.
  - e) Plànols a color de façana, en les condicions expresades en l'apartat d) de l'art. 15.
4. Serà optatiu per al peticionari, la presentació de la documentació expressada als paràgrafs 1 o 2 del present article.

**Art. 15. Conclusió de les obres d'intervenció: comunicació i obligacions.**

L'Ajuntament, el propietari i el titular de la llicència s'estaran al que determinen els articles 51 i 53 del O.M.E. pel que fa a les seves obligacions al cloure's les obres.

La comunicació a l'Ajuntament anirà acompanyada de la documentació fotogràfica en color necessària per reflexar l'estat final de la intervenció o la substitució.

**Art. 16. Conceptes de la protecció. Definicions.**

A les fitxes de protecció de l'Annex de la Normativa s'utilitzen uns conceptes de caràcter normatiu, que resten definits a continuació:



- . Denominació: nom pel què s'identifica el tipus d'element protegit o pel què es conegut popularment.
- . Localització: lloc on es situa l'element protegit, expressat generalment per l'adreça postal.
- . Ambits de protecció: són les parts que componen el que és l'objecte de la protecció i que es protegeixen específicament. Es refereixen generalment a l'edifici i a l'entorn de l'edifici.
- . Volum: s'entén per volum la configuració externa original de l'objecte de la protecció.
- . Coberta: superfícies horitzontals o inclinades que defineixen el volum junt amb les façanes.
- . Façanes: són les superfícies verticals que, amb la coberta o cobertes, conformen el volum de l'objecte de la protecció.
- . Formalització de les façanes: resultat de la disposició, proporcions, dimensions o formes determinades de la totalitat dels elements que componen les façanes objecte de la protecció.
- . Composició: resultat de la disposició, proporcions, dimensions i les relacions entre elles de determinats elements que formen part de les façanes objecte de protecció.
- . Ornamentació: element o conjunt d'elements sense funció primària constructiva, estructural que coadjuven a la formalització exterior o interior d'un edifici.
- . Textura: condició física d'un acabat, en funció del material i tècnica d'aplicació, o de les característiques del material sense manipular.
- . Estructura funcional: elements que determinen el funcionament horitzontal i vertical de l'edifici que es protegeix i la seva disposició.
- . Estructura portant: elements de l'edifici amb la funció específica de suportar i trametre les càrregues i sobrecàrregues a altres elements estructurals, als fonaments o al terreny.
- . Formalització interior: resultat de la disposició, proporcions, dimensions o formes de la totalitat dels elements que componen un espai interior.
- . Entorn: edificis i/o espais que envolten el què és l'objecte de la protecció.



- . Espai lliure: és l'espai no ocupat per l'edificació principal original, amb construccions auxiliars o sense, l'arbrat i el jardinent.
- . Espai de conservació: expressió de l'estat físic de les parts que constitueixen l'àmbit de protecció.
- . Intervenció: tipus/propostes: tipificació de la intervenció admesa en un àmbit protegit o, en el seu defecte, l'edificació d'una altra proposta.
- . Adequació a l'edificació protegida: grau de respectuositat dels espais, edificis o elements de l'entorn d'un element de catàleg amb els valors concrets que es pretenen protegir.
- . Preservació: condició d'inalterabilitat de la part protegida, pel que fa a les seves característiques formals i cromàtiques
- . Manteniment: Treballs necessaris per a la correcta conservació del bon estat dels elements que es protegeixen, sense que modifiquin l'original.
- . Substitució: canvi d'una part o un element per un altre, amb les condicions que s'especifiquin.
- . Reparació: treballs necessaris en elements malmesos, conduents a tornar-los a posar en bon estat físic, sense alterar l'aspecte de l'element.
- . Restauració: operacions necessàries per completar o recuperar unitats d'obra malmeses, fins aconseguir l'aspecte original quant a forma, dimensions i cromatisme.
- . Consolidació: treballs necessaris per recuperar la funció portant d'elements estructurals.
- . Realçament: treballs destinats, generalment, a assolir el millorament de la imatge interna o externa de l'edifici o del seu entorn i no assimilables a reparació, restauració o substitució.
- . Rehabilitació: conjunt d'operacions necessàries per tornar a posar en ús un edifici, mitjançant el seu condicionant físic.
- . Caràcter de la intervenció: adjectivació de la intervenció en funció de l'estat de conservació, idoneïtat de l'element i la seva importància per a la imatge de l'objecte de la protecció.
- . Consideracions sobre l'ús: indicacions no vinculants sobre la utilització i titularitat que s'aconsella, si s'escau,



pels edificis catalogats.

Art. 17. Règim general de la intervenció.

1. La intervenció en elements E del Catàleg resta explicitada a les fitxes de protecció de l'Annex de la present Normativa.
2. L'objecte de la protecció es concreta gràficament a les fitxes de situació del mateix Annex.
3. A les fitxes de protecció es defineix els àmbits de protecció i es descriuen el seu estat de conservació i la idoneïtat de l'element, a la vegada que es determinen els tipus d'intervenció admesos o, en el seu defecte, propostes d'intervenció i el seu caràcter.
4. Només en casos excepcionals i molt justificats, en raó de la conservació, rehabilitació o de recerca històrica arqueològica d'interès superior, podran modificar-se puntualment els àmbits protegits o el tipus i propostes d'intervenció establerts a les fitxes de protecció.
5. Pel que fa al caràcter de la intervenció, a les fitxes de protecció s'estableixen les intervencions preceptives, optatives i normatives.  
Són preceptives aquelles actuacions necessàries per garantir l'estabilitat de l'edifici o la permanència d'elements a protegir.  
Són optatives aquelles operacions necessàries a la bona imatge externa de l'edifici.  
Són normatives les actuacions que, no essent necessàries a la permanència de l'element ni per millorar-ne la imatge, el Pla les admet per possibilitar una millor utilització d'aquell element.
6. L'Ajuntament fixarà el termini d'execució de les intervencions i ho comunicarà fefaentment a la propietat, en virtut del que disposa l'article 182 de la Llei del Sòl.
7. Amb caràcter orientatiu s'adjunta en l'Annex nº5 de la Memòria una carta de colors classificats per èpoques.



Art. 18. Règim general de l'actuació en entorns

1. L'àmbit d'aplicació d'aquest règim serà a totes les parcel.--  
les o part de parcel.les relacionades en l'apartat "Entorn"  
de les fitxes de protecció i incloses dins la delimitació  
de les fitxes de situació.
2. Podran enderrocar-se i substituir-se aquells edificis  
de l'entorn que no es protegeixin expressament en la fitxa  
de protecció de l'element del Catàleg i els que no s'adeqüin  
a aquest.  
Els edificis que substitueixin els existents a l'entorn,  
s'adequaran a l'edifici del Catàleg quant a volum, alçada,  
formalització de façanes, textura i color, tenint especial  
cura en els punts de contacte.
3. Si la intervenció es limita a la reforma d'interiors,  
modificació d'obertures o realçament d'edificis de l'entorn,  
l'actuació s'ajustarà, quant a formalització, textura  
i color, a l'edifici del Catàleg.
4. Les mitgeres al descobert d'edificis pertanyents a un  
entorn, tindran el tractament de façana pel que fa als  
acabats.
5. El jardí que formi part de l'entorn d'un edifici, estarà  
subjecte a la normativa de jardins.
6. Serà d'aplicació, en qualsevol cas, el que disposa l'article  
73, apartat a) de la Llei del Sól.
7. Només s'admetran les construccions auxiliars en patis  
o espais lliures en els casos que ho permeti el planejament  
especial. En cap cas no afectaran físicament ni els àmbits  
protegits per aquest Pla ni les visuals des de l'espai  
públic.



Capítol 3. NORMATIVA GENERAL DE PROTECCIÓ DELS ELEMENTS J.

Art. 19. Definició.

1. La normativa general de protecció dels elements J conté les disposicions de comú aplicació a la protecció de paratges, dels jardins o masses arbòries relacionats sota aquesta denominació al Catàleg i a la d'altres espais, la protecció dels quals es remet a aquesta normativa.
2. La informació i valoració dels jardins és a les fitxes d'informació, men tre que la definició gràfica de l'objecte de la protecció es troba a la fitxa de situació dels elements, adjunta a l'Annex de la Normativa de protecció.
3. La normativa de protecció s'explicita als articles que segueixen, a excepció del Cementiri Vell i les Fonts de Sant Roc i de l'Alzina, que tenen fitxa de protecció pròpia, adjunta a l'Annex de la Normativa. No obstant això, en allò que no s'especifiqui a les dites fitxes de protecció, la intervenció en aquells elements s'estarà al que disposi aquesta Normativa.

Art. 20. Objecte.

L'objecte de la normativa específica per als elements J del Catàleg és:

- a) La protecció d'aquests elements regulant la intervenció i el seu manteniment.
- b) Regular les llicències urbanístiques per possibilitar el control de l'Ajuntament sobre la intervenció.

Art. 21. Procediment d'inclusió d'un element en el Catàleg.

El procediment serà el senyalat al Capítol 2, article 14 de la present Normativa de Protecció, en allò que sigui d'aplicació per aquest tipus d'element.

Art. 22. Llicències d'obra d'intervenció.

1. Qualsevulla operació de modificació de l'ordenació de la jardineria de l'arbrat i la tala d'arbres estaran subjectes a llicència prèvia municipal.



2. La documentació necessària per a la sol·licitud de llicències d'obra serà:
- Memòria descriptiva i justificativa dels treballs a realitzar, detallant la proposta d'intervenció.
  - Plànols expressius de l'estat actual, amb l'especificació de les espècies i varietats existents i les modificacions, expressades a l'escala o escales que determinin els Serveis Tècnics Municipals.
  - Informació fotogràfica a color exhaustiva.
  - En els casos que es cregui necessari per les característiques de l'arbrat existent, es demanarà l'informe d'un tècnic en arbrat.

Art. 23. Conclusió dels Treballs.

Els propietaris i el titular de la llicència s'atindran al que determina l'article 15 del Capítol 2 de la present Normativa pel que fa a la comunicació de la conclusió dels treballs de l'Ajuntament. La comunicació anirà acompanyada de la documentació fotogràfica a color de l'estat final dels treballs.

Art. 24. Régim general de la intervenció

- La intervenció en els elements J4 , J5 i J9 queda especificada a les corresponents fitxes de protecció de l'Annex de la Normativa. Els conceptes emprats queden definits al capítol 2 de la present Normativa.
- Es conservarà l'ordenació actual de l'arbrat i de la jardineria, admetent-se només els treballs de millora, manteniment o substitució.
- La substitució s'autoritzarà exclusivament en casos de mort o malaltia incurable d'element o elements de jardineria o arbrat i consistirà, en qualsevol cas, en la reposició d'espècies iguals, d'edat semblant a la dels que són substituïts.
- Es podran realitzar obres de nova planta o ampliació en parcel·les d'elements que no afectin elements importants d'arbrat, sense perjudici del que disposa el P.G.M.
- No s'autoritzaran obres en parcel·les veïnes a l'element J que posin en perill l'arbrat o alterin la seva imatge o la del jardí catalogats.



S'entén per imatge d'un jardí el resultat visualment perceptible de la concreta disposició i de les relacions que estableixen els elements que el conformen, tant arboris com arquitectònics, ja siguin interns o externs al seu àmbit.

6. L'Ajuntament promourà la requalificació adient dels jardins i arbrat catalogats i afectats pel P.G.O.U. mitjançant el planejament especial.



Capítol 4. NORMATIVA GENERAL DE PROTECCIÓ DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES.

Art. 25. Definició.

1. La normativa general per a la protecció de les restes arqueològiques conté les disposicions particulars per a la protecció de les zones amb aquest interès, senyalades al plànol nº 2 i relacionades i descrites en aquesta Normativa.
2. Són restes arqueològiques els béns mobles o immobles susceptibles d'ésser estudiats mitjançant la metodologia arqueològica, tant si ja han estat descoberts com si no, tant si es troben a la superfície com al subsòl.  
També ho són els elements geològics i paleontològics relacionats amb la història de l'home i els seus orígens i antecedents.
3. La delimitació de la protecció de la Cova d'en Genís i del Poblat Ibèric del Puig Castellar es troba a les fitxes de situació, a l'Annex d'aquesta Normativa.

La resta de zones arqueològiques es delimiten de forma descriptiva a l'article 29.

Art. 26. Objecte.

L'objectiu de la normativa general per a la protecció de les restes arqueològiques és:

- a) La delimitació de les zones d'interès arqueològic.
- b) La regulació de la intervenció en aquestes zones, per protegir, possibilitant la recuperació dels vestigis històrics de Santa Coloma de Gramenet.

Art. 27. Ambit i Delimitació de les zones arqueològiques.

1. L'àmbit de protecció de les zones d'interès arqueològic és el sòl i subsòl privat o públic comprés en els límits senyalats i descrits, que constitueixin parcel·les afectades total o parcialment, o que donin front als carrers límit i els carrers, tant si són límit de zona



com si són a dins del perímetre de protecció arqueològica.

2. La delimitació és, per a cada zona, la següent:

- a) Zona A<sub>1</sub>. Poblat Ibèric del Puig Castellar: límit coincident amb la corba de nivell a 280 mts. sobre el nivell del mar, definit a la seva fitxa de situació.
- b) Zona A<sub>2</sub>. Cova d'en Genís: límit definit per una circumferència de 25 metres de radi amb centre a qualsevol punt de l'element i grafiat al plànol de situació.
- c) Zona A<sub>3</sub>. Can Mariné: límits de la parcel·la senyalada al plànol anterior.
- d) Zona A<sub>4</sub>. Can Pexauet: límit de la parcel·la senyalada al mateix plànol.
- e) Zona A<sub>5</sub>. Can Zam: límit de la parcel·la senyalada al mateix plànol.
- f) Zona A<sub>6</sub>. Almogàvers-Clinica Mental carrer Almogàvers, perllongació del mateix carrer fins a la carretera de la clínica Mental; carretera de la clínica Mental fins a l'accés a la Clínica Mental; tanca de la clínica fins a la perllongació del carrer Castella; carrer Castella fins carrer Garcilaso de la Vega; carrer Garcilaso de la Vega fins carrer Roger de Flor; carrer Roger de Flor fins carrer Almogàvers; carrer Almogàvers. Límits grafiats al plànol nº 2.
- g) Zona A<sub>7</sub>. Motocross. Carrer Sardana fins carrer Ginesta; carrer Ginesta fins carrer Roger de Llúria; carrer de Llúria fins carrer Elcano; carrer Elcano fins carrer Canigó; carrer Canigó fins carrer Sant Eduard; carrer Sant Eduard fins carrer Circumvalació; carrer Circumvalació fins carrer Núria; carrer Núria fins carrer Pirineus; carrer Pirineus fins carrer Sardana; carrer Sardana.
- h) Zona A<sub>8</sub>. Can Franquesa: límits de les parcel·les senyalades al plànol nº 2.
- i) Zona A<sub>9</sub>. Santa Coloma Vella: avinguda Francesc Macià fins carrer Major; carrer major fins carrer Alt de Ciutadella; carrer Alt de Ciutadella fins carrer Pare Benet; carrer Pare Benet fins carrer Sant Jeroni; carrer Sant Jeroni fins carrer Doctor Ferran; carrer Doctor Ferran fins carrer Mestre J. Martorell; carrer J. Martorell fins avinguda Francesc Macià. Zona delimitada al plànol nº 2.



- j) Zona A<sub>10</sub>. Torre Baldovina: plaça Pau Casals. Límits senyalats al plànol nº 2.
- k) Zona A<sub>11</sub>. La Torre Pallaresa: límits coincidents amb circumferències de 100 mts. de diàmetre, amb centres als vertex de l'edifici. Senyalat al mateix plànol anterior.
- l) Zona A<sub>12</sub>. La Torribera: límits coincidents amb circumferències de 100 metres de diàmetre, amb centres als vertex de l'edifici. Senyalat al mateix plànol anterior.

Art. 28. Marc legal.

La normativa específica per a les zones d'interès arqueològiques es redacta en base a la Llei del Patrimoni Històric Espanyol a les Normes Urbanístiques i a les Ordenances del P.G.M. i al Decret núm. 185 de la Generalitat de l'11 de juny de 1981 (DOG. 1/7/81) sobre excavacions arqueològiques a Catalunya.

Art. 29. Llicències d'obra.

- 1. Tota actuació en el sòl o subsòl a les zones d'interès arqueològic, ja sia d'urbanització, d'instal·lació de serveis i d'edificació o moviment de terres, restarà subjecte a llicència prèvia municipal.
- 2. Quan l'actuació àdhuc en el cas d'excavacions amb fins científics es faci a una zona arqueològica declarada Bé d'interès Cultural, haurà d'ésser expressament autoritzada per l'Administració Competent.
- 3. La sol·licitud de llicència anirà acompanyada de:
  - a) Plànol de situació de la parcel·la, del carrer o sector a urbanitzar, a escala adequada.
  - b) Plànols a escala adequada on es senyalaran els moviments de Terra, rebaixos o rases a realitzar indicant situació, dimensions i profunditat; en el cas d'edificació de nova planta, s'indicaran fonaments i clavegueram.
- 4. La propietat podrà sol·licitar de l'Ajuntament informe previ a la sol·licitud de llicència. L'informe serà determinant per a la concessió, denegació o condicionament de la llicència i acompanyarà necessàriament la documentació de sol·licitud de llicència.



**Art. 30. Règim general de la intervenció.**

1. Els propietaris o promotors d'obres en zones d'interès arqueològic hauran de comunicar a l'Ajuntament l'inici de les obres amb una antelació de 10 dies hàbils.
2. Els propietaris o descobridors de troballes arqueològiques estan obligats a comunicar a l'Ajuntament els descobriments de qualsevol tipus d'objecte d'interès arqueològic sota les responsabilitats que marca la legislació vigent.
3. Els propietaris de terrenys o promotors d'edificacions permetran les inspeccions que l'Ajuntament o l'Administració competent estimi oportunes.
4. En el cas de descobriment de restes arqueològiques, l'Ajuntament podrà deturar les obres per un termini màxim de quinze dies per a la realització d'estudis.
5. Quan per la importància o interès del descobriment calgui la deturació indefinida, l'organisme competent o l'Ajuntament ho comunicarna fefaentment al propietari i al promotor de l'obra, adjuntant un informe justificatiu redactat pel tècnic competent en arqueologia.
6. Als efectes d'indemnització, regirà el que disposa la legislació vigent sobre expropiació forçosa.
7. L'Ajuntament i l'Administració competent podran exigir de la propietat o del promotor de les obres la utilització de procediments i tècniques especials per a l'execució dels moviments de terres.

**Art. 31. Activitat municipal envers les zones d'interès arqueològic.**

1. L'Ajuntament podrà expropiar o constituir servituds en els zones d'interès arqueològic.
2. L'Ajuntament exercirà el dret de tempteix en les vendes de terrenys i objectes d'interès arqueològic, segons el procediment que estableix l'article 1.637 del Codi Civil.
3. L'Ajuntament promourà, a través del planejament especial que desenvolupi el PGM la qualificació adient a la protecció del patrimoni arqueològic.



Cap. 5. NORMATIVA GENERAL PER ALS ELEMENTS D'INTERES HISTORIC-URBANISTIC I/O AMBIENTAL.

Art. 32. Definició.

La normativa general per als elements d'interés històric-urbanístic i/o ambiental conté les disposicions transitòries per a la protecció d'aquells elements que, per la seva tipologia edificatòria, per la relació dins la parcel·la volum edificat i espai lliure, per l'homogeneïtat en la formalització de les façanes i coherència amb el context urbà, cal preservar per conservar la imatge de la ciutat tradicional.

Aquests elements vénen senyalats al plànol nº 3, a escala 1/1000, de base el parcel·lari.

Es distingeixen quatre nivells de protecció, corresponents a distints nivells normatius:

1. Volum edificat i tipus de coberta.
2. Espai lliure.
3. Fronts de façana.
4. Ambients subjectes a normativa específica.

Art. 33. Objecte.

L'objectiu d'aquesta normativa és:

- a) Donar criteris orientadors al planejament especial i als estudis de detall que es desenvolupin al municipi, pel que fa a la intervenció en els elements d'interés històric-urbanístic i/o ambiental.
- b) Normar amb caràcter transitori la intervenció en aquells elements fins a l'aprovació definitiva de l'abans dit planejament especial, garantint la conservació dels paràmetres que justifiquin la consideració d'aquells elements com a d'interès històric-urbanístic i/o ambiental.

Art. 34. Llicències d'obra.

1. Qualsevol obra en aquets elements restarà subjecta a llicència d'obres municipal.
2. En particular, els sol·licitants hauran d'aportar els següents documents:
  - a) Plànol de situació a escala no menor de 1/1000, amb expressió de les dades necessàries per a l'exacta



localització de l'edifici o solar.

- b) Fotografies a color de l'edifici o solar objecte de la llicència dels edificis a l'entorn i dels que formin part de l'ambient on s'inserta.
- c) Croquis a escala 1/100 de les plantes de l'edifici i dels que l'envolten, amb expressió de l'amplada i fondària edificades, tamany d'obertures i de cossos i elements sortints.  
en el cas de parcel·les amb espai lliure, s'especificaran en planta baixa l'arbrat, zona de jardí, tanca, construccions auxiliars existents, així com les mides generals.
- d) Croquis a escala 1/100 de les façanes de l'edifici i dels que l'envolten, amb mides d'alçària total i de plantes; tamany d'obertures, cossos sortints i dels elements compositius més importants, amb indicació dels acabats existents.  
Croquis de façana de la tanca de l'espai lliure, a la mateixa escala, si escau, amb indicació dels acabats existents.
- e) Quan l'objecte de la intervenció sigui un edifici d'un front de façana, pertanyi a un carrer d'ambient protegit o sigui un solar en aquestes circumstàncies, el croquis de façana s'estendrà al tram de carrer on se situï, podent-se reduir l'escala 1/200 a criteri dels serveis tècnics municipals.

Règim de la intervenció.

1. La intervenció en els volums i cobertes es regirà pel principi genèric de la preservació dels paràmetres que defineixen el seu interès: volumetria i tipus de coberta.
2. La intervenció en els espais lliures es regirà pel de manteniment de l'espai sense edificar.
3. En els fronts de façana es mantindrà l'esquema de formalització de la façana original. S'entén per esquema de formalització el resultat expressat en un dibuix, de les relacions que estableixen dins d'una façana els elements que la componen.  
Principalment proporcions i disposicions d'obertures, balcons i cornises i percentatges de buits i plens.
4. En els carrers, es preservaran els paràmetres definidors dels ambients que es vol protegir.
5. No s'admetran l'enderroc ni la substitució d'elements d'interès històrico-urbanístic ni la modificació dels ambients fins l'aprovació del planejament especial.



Art. 36. Normes d'aplicació específica a la intervenció en volums protegits.

1. S'entén per volum protegit el que defineixen els murs i la coberta del cos principal original de l'edifici, inclús porxos i terrasses amb front al carrer.
2. En la intervenció es mantindrà la volumetria i el tipus de coberta de l'edifici.
3. Quan la teulada existent sigui de teula aràbiga, a una o dues vessants, es mantindran també la forma i el material.
4. Les façanes a carrer objecte d'intervenció mantindran els esquemes compositius originals, si bé es permetran modificacions en les obertures, sense perjudici del que disposin les normes de composició d'ambients, quan les façanes donin front a un carrer d'ambient protegit.
5. Es conservaran aquells elements constructius que, a criteris dels Serveis Tècnics Municipals, siguin d'interès arquitectònic o històric.

No obstant això, en els casos en que l'estat de conservació de l'edifici ho requereixi, es permetrà la substitució mimètrica, dels malmesos.

Art. 37. Normes d'aplicació específica als espais lliures protegits.

1. S'entén per espai lliure protegit l'espai no ocupat per l'edificació principal original, amb construccions auxiliars o sense, l'arbrat i l'enjardinament existents.
2. En la intervenció en element amb volum i espai lliure protegits es mantindrà inalterada l'ocupació existent en la part de parcel·la que doni al carrer i es mantindrà l'arbrat i l'enjardinament. Serà objecte del planejament especial i dels estudis de detall l'ordenació de les construccions auxiliars i tendirà a la supressió de les no originals.
3. Les tanques al carrer tindran el mateix tractament de les façanes de l'edifici, quant a textura i color, excepte que el seu valor justifiqui la diferenciació.
4. En les sol·licituds de llicència d'obra en els espais lliures protegits, serà preceptiva la presentació de la documentació gràfica i escrita, que expressi les característiques físiques dels elements existents d'edificació i els vegetals, justificant alhora que la solució respecta l'objecte de la protecció.



Art. 38. Normes d'aplicació específica dels fronts de façana protegits.

1. S'entén per front de façana protegit al conjunt de façanes d'edificis i els paràmetres formalitzadors de les mateixes. Es a dir: Tamany, coronament, obertures, composició, textura, color, etc.
2. Les actuacions en els fronts de façana es regiran pel manteniment del tipus de coronament o cornisa, el tipus i dimensions de les obertures i els acabats originals, quant a color i textura. Els resultats seran uniformes en la totalitat de la façana.
3. Es conservaran els elements constructius d'interès històrico-arquitectònic o tradicional. Això no obstant, en el cas que el seu estat ho aconselli, es permetrà la seva substitució mimètica.
4. S'admetran remuntes en aquells edificis pertanyents a un front de façana protegit que no abastin l'alçaria del conjunt, en les condicions expressades als apartats 1. i 2., sense perjudici del què disposi el P.G.M.
5. Es tindrà especial cura en les plantes baixes. Qualsevol actuació que suposi reformes o canvi d'activitat haurà de contemplar el realçament de la totalitat de la façana i si s'escau, la recuperació de la formalització original de la P.B.

Art. 39. Normes d'aplicació específica als ambients protegits.

1. S'entén per ambients protegits al conjunt d'elements conformadors del dit ambient: els fronts de façana, els volums i espais lliures, la trama viària, l'arbrat, l'enjardinament, el mobiliari urbà, etc.
2. El planejament especial que desenvolupi el PGM. haurà de regular els següents aspectes dels ambients protegits
  - a) Ús viari i afectacions de vialitat.
  - b) Pavimentacions.
  - c) Instal.lacions urbanes i enllumenat públic.
  - d) Rètols i anuncis.
  - e) Mobiliari urbà, arbrat i jardineria.
  - f) Edificació i afectacions d'edificis.



3. En el seu defecte, serà d'aplicació la següent normativa:

a) Ús viari i afectacions de vialitat.

Pel que fa a l'ús viari, estarà en concordància amb la protecció que es proposa. En conseqüència, seran carrers d'ús exclusiu per a vianants, amb prohibició d'aparcament a la via pública, el carrer Nou i el passatge dels safareigs; serà carrer d'ús preferent per a vianants amb circulació de vehicles restringida a un horari establert, amb prohibició d'aparcament, el carrer Major i el carrer Safareigs.

Les afectacions de vialitat que pugui establir el Pla General per aquests carrers les resoldrà el planejament especial a favor de la conservació dels traçats existents. Amb tot, podran modificar-se parcialment, en raó de conflictes de circulació irresolubles.

b) Pavimentacions:

Genèricament es conservaran els paviments existents i es recuperaran els originals dels que hi hagi constància documental, sempre que siguin adients a l'ús.

Aquesta preservació o recuperació anirà acompanyada, en qualsevol cas, de les obres necessàries per al bon funcionament dels vials, en els aspectes de circulació, de separació del trànsit rodat del dels vianants i d'uniformitat de tot l'àmbit en el cas d'ús exclusiu per a vianants.

Es recomana els paviments de material natural-pedra, ceràmic, mixte pedra-ceràmic o sauló - per als carrers Nou i passatge Safareigs; la llamborda en el carrer Major i passeig M. Jaume gordi.

c) Instal·lacions urbanes i enllumenat públic:

En els carrers protegits es tendirà a la substitució de les instal·lacions aèries per les soterrades i registrables. Serà d'obligat compliment aquesta mesura quan, per part de les companyies subministradores s'executin treballs de millora de les xarxes existents i quan es protin a terme noves instal·lacions que corresponguin a projectes d'obra pública.



En general es recomana el fanal de braç de ferro de fosa per als carrers Major, Nou, Safareigs i passatge Safareigs. Podran ser fanals amb peu de ferro de fosa al passeig M. Jaume Gordi.

d) Rètols i anuncis:

Els rètols i anuncis existents que no s'adeqüin a la present normativa, disposaran d'un termini de deu anys per a ser substituïts des del moment de l'aprovació del present Pla.

No s'admeten els rètols i anuncis que s'afegeixen a les obertures dels edificis. En canvi, s'admeten els que s'incorporin, pintats o gravats, als tancaments i vidres.

S'admeten els rètols i anuncis volats respecte del pla de façana, col·locats sota balcons o enrassats amb la barana dels de la planta primera, condicionant-ho a que no depassin la volada del balcó ni siguin de dimensions superiors a 0'50x0'50 mts., amb un gruix màxim de 005 mts.

S'admeten rètols i anuncis incorporats o volats respecte al pla de les tanques, condicionant-ho a que els primers no depassin en més de 0'50 mts. l'alçària de la tanca i els segons tinguin unes dimensions màximes de 0'50x0'50 mts. i la volada no depassi en 0'50 mts. l'alineació de la tanca.

e) Mobiliari urbà, arbrat i jardineria:

El mobiliari i els elements amb incidència en la imatge dels ambients dels carrers que es protegeixen seran de disseny acurat, adient al context i homogeni en tot l'àmbit del carrer.

L'arbrat i jardineria seran objecte d'especial vigilància i promoció. Al passeig de M. Jaume Gordi es mantindrà els tipus d'arbre-el plàtan- i de poda.

f) Edificació i afectacions:

Les afectacions que imposi el Pla General als edificis pertanyents als ambients objecte de protecció les resoldrà el planejament especial en el sentit de la conservació de les façanes que defineixen el caràcter de l'ambient.

La normativa d'edificació en ambients, de caràcter transitori fins l'aprovació del planejament especial municipal, es fixa per carrers i es aplicable a la substitució d'edificis que no constitueixen volums ni formen part de fronts de façana protegits i als de nova planta en solars edificables.



4. Normes d'aplicació a l'edificació en els carrer Major, Nou, Safareigs i passatge Safareigs.
- a) Es mantindrà el tipus tradicional de parcel·lació. S'admetrà, però, l'agrupació parcel·lària sempre i quan es mantingui la imatge externa de la dita parcel·lació.
  - b) L'alçària total serà la mitjana de les alçàries dels edificis existents de caràcter tradicional, en el tram vial entre dues travessies successives. Al carrer Nou i passatge Safareigs l'alçària serà la dels edificis amb façanes o volums protegits.
  - c) L'alçària lliure de les plantes d'edificis serà la dels edificis veïns, si són tradicionals i coincideixen les alçàries. En cas contrari, es prendrà l'alçària mitja dels d'aquest caràcter existents al tram de carrer on se situa l'edifici.
  - d) Les obertures de les plantes pis es regiran pel predomini del ple sobre el buit i la proporció entre amplada i alçària serà de 2/3 tendint, però, a igualar-se a les obertures dels edificis veïns tradicionals o a la del tram de carrer on se situa.
- En les obertures de plantes baixes predominarà la superfície del ple sobre el buit, en una proporció mínima de 3/2, exceptuant-se els accessos de vehicles, que tindran una amplada màxima de 2'50 mts.
- Les portes d'entrada als edificis seran de fusta i es tendirà a la recuperació de les tradicionals existents.
- Seran objecte d'especial protecció els elements estructurals en arc, que es mantindran inexcusablement, tant en cas de reforma com de substitució.
- e) No s'admeten els cossos i elements sortints que no siguin balcons, amb una volada màxima de 0'50 mts. en el carrer Major i de 0'20 mts. en el carrer Safareigs i passatge Safareigs. Els gruixos de llosana seran els tradicionals i es tendirà a la recuperació dels de pedra existents. No s'admeten cossos ni elements sortints al carrer Nou.
- Les baranes de balcons seran de ferro forjat del tipus dels tradicionals, no admetent-se les baranes metàliques d'acabat brillant i color natural.



f) Els coronaments dels edificis seran el ràfec de teula descansant en bigues de secció rectangular, de volada màxima com la fixada a l'apartat d) per als balcons, o bé la cornisa amb una sortida màxima de 0'30 m.

g) El tractament i composició de les façanes serà uniforme, adequant-se el de planta baixa al de la resta de la façana. Els acabats seran l'arrebossat pintat o estucat dels colors recomanats a la carta del Pla. No s'admeten l'obra vista ni els revestiments de rajola vidriada decorada.

Amb tot, en el cas de disseny acurat, d'homogeneïtat i de respecte a les pre-existències, es podran admetre altres materials.

5. Normes d'aplicació a l'edificació en el passeig M. Jaume Gordi.

a) Es mantindrà el tipus de parcel·lació existent i el d'ordenació en ciutat jardí. S'admetrà però, l'agrupació parcel·lària sempre i quan es mantingui la imatge externa de la parcel·lació tradicional, tant en l'edificació com en els espais lliures.

b) Es mantindran els espais lliures, l'arbrat i l'enjardinament existents, a la part del davant i les tanques que siguin adients a l'ambient. En cas contrari, mentre no es fixin altres condicions pel planejament especial, es dissenyaran les tanques segons el model de les dels edificis protegits del passeig.

c) La distància mínima de la construcció a l'alineació de vial serà de cinc metres.

d) L'alçària màxima serà de planta baixa + planta pis.

e) El coronament dels edificis serà la cornisa emmotllurada i barana opaca d'obra, de característiques formals i materials com la dels edificis que caracteritzen l'ambient.

f) El tractament i composició de les façanes serà uniforme, adequant-se el de la planta baixa al de la resta de la façana, no admetent-se la diferenciació entre plantes.

g) No s'admetran cossos ni elements sortints.

h) Els acabats de façana recomanats expressament són l'arrebossat i l'estucat o pintat. Amb tot, en el cas de disseny acurat i de respecte a les pre-existències, es podran admetre altres materials.



Capítol 6. NORMATIVA DE PROTECCIÓ DELS ELEMENTS DE L'INVENTARI.

Art. 40. Definició.

La normativa dels elements de l'inventari conté les disposicions especials per a la protecció dels elements relacionats a l'Annex del Pla Especial i senyalats al plànol nº2. Constitueixen l'inventari elements d'interès històric arquitectònic secundari que convé preservar en certa mesura, pel seu valor cultural o testimonial.

Art. 41. Objectius.

L'objectiu de l'Inventari és:

- a) Constituir un fons documental a efectes d'arxiu històric municipal.
- b) Evitar l'enderroc indiscriminat.
- c) Possibilitar la recuperació d'elements d'interès.
- d) Evitar actuacions que, per ignorància, puguin malmetre la imatge o parts interessants d'aquests elements de l'Inventari.
- e) Possibilitar la seva inclusió en el llistat del Catàleg un cop resolts positivament la seva rehabilitació i/o afectacions urbanístiques.
- f) Regular les llicències urbanístiques en elements d'aquests tipus.

Art. 42. Procediment d'inclusió d'un element a l'Inventari.

1. L'Ajuntament podrà aprovar, d'ofici o a instància de particular, la inclusió de nous elements en l'Inventari, previ informe favorable dels Serveis Tècnics Municipals.
2. La documentació necessària per a la inclusió serà la informació escrita, gràfica i fotogràfica tipificada en el Pla Especial.
3. Serà requisit indispensable a la inclusió, la comunicació expressa i individualitzada als afectats, com a part interessada en l'expedient.



Art. 43. Llicències d'obra d'intervenció.

1. Qualsevol obra o canvi d'ús que afecti als elements de l'inventari estaran subjectes a llicència prèvia municipal, condicionada pel compliment de la present Normativa.
2. La documentació necessària per a sol·licitar llicència serà:
  - a) Identificació de l'element que consti al Pla Especial i situació.
  - b) Memòria descriptiva i constructiva de l'element objecte de la intervenció, justificant la proposta d'intervenció.
  - c) Plànols a escala mínima 1/100 de plantes, alçats i seccions expressives de l'estat actual.
  - d) Informació fotogràfica.
  - e) Relació d'elements d'interès arquitectònic o històric.
  - f) Plànols de la intervenció.
3. La documentació necessària per a la sol·licitud de llicència d'enderroc serà l'especificada a l'apartat 2, paràgrafs a) b) c) d) i e).

Art. 44. Règim general de la intervenció.

1. Es podran realitzar qualsevol tipus d'obra en elements de l'Inventari
2. La intervenció es regirà genèricament pel principi de la preservació de les façanes i de les parts individualitzades de valor històric, artístic-arquitectònic o ambiental.



Cap. 7. NORMATIVA ESPECIAL PER A L'ILLA DEL CARRER DEL PEDRÓ.

Art. 45. Definició .

La normativa especial per a l'illa del carrer del Pedró conté les disposicions específiques que, amb caràcter transitori i fins a l'aprovació del planejament especial que desenvolupi el PGM, reguli l'edificació en els solars, i edificis inclosos en l'illa que delimiten la plaça de la Vila, el carrer del Pedró, el carrer de Marina i la rambla de Sant Sebastià.

Art. 46. Objectius.

L'objectiu de la present normativa és la recuperació de les façanes dels darreres de les cases de nombre parell del carrer Pedró, mitjançant:

- a) La regulació transitòria de la intervenció.
- b) L'establiment de criteris orientadors del planejament especial.

Art. 47. Règim general transitori de la intervenció.

1. La intervenció en edificis del carrer Pedró, nombres parells, restarà subjecta a llicència prèvia municipal i condicionada per aquesta normativa i la normativa específica de protecció dels edificis del catàleg i dels elements d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental. La documentació que ha d'acompanyar la sol·licitud de llicència d'obra serà la mateixa que s'explicita a aquesta Normativa per a fronts de façana.
2. En el cas d'edificis d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental i edificis sense protecció específica s'admeten les remunes fins a un nombre total de plantes de tres, incloent-hi la baixa, amb alçaria màxima aproximada a la dels edificis del catàleg existents al carrer.
3. La coberta podrà ser plana o de teula aràbiga a dos vessants. El coronament serà respectivament de cornisa emmotllurada i barana d'obra, opaca o amb balustres ceràmics i de ràfec amb permòdols de biga de fusta o altre material resistent de secció rectangular.



4. Qualsevol reforma en les plantes o remunta de l'edifici comportarà la conservació de les galeries amb arcuacions existents o la implantació d'aquesta solució des del punt de mira funcional i formal, en la façana dels darreres.  
En cas d'impossibilitat manifesta i molt justificada d'aquesta solució, les obertures de la façana adoptaran la forma d'arc i es dissenyaran amb composició i ritmes semblants als dels edificis del Catàleg.
5. Pel que fa als acabats de façanes, seran l'arrebossat i pintat o bé l'estuc i el tractament serà uniforme en totes les plantes.
6. En cap cas els espais lliures seran edificables.



Cap. 8. ORDENANÇA ESPECIAL PER AL CONJUNT DE CASES DEL CARRER  
SANT ANTONI.

Art. 48. Obres permeses.

1. Les operacions de manteniment, reparació, restauració, consolidació, realçament i rehabilitació dels habitatges.
2. Les operacions de substitució i d'augment de volum previ estudi de detall per a tot el conjunt.

Art. 49. Usos admesos.

1. Es preveu com a principal l'ús d'habitatge, admentent-se a més a més l'ús cultural.
2. En les plantes baixes també s'admeten els usos comercial, artesanal i de garatge, sempre que la seva implantació no impliqui canvis ni en l'estructura de l'edifici ni en la composició de la façana.

Art. 50. Objecte de protecció.

1. Constitueixen objecte de protecció amb caràcter general:
  - . L'esquema parcel.lari del conjunt.
  - . L'esquema component de la façana, quant a proporció i disposició d'obertures i a la relació entre buits i plens.
2. Constitueix objecte de protecció amb caràcter particular la font situada al número 8 del carrer.

Art. 51. Condicions de les edificacions en el cas de substitu--  
ció o d'operacions d'augment de volum.

1. La disposició de les obertures a les façanes serà reflex de l'esquema parcel.lari del conjunt.
2. Per a cada obertura, la relació entre la dimensió vertical del forat haurà d'ésser com a mínim dues vegades l'horitzontal.
3. La relació buit-ple per a una façana serà com a màxim del 30 %.



4. El material d'acabat de les edificacions serà l'estucament o l'arrebossat pintat.
5. La coberta serà inclinada a dues aigües amb vessant perpendiculars a carrer i un pendent aproximat del 25 % . Es formarà amb material ceràmic, teula àrab o similar de color vermell.
6. L'alçada màxima per a cada edificació serà de 6,15 metres mesurats des de la rasant de l'Avinguda Generalitat, corresponents a planta baixa més una planta pis.

Barcelona, desembre de 1985

L'Arquitecte

Signat: Alfred Pastor i Mongrell



ANNEX A LA NORMATIVA

- . Fitxes de protecció i situació del elements  
E<sub>1</sub> al E<sub>50</sub>.
- . Fitxa de protecció i situació de l'element  
J<sub>4</sub>.
- . Fitxes de situació dels elements J<sub>1</sub>, J<sub>2</sub>, J<sub>3</sub>, J<sub>6</sub>,  
J<sub>7</sub>, J<sub>8</sub> i J<sub>10</sub>.
- . Fitxes de situació dels elements ZA<sub>1</sub> i ZA<sub>2</sub>

Barcelona, desembre 1985

L'Arquitecte

Signat: Alfred Pastor i Mongrell



LLISTAT D'ELEMENTS DE CLAU E: EDIFICIS I AGRUPACIONS D'EDIFICIS



- E.1 CAN CALVET. Carrer dels Almogàvers, 8. Segle XVIII.
- E.2 CENTRE D'EDUCACIO ESPECIAL "JOSEP SOL". Carrer dels Almogàvers, 16. 1979. J. Benedito i Rovira, A. Mateos i Duch, R. Valls i Ortiz, arqtes.
- E.3 CASA. Avinguda Anselm de Riu, 105-107. Anys 20. Noucentisme.
- E.4 CASA. Carrer Bonavista, 1-3-5.
- E.5a CAN ROIG I TORRES. Carrer Ciutadella Alta, 16-18. 1910-1913.
- E.5b CASES ANNEXES A CAN ROIG I TORRES. Carrer Ciutadella Alta, 10, 12 i 14. 1911.
- E.6 CONJUNT DE LA CLINICA MENTAL. Carretera de la Clínica Mental (Camí de Sant Jeroni de la Mutra). Projecte de concurs: 1917. Obres: 1920. Josep M<sup>a</sup> Pericas i Rafael Masó, arqtes. Tomàs Busquets, metge.
- E.6a PAVELLO DE PORTERIA. Clínica Mental.
- E.6b CASA DEL DIRECTOR. Clínica Mental.
- E.6c CAPELLA I PAVELLO DE SERVEIS GENERALS. Clínica Mental.
- E.6d PAVELLONS DE MALALTS. Clínica Mental.
- E.7 LA TORRIBERA. Recinte de la Clínica Mental. Segles XV-XVIII.
- E.8 CAN ZAM. Avinguda de Francesc Macià, 93-103. Segles XVI-XVIII.
- E.9 CAN FRANQUESA. Avinguda de Francesc Macià, 184-190. Finals del segle XIX o principis del XX.
- E.10 CASA DELS NINS. Avda. Generalitat, 19./ Plaça de Manelic, 1. Cap el 1930.
- E.11 SANATORI DE L'ESPERIT SANT. Avinguda de la Generalitat, s/n. Inaugurat el 23 d'abril de 1917.
- E.12a ANTIC BALL-TEATRE XACONET. Carrer de Josep Anselm Clavé, 4. Final del segle XIX.
- E.12b ANTIC CAFE XACONET. Carrer de Josep Anselm Clavé, 6 i 8. Final del segle XIX.
- E.13 CAN BANUS. Carrer Josep Anselm Clavé, 11. Segle XIX (2<sup>a</sup> meitat).
- E.14 CAN MUNTLLLO. Carrer Major, 30-32. Començament segle XX.
- E.15 CAN MET. Carrer Major, 37-39. Segle XIX.
- E.16 CAN SELVA. Carrer Major, 44. Origen segle XVIII.
- E.17 MASIA. Carrer Marina, 25. Segle XVIII.

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIO  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



- E.18 CAN MARINER. Carrer de Milà i Fontanals, 10-18. Segle XVIII. Restauració 1985. Xavier Valls, arqte.
- E.19 CASES. Passeig Mossèn Jaume Gordi, 12-14, 16 / Carrer Rafael de Casanovas, 32-34, 36, 38.
- E.20 CASES. Passeig Mossèn Jaume Gordi, 24 i 26. Principis segle XX.
- E.21 CASA. Passeig Mossèn Jaume Gordi, 27. 1923.
- E.22 CASES. Passeig Mossèn Jaume Gordi, 29 i 31. Principis segle XX.
- E.23 FARMACIA ALTES. Carrer Pedró, 1. Finals segle XIX.
- E.24 CAN SALADRIGAS. Carrer Pedró, 3. Començament segle XX.
- E.25 CAN VALLS. Carrer Pedró, 4. Aprox. 1930.
- E.26 CAN ALTES. Carrer Pedró, 10. Començament segle XX.
- E.27 CAN PEDRAGOSA. Carrer Pedró, 22-24-26. Final segle XIX.
- E.28a ESGLESIA NOVA. Plaça de Pius XII, s/n. 1912-1915. Miquel Pascual i Tintoré, arqte. i Francesc Berenguer i Mestres, mestre d'obres.
- E.28b CASA RECTORAL. Plaça de Pius XII. 1912-1915. Miquel Pascual i Tintoré, arqte. i Francesc Berenguer i Mestres, mestre d'obres.
- E.29 TORRE DE LES ALIGUES (O VILLA ESPERANÇA). Carrer de la Plata, 55. Cap als anys 1920.
- E.30 CINEMA CAPITOL. Carrer Pompeu Fabra, 2. Anys 1920. Josep Alemany i Juvé, arq.
- E.31 CASES I PATI. Carrer Rafael de Casanovas, 45, 47 i 49.
- E.32 CASA. Carrer Rafael de Casanovas, 73. Anys 1920-30.
- E.33 CAN BADIA. Rambla Sant Sebastià, 22. Finals segle XIX.
- E.34 CAN BACS. Carrer del Safareigs, 7 i 9.
- E.35 EL MERCAT. Plaça de Segarra. 1.932. Josep Alemany i Juvé. arqte.
- E.36 VEURE NOTA pàgina 4.
- E.37 CAN CISTERER. Carrer de Sant Carles, s/n. Origen segle XIX, amb fortes transformacions posteriors.
- E.38 CASES. Carrer de Sant Isidre, 2 i 4. Segle XIX.
- E.39 MAS FONOLLAR. Carrer de Sant Jeroni, 1-3. Origen segle XIV. Transformada al segle XVIII i rehabilitada el 1982.
- E.40 COL.LEGI MANENT. Carrer Sant Jeroni, 6. Anys 1930.



- E.41 ACADEMIA FUSTER. Carrer Sant Jeroni, 38. 1930-1940 aprox.
- E.42 TORRE PALLARESA. Camí de Sant Jeroni de la Murtra, s/n. Segles XV-XVI. Origen segle XI (Mas Nou de Carcerenya).
- E.43 CASA. Carrer Sant Joan , 8. Principis segle XX.
- E.44 COOPERATIVA "LA COLMENA". Carrer de Sant Josep, 3. Cap el 1920. Noucentisme.
- E.45 TORRE BALDOVINA (O BALLDOVINA). Avinguda de Santa Coloma, s/n, Segle XI. Reformes i ampliacions segles XVIII-XX. Joan Rubió i Mella, arqte.
- E.46 CAN PEXAUET. Avinguda de Santa Coloma, s/n. Segles XVII-XVIII-XIX.
- E.47 BOTIGA I CASES. Carrer Santa Coloma, 16-18. Noucentisme.
- E.48 CASA. Carrer Santa Eulàlia, 5 i 7. 1920-1930.
- E.49 CENTRE DE FORMACIÓ PROFESSIONAL "LA BASTIDA" (INSTITUT MARTI I POL). Carrer de Santa Eulàlia, s/n. 1983. Eduard Bru i Bistuer i Josep Lluís Mateo i Martínez, arqtes.
- E.50 CASA DE LA VILA. Plaça de la Vila, s/n. Finals de segle XIX. Reforma i ampliació de 1943. Nova ampliació al 1982. Josep Alemany i Juvé, arqte.



LLISTAT D'ELEMENTS DE CLAU J: PARATGES I JARDINS

- J.1 JARDI (Aspànide). Carrer Beethoven, 41-43-45.
- J.2 JARDI. Carrer Camí Fondo de Badalona, 21-23, 25 i 27-29.
- J.3 PINEDA. Avinguda Catalunya, 98.
- J.4 CEMENTIRI VELL. Plaça del Cementiri Vell. 1861. Capella 1905.
- J.5 FONT DE L'ALZINA. Final de la ctra. Font de l'Alzina. A 1500 m. del carrer Anselm Riu.
- J.6 JARDI. Carrer Mozart, 1-13. 1940 aproximadament.
- J.7 JARDI (Insero Aspanide). Carrer Pedrera, 1-9.
- J.8 JARDI. Passatge Pirineus, 3,
- J.9 FONT DE SANT ROC. Al final de l'Avinguda Ramón Berenguer.
- J.10 JARDI. Passatge Salvatella, 43 (accés).

LLISTAT D'ELEMENTS DE CLAU ZA: ZONES ARQUEOLÒGIQUES

- ZA. 1 POBLAT IBERIC DEL PUIG CASTELLAR. Turó del Pollo. Segle V a.C.
- ZA. 2 COVA D'EN GENIS. Turó del Pollo Neolític.

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



507

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN CALVET	E 1
LOCALITZACIÓ	Carrer dels Almogavers, 8	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum cos principal.</li> <li>- Coberta: forma, material, ràfec.</li> <li>- Façanes.</li> </ul> <p><b>ENTORN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zona d'espai lliure que envolta l'edifici, delimitat per una homotècia de 20 metres i l'aliniació actual del carrer.</li> </ul>	<p>NA</p> <p>RA</p> <p>MNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enderroc de cossós afegits.</li> <li>- Restauració</li> <li>- Recomposició de les obertures.</li> <li>- Reparació dels acabats.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardinament.</li> </ul>	<p>O</p> <p>P</p> <p>O</p> <p>P</p>



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Es proposa la rehabilitació i la reutilització com a element complementari d'un futur equipament.

**NOTES**  
L'entorn serà delimitat definitivament al P.E.R.I. del sector de Singuerlin, en redacció, així com les obres permeses.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

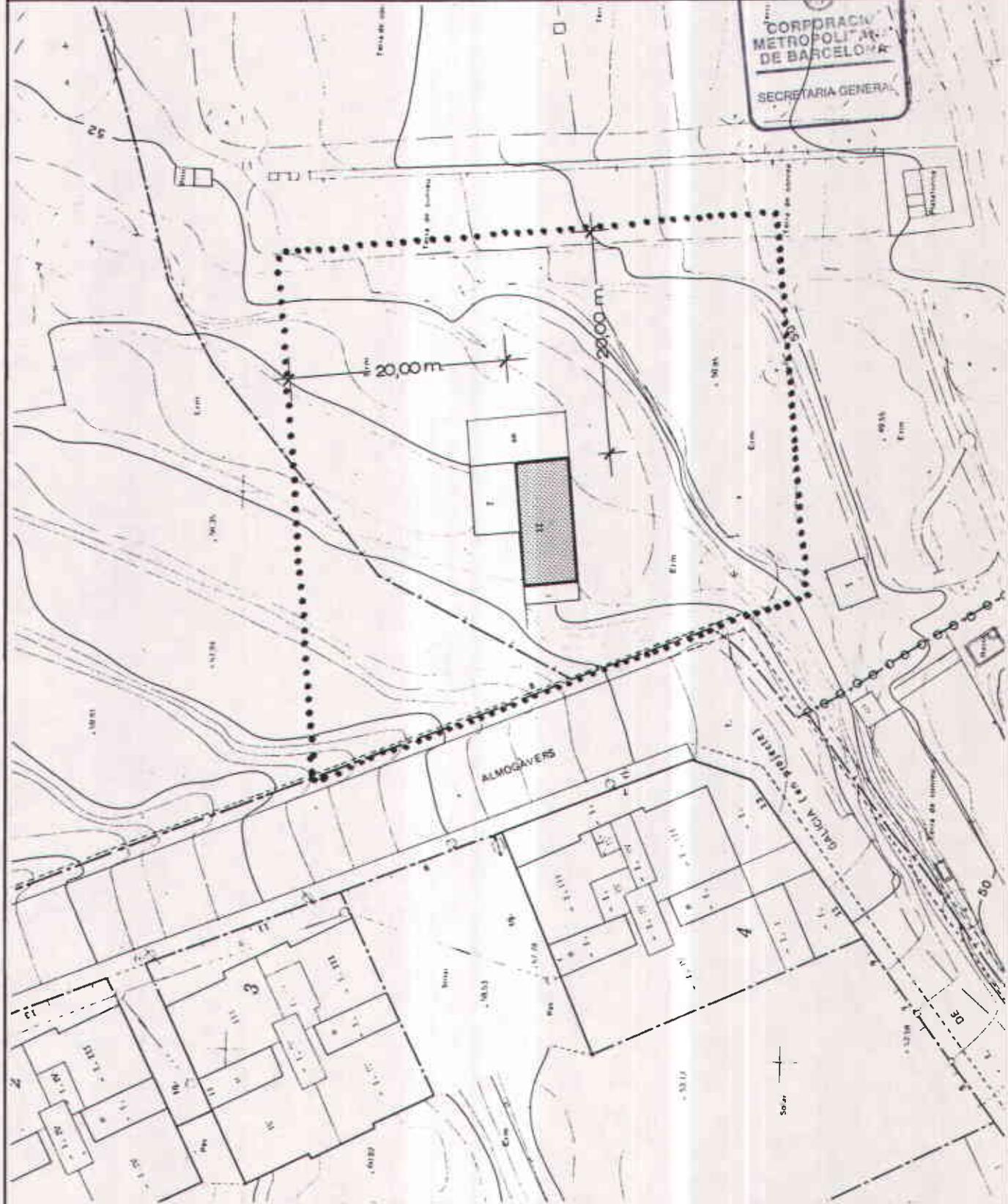
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



508

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN CALVET	E 1
LOCALITZACIÓ	Carrer Almogavers, 8	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

	ELEMENT O EDIFICI		NORD
	ENTORN		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



509

PLA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL "JOSEP SOL"	E 2
LOCALITZACIÓ	Carrer Almogavers, 16 / Carrer Aragó	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p>EDIFICI (1)</p> <p>- L'edifici en general, tant exteriorment com interior àdhuc tanca i accesos. (Passarel.la).</p>	BA	<p>- Qualsevulla modificació que afecti als aspectes de disseny de l'edifici serà necessàriament supervisada pels autors del projecte i en el seu defecte, per qui delegui el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.</p> <p>- Cal extremar el seu manteniment per tal d'evitar llur degradació.</p>	N P
<p>ENTORN</p> <p>- Espai lliure que envolta l'edifici dins el propi recinte.</p>	A	<p>- No edificable.</p>	N

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES  
(1) Construit el 1979-80.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEITAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N: Normatiu

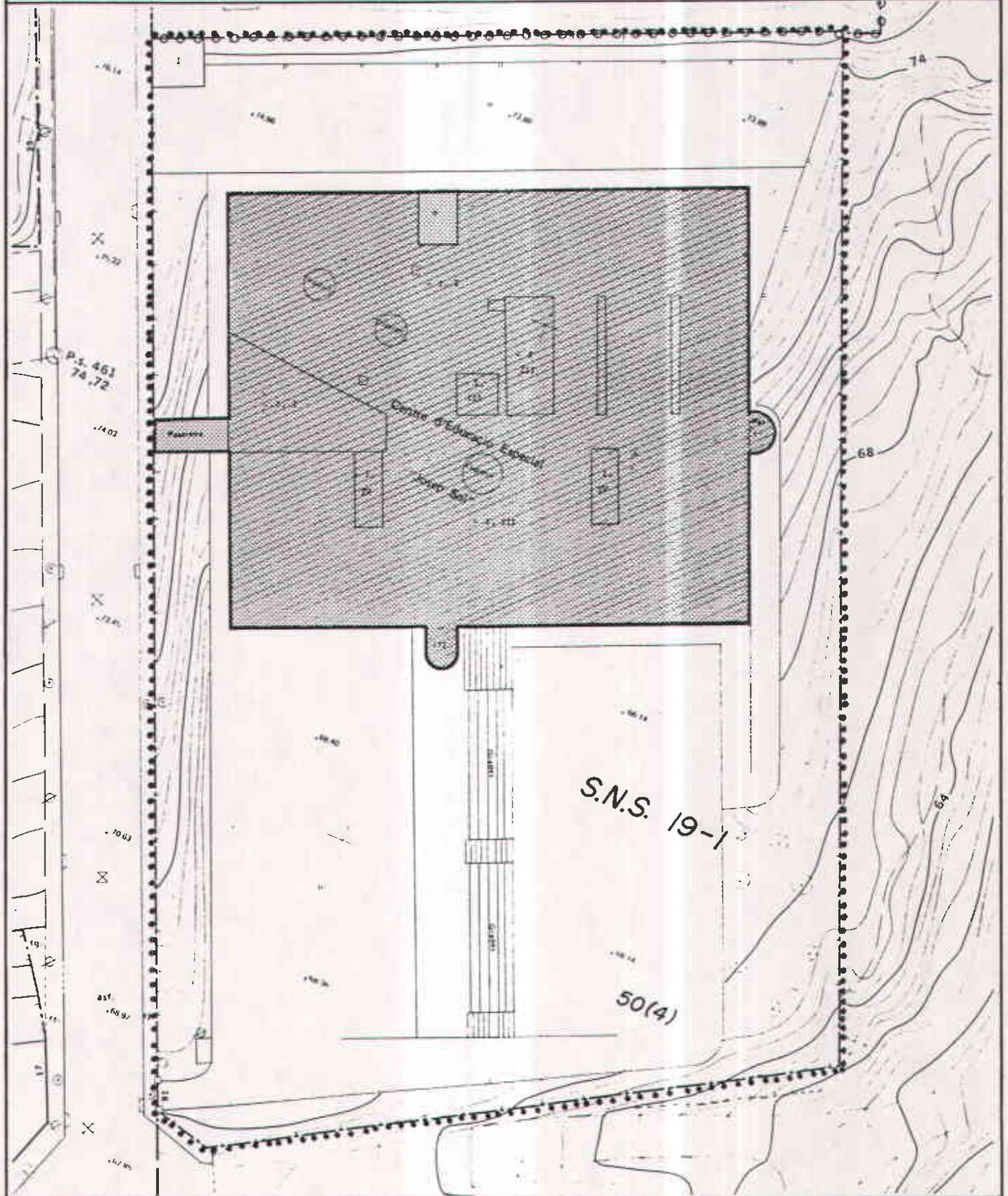
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



510

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL "JOSEP SOL"	E 2
LOCALITZACIÓ	Carrer Almogàvers, 16 / Carrer d'Aragó	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel·lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ELEMENT O EDIFICI         </div> <div style="text-align: center;">  ENTORN         </div> <div style="text-align: center;">  NORD         </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



511

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 3
LOCALITZACIÓ	Avinguda Anselm de Riu, 105-107	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI			
- Façana principal. Formalització: obertures tanca- ments de fusta, coronament, aca- bats i ornamentació.	BA	- Realçament.	O
- Terrassa i escala d'accés amb balustres (1).	BA	- Realçament.	O
ENTORN			
- Resta de la propia parcel·la.		- No es permet cap tipus d'edificació en la zona situada entre el pla de la façana principal i l'aliniació de carrer. - Es mantindran els pins que surten sobre el carrer. - Caldria un planejament especial sectorial que mantigui el tipus d'ordenació de tota la mansana.	N P O



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

(1) L'escala està afectada, per poc, per l'ampliació de vial que proposa el PGM-76, que haurà de ser resolta al P.E.R.I. de Singuerlin.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

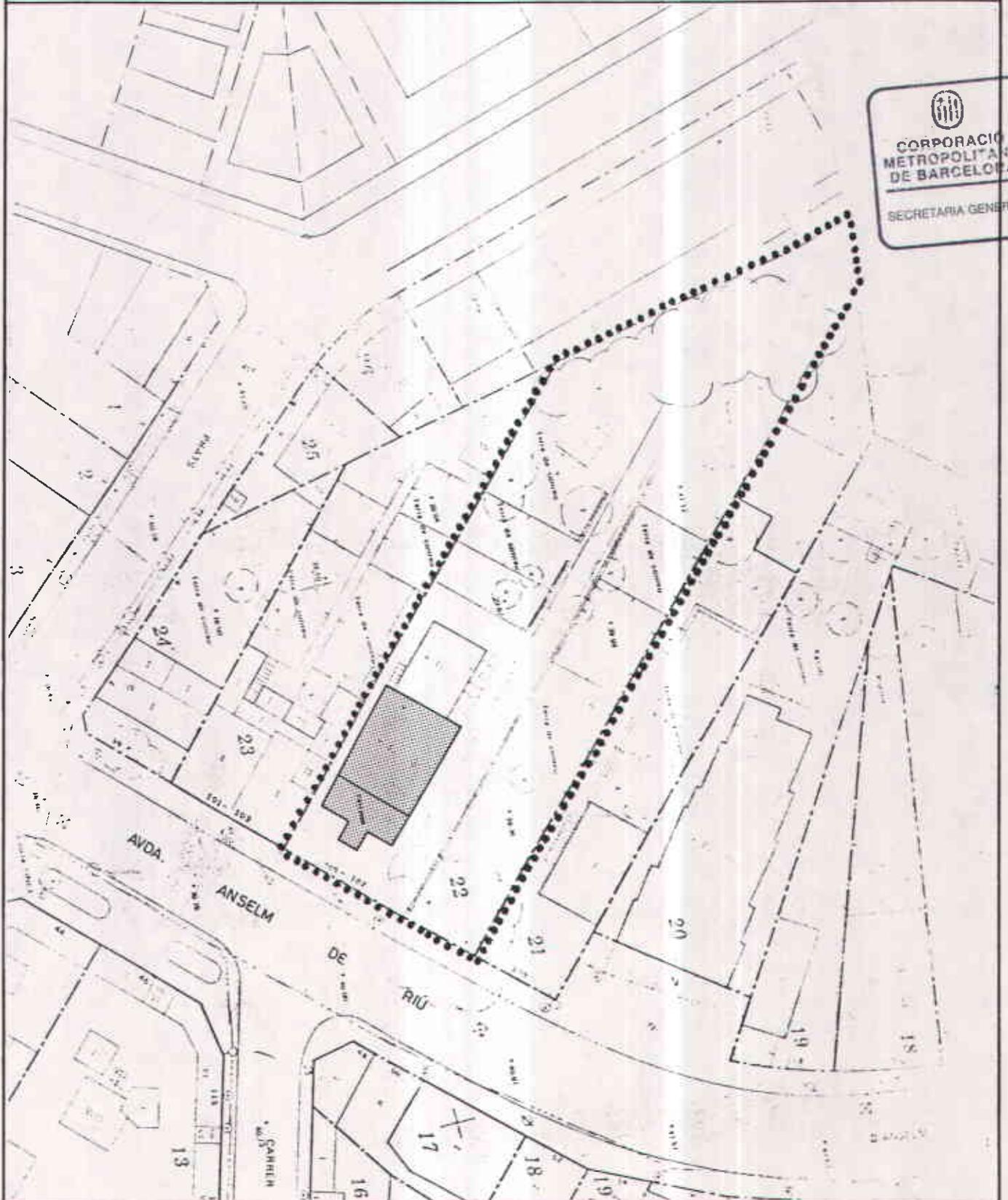
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



512

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASA UNIFAMILIAR	E 3
LOCALITZACIÓ	Avda. Anselm de Riu, 105-107	



ESCALA : 1/500	BASE : Parcel.lari		
NOTES :			

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



543

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 4
LOCALITZACIÓ	Carrer Bonavista, 1-3-5 / Avda, Sanatori, 7	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)			
- Volum cos principal PB + 1	A	- El PERI safareig definirà la profunditat edificable.	N
- Façanes	A	- En cas justificat per la rehabilitació es permetran noves obertures que, en tot cas, mantindran l'esquema compositiu actual i respondran a criteris formals i funcionals de pes.	N
Obertures, galeria i balcó p. pis i finestres amb reixa.	A		N
Cornisa i coronament.	A		N
Obertures: balcó i finestra amb reixa.	A		N
Coronament.	A		N
- Acabats: textura i color.	MA	- Reparació de l'arrebossat i realçament general.	O
ENTORN (1)			
- Parcel.la nº 9 Avda. Sanatori: edifici de B+5P+Àt.	NA	- El PERI safareig establirà les condicions d'edificació en cas de substitució. En tot cas, la mitjera es tractarà com a façana quant a formalització i acabats.	N
- Parcel.las nº 7, 9-11, 13, 15, 17 i 19 del carrer Bonavista.	A	- El PERI safareig establirà les condicions per a la nova edificació. En tot cas, serà de PB+1 i les cobertes a 2 aigües amb carener paral.lel a façana. Caldria mantenir la formalització de les façanes del nº 9-11, 15 i 17, per la seva adequació ambiental a l'edifici protegit.	O

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) Inclós dins l'àmbit del PERI Safareig.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

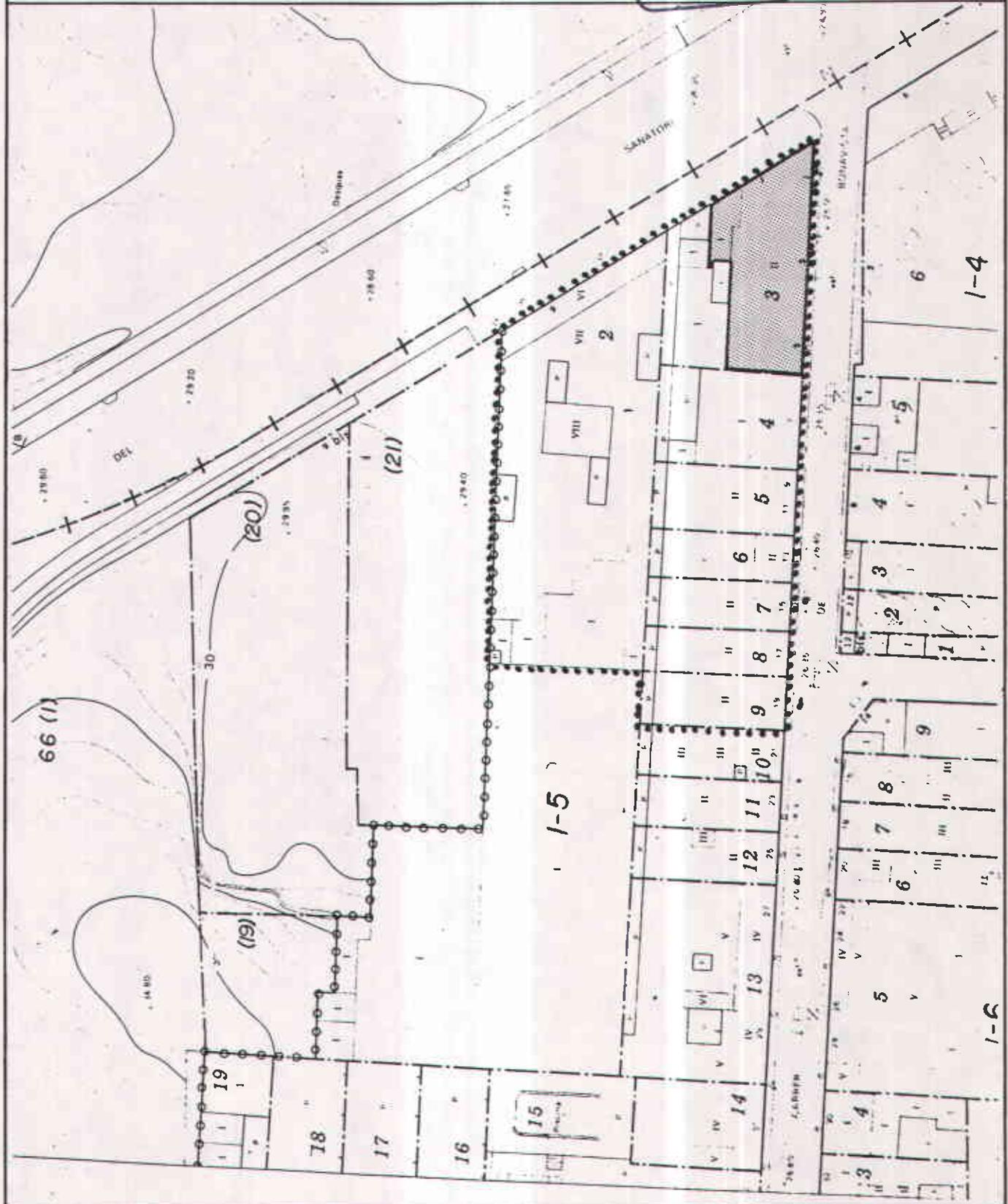
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



514

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	HABITATGE UNIFAMILIAR	E 4
LOCALITZACIÓ	Carrer Bonavista, 1-3-5 / Avda.Sanatori, 7	SECRETARIA GENERAL



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ELEMENT O EDIFICI         </div> <div style="text-align: center;">  ENTORN         </div> <div style="text-align: center;">  NORD         </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



515

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN ROIG I TORRES	E 5a
LOCALITZACIÓ	Carrer Ciutadella Alta, 16-18 / Carrer Rafael de Casanova, 5	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum cos principal.  - Façanes: Formalització: composició, obertures, reixes, persianes de llibret, impostes, fusteria.  Ràfecs. Baranes i coronaments. Acabats: textura i color.  Elements ornamentals i placa premi Ajuntament. Tanca carrer Ciutadella Alta. Tanca passatge Ciutadella Alta.  - Coberta.  - Interiors: Vestíbul i escalinata. Estructura funcional PB.  Elements ornamentals i acabats: columnes, sostres, paviments, enrajolats de PB. Xemeneia i aparells sanitaris.  <b>ENTORN</b>  - Pròpia parcel·la i parcel·les dels anexes.	A	- No s'admeten rementes, ni alteracions de cap mena de la coberta. - S'admeten ampliacions, en PB i PPis, a l'ala del passatge de Ciutadella Alta, separades un mínim de 3 m., d'alçada no superior a la imposta de PPis actual.	N N
	A	- S'admeten noves obertures, molt justificades per nous usos de l'edifici, mentre respectin els esquemes compostius actuals i els materials dels elements de tancament siguin els mateixos. No s'admeten reformes de les obertures existents.	N
	BA	---	
	BA	---	
	RA	- Realçament. Caldria cercar el color original en futures operacions de manteniment.	O
	BA	---	
	RA	- Realçament.	O
	R NA	- Redisseny de la tanca.	O
	RA	- Reparació, amb els mateixos materials.	P
	BA	---	
	A	- Es recomana la preservació de l'actual distribució espacial.	O
	RA	- Reparació i/o realçament.	O
	---	- Recuperació funcional, en cas de reutilització de l'edifici.	P
NA	- Jardinament, amb ordenació de l'espai lliure. - Tractament com façana dels darreres dels edificis que donen a l'espai lliure i de mitgeres que donen a l'accés desde carrer Rafael de Casanova.	O O	

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Edifici adequat per a activitats culturals.

**NOTES**

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oplatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



516

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	ANEXES DE CAN ROIG I TORRES	E 5b
LOCALITZACIÓ	Carrer Ciutadella Alta, 10-12 i 14	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICIS</b> - Volum cossos principals. - Façanes a carrer: Formalització, composició, obertures, reixes i persianes de llibret, elements ornamentals i coronaments. Acabats.	A	- No s'admeten remuntes.	N
	A	- No s'admeten reformes.	N
	RA	- Restauració.	O
<b>ENTORN</b> - Propies parcel·les. (1)	NA	- No s'admeten noves ocupacions dels patis posteriors ni ampliacions en alçària dels existents.	N

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) Veure fitxa situació Can Roig i Torres. ( E 5a)

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N: Normatiu

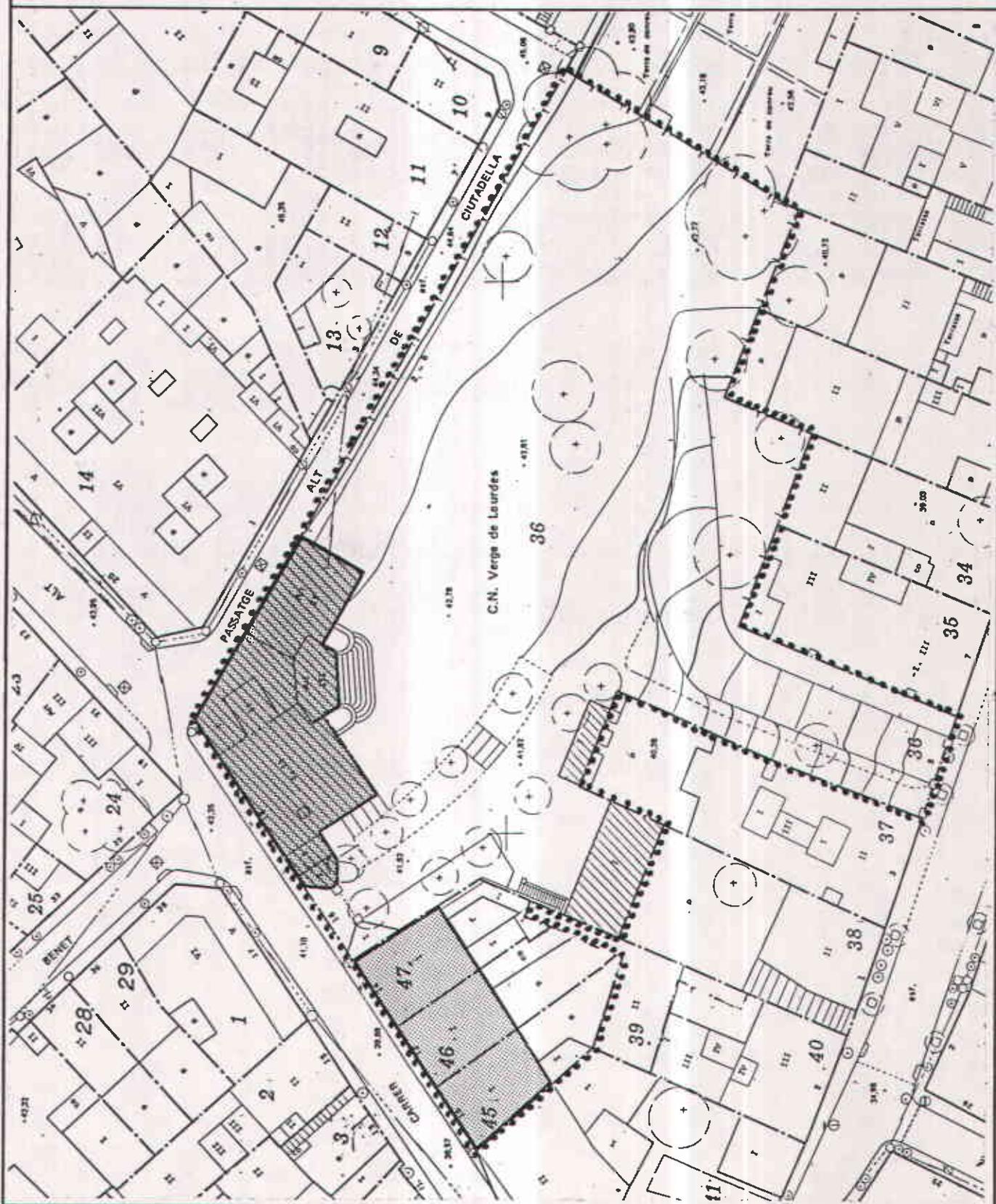
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



517

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN ROIG I TORRES I ANNEXES	E 5a-5b
LOCALITZACIÓ	Carrer Ciutadella Alta, 10, 12, 14, 16 i 18.	



ESCALA: 1/500      BASE: Parcel.lari

NOTES:

	ELEMENT O EDIFICI	
	ENTORN	NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



548

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CONJUNT DE LA CLINICA MENTAL	E 6
LOCALITZACIÓ	Carretera Clínica Mental.	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p>EDIFICIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pavelló de Porteria. (1)</li> <li>- Pavellons de malalts: Sant Pau, Ntra. Sra. de Lourdes, Immaculada i Mare de Deu de Montserrat.</li> <li>- Casa del Director.</li> <li>- Capella i Pavelló de Serveis.</li> <li>- La Torribera.</li> </ul> <p>ALTRES ELEMENTS DEL CONJUNT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dipòsit d'aigua.</li> <li>- Escalinates eix Nord-Sud.</li> <li>- Traçat de camins rodats i murs de pedra de contenció.</li> <li>- Mobiliari de jardí original: fanals, bancs, pilons, tanques.</li> </ul> <p>ENTORN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propi recinte. (2)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afectacions de vials del PGM (Tram segon cinturó i perllongació dels carrers Biscaia i Prat de la Riba)</li> </ul>	<p>RA</p> <p>RA</p> <p>BA</p> <p>RA</p> <p>NA</p>	<p>- Veure fitxa de protecció E 6a.</p> <p>- " " " " E 6d</p> <p>- " " " " E 6b</p> <p>- " " " " E 6c</p> <p>- " " " " E 7</p> <p>- Realçament de l'element i del seu entorn immediat.</p> <p>- Reparació/Realçament.</p> <p>- Preservació i manteniment.</p> <p>- Manteniment i Realçament.</p> <p>- Qualsevol ampliació o alteració del volum actual precisarà la prèvia aprovació d'un Pla Especial o Projecte d'Ordenació, global per a tot l'àmbit (3), que determini les condicions urbanístiques de la nova edificació, la qual mantindrà l'esquema d'organització segons l'eix N-S, tot adaptant-se a la topografia i amb una alçada màxima de PB + 2.</p> <p>- Es mantindrà l'arbrat, la vegetació i els horts actuals, així com el jaç del torrent de les Bruixes o riera del Can Calvet que transcorre pel límit oest del recinte.</p> <p>- Reconsideració i modificació del seu traçat, no admetent-se passos elevats en el tram que voreja la Clínica.</p>	<p>O</p> <p>P/O</p> <p>P</p> <p>O</p> <p>P</p> <p>O</p> <p>P</p>



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

- (1) Afectat per vial del PGM.
- (2) Cada edifici té el seu propi entorn delimitat en la corresponent fitxa de situació.
- (3) Serà prioritària la reutilització dels edificis protegits que estiguin parcial o totalment en desús.

1 | ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat

2 | CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

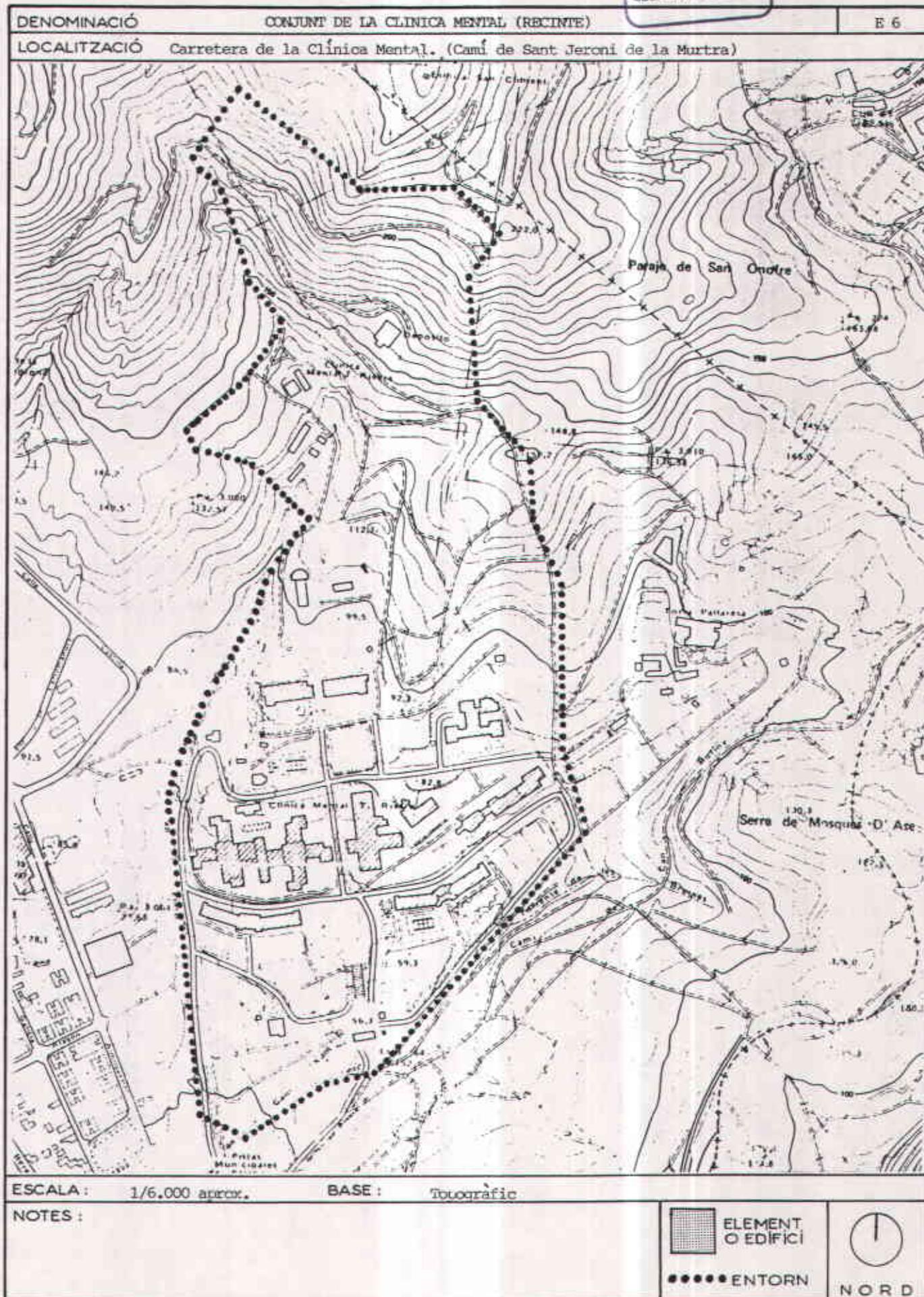
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

519

FITXA DE SITUACIÓ



# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



520

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CONJUNT DE LA CLÍNICA MENTAL	E.6
LOCALITZACIÓ	Carretera de la Clínica Mental (Camí de Sant Joan de la Murtra).	



ESCALA :	1/3.000	BASE :	Topografica
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ELEMENT O EDIFICI         </div> <div style="text-align: center;">  NORD         </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  ENTORN         </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



521

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLO DE PORTERIA	E 6a
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum.	A	- En cas de necessitat d'ampliació, la nova edificació serà de PB (alçada màx. 3,50 m.) i estarà formada per dos cossos, iguals i simètrics respecte l'eix transversal del Pavelló, que es separaran un mínim de tres metres d'aquest.	N
- Coberta: forma, material.	BA	- Manteniment.	P
- Façanes: Obertures, fusteria original, tancaments i acabats. Coronament: cornisa, ràfec, reixes de forja.	BA	- Caldria un realçament general, mantenint-ne l'estuc de color ocre clar.	O
- Interior: Escala i estructura funcional de PB.	BA	- S'admet la redistribució interior.	N
<b>ALTRES ELEMENTS</b>			
- Pèrgola semicircular i arbrat que la voreja.	RA	- Restauració.	O
<b>ENTORN</b>			
- Espai semicircular d'accés tancat per la pèrgola (Sud) delimitat en fitxa de situació.	—	- No es permet cap tipus de nova construcció.	N
- Espai davant la façana Nord delimitat en fitxa de situació.	—	- No es permet cap tipus de nova construcció.	N
- Vials del PGM que l'afecten.	NA	- Reconsideració del seu traçat i desplaçament cap al Sud, fora del recinte de la Clínica.	P

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oplatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

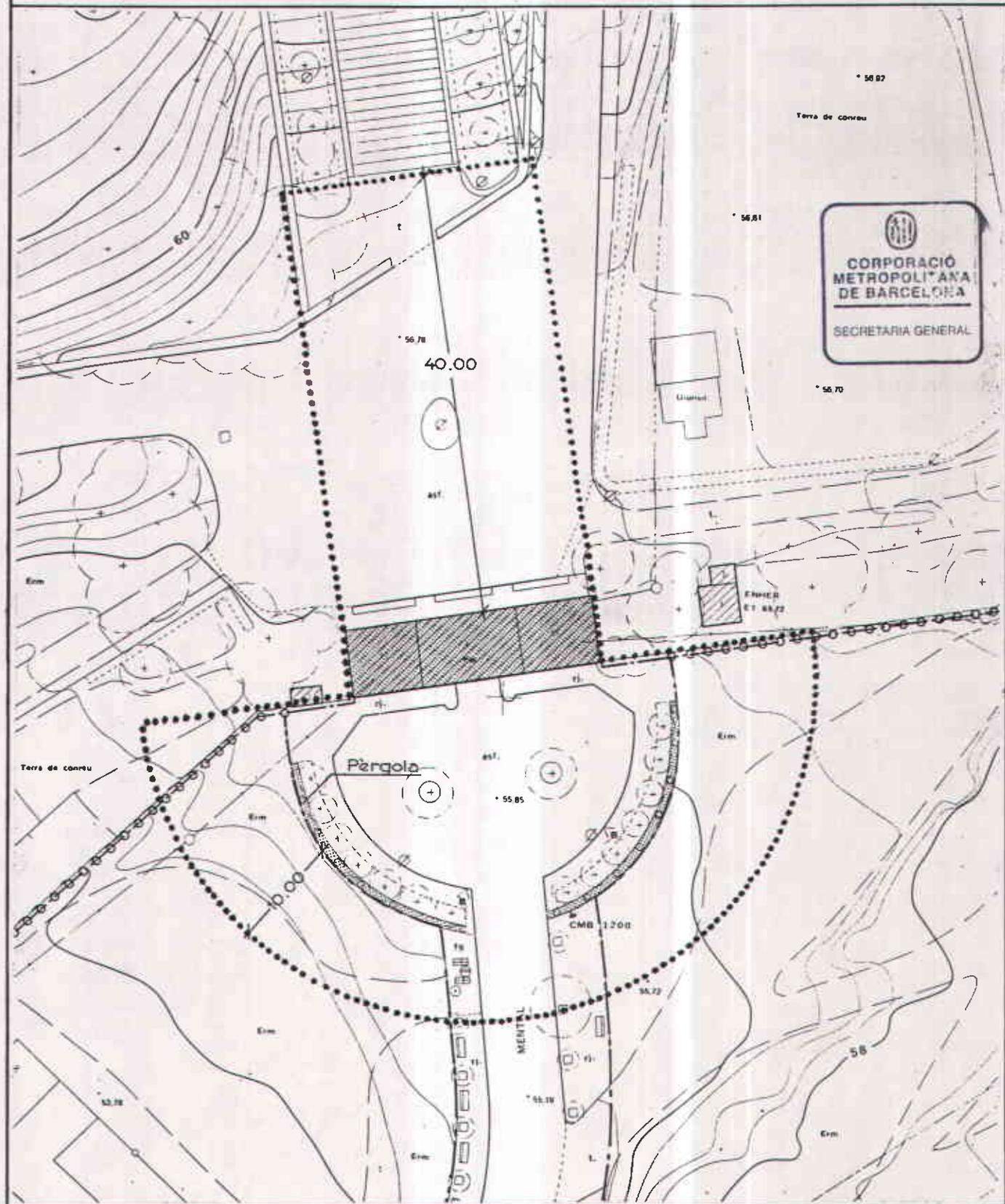
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



522

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLÓ DE PORTERIA	E 6a
LOCALITZACIÓ	CLÍNICA MENTAL.	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

	ELEMENT O EDIFICI		NORD
	ENTORN		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



523

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA DEL DIRECTOR	E 6b
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental.	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum.	A	- Nos 'admeten ampliacions	
- Coberta: forma, material i color.	BA	- Manteniment.	
- Paçanes: formalització i ornamentació. Fusteria original.	BA	---	
Acabats: textura i color (ocre clar).	RA	- Caldria un realçament general exterior.	O
- Interior:			
Estructura funcional bàsica.	BA	- Només s'admeten modificacions puntuals justificada per una possible reutilització.	N
Formalització i ornamentació dels espais principals.	BA	---	
<b>ENTORN</b>			
- Zona d'espai lliure que envolta l'edifici delimitat per una horotècia de 15 m. de radi.	A	- Mantenir el petit cos auxiliar. - Mantenir l'arbrat i la jardineria - No s'admeten noves edificacions.	O P N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1 | ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Mblament; A: Adequat; NA: No Adequat  
2 | CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

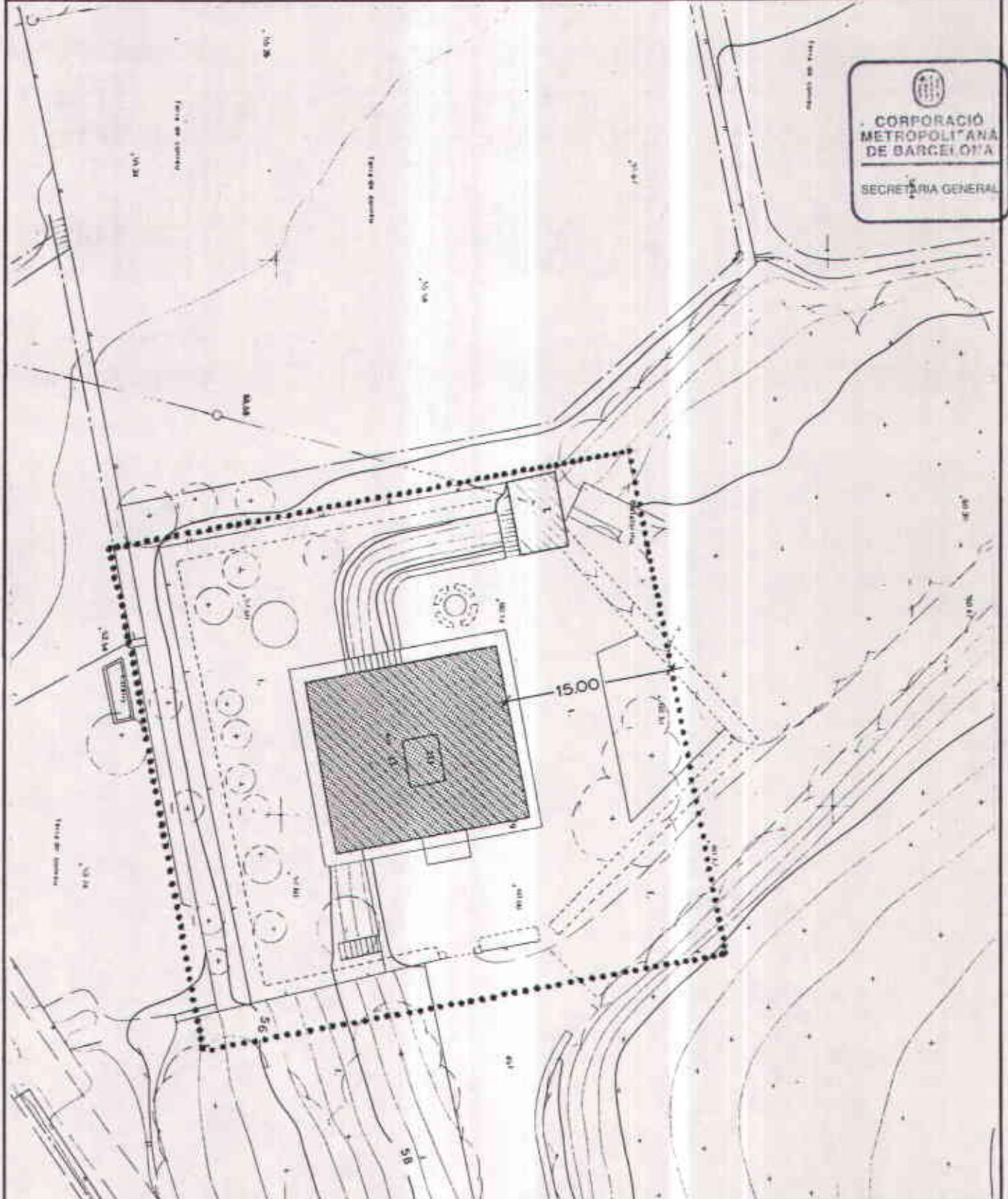
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



524

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASA DEL DIRECTOR	E 6b
LOCALITZACIÓ	CLÍNICA MENTAL.	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :			
	ELEMENT O EDIFICI	NORD	
	ENTORN		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



525

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAPELLA I PAVELLÓ DE SERVEIS GENERALS	E 6c
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI			
- Volum.	A	- No s'admeten ampliacions.	N
- Coberta: forma i material. (1)	RA	- Reparació	P
- Façanes: composició.			
Obertures: fusteria original	RA	- Reparació.	O
Reixes de forja.	BA	- ---	O
Acabats: textura i color	RA	- Realçament.	O
Coronament: cornises i ràfecs.	RA	- Realçament.	O
Ornamentació	RA	- Realçament.	O
- Interior:			
Estructura funcional bàsica.	A	- S'admeten reformes justificades per la seva reutilització, inclús la redistribució interior.	N
Ornamentació i formalització original.	BA	- Realçament.	O
ALTRES ELEMENTS			
- Petit pavelló-mirador situat a l'eix del cos de connexió.	RA	- Realçament.	O
ENTORN			
- Espai que envolta l'edifici delimitat en fitxa de situació.		- No es permet cap tipus de nova edificació. - Manteniment de la jardineria i arbrat.	N O



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) Una part de la coberta està malmesa.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malmesat / A: Adequat; NA: No Adequat

2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oportiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

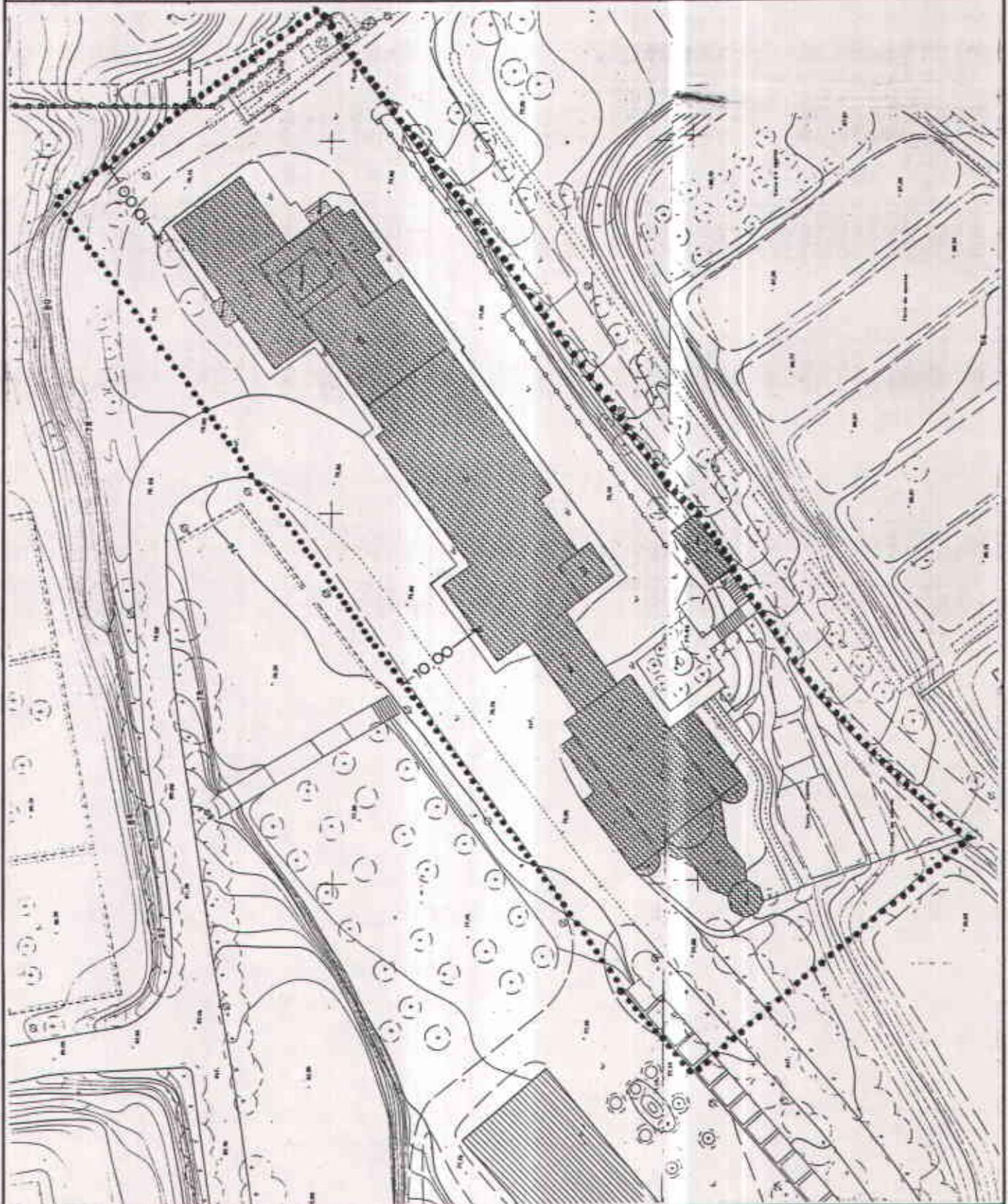
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



526

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAPELLA I PAVELLÓ DE SERVEIS GENERALS	SECRETARIA GENERAL	E 6c
LOCALITZACIÓ	CLÍNICA MENTAL.		



ESCALA :	1/750	BASE :	Parcel.lari
NOTES :		ELEMENT O EDIFICI ENTORN NORD	

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



527

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLONS DE MALATS	E 6d
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)			
- Volum.	A	- No s'admeten ampliacions.	N
- Coberta: forma, material, color.	RA	- Reparacions en general.	P
- Façanes:			
Obertures.	BA	---	
Coronament.	A	---	
Acabats: textura	RA	- Realçament.	O
color	RA	- Realçament.	O
Pèrgoles.	RA	- Restauració.	O
Tancaments.	RA	- Reparació.	O
- Interior:			
Estructura funcional bàsica.	A	- S'admet la redistribució interior de les habitacions.	O
Ornamentació original.	A	- Realçament.	O
ENTORN			
- Zona de jardí que els envolta delimitada en fitxa de situació.	NA	- No es permet cap tipus de construcció. - Recuperació del jardí del projecte original, situat enfront de les façanes sud.	P O



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) Cadascun dels pavellons de:
- Sant Pau.
  - Ntra. Sra. de Lourdes.
  - Mare de Deu de Montserrat.
  - Immaculada.

1 | ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
2 | CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

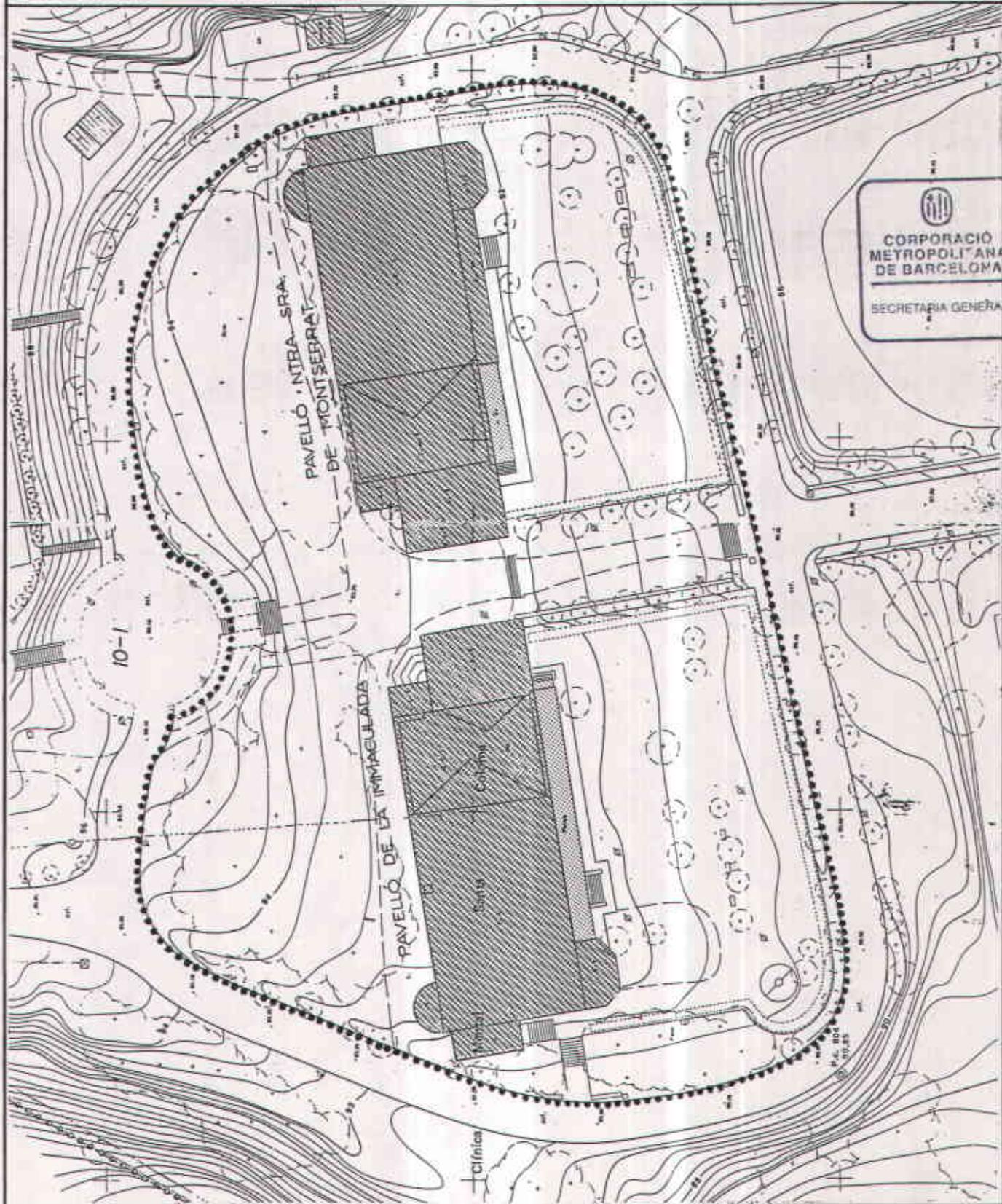
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



528

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLONS DE MALAITS; IMMACULADA I NTRA. SRA. DE MONTSERRAT	E 6d
LOCALITZACIÓ	CLÍNICA MENTAL.	



  
**CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA**  
 SECRETARIA GENERAL

ESCALA :	1/750	BASE :	Parcel·lari	 ELEMENT O EDIFICI  ENTORN  NORD
NOTES :				

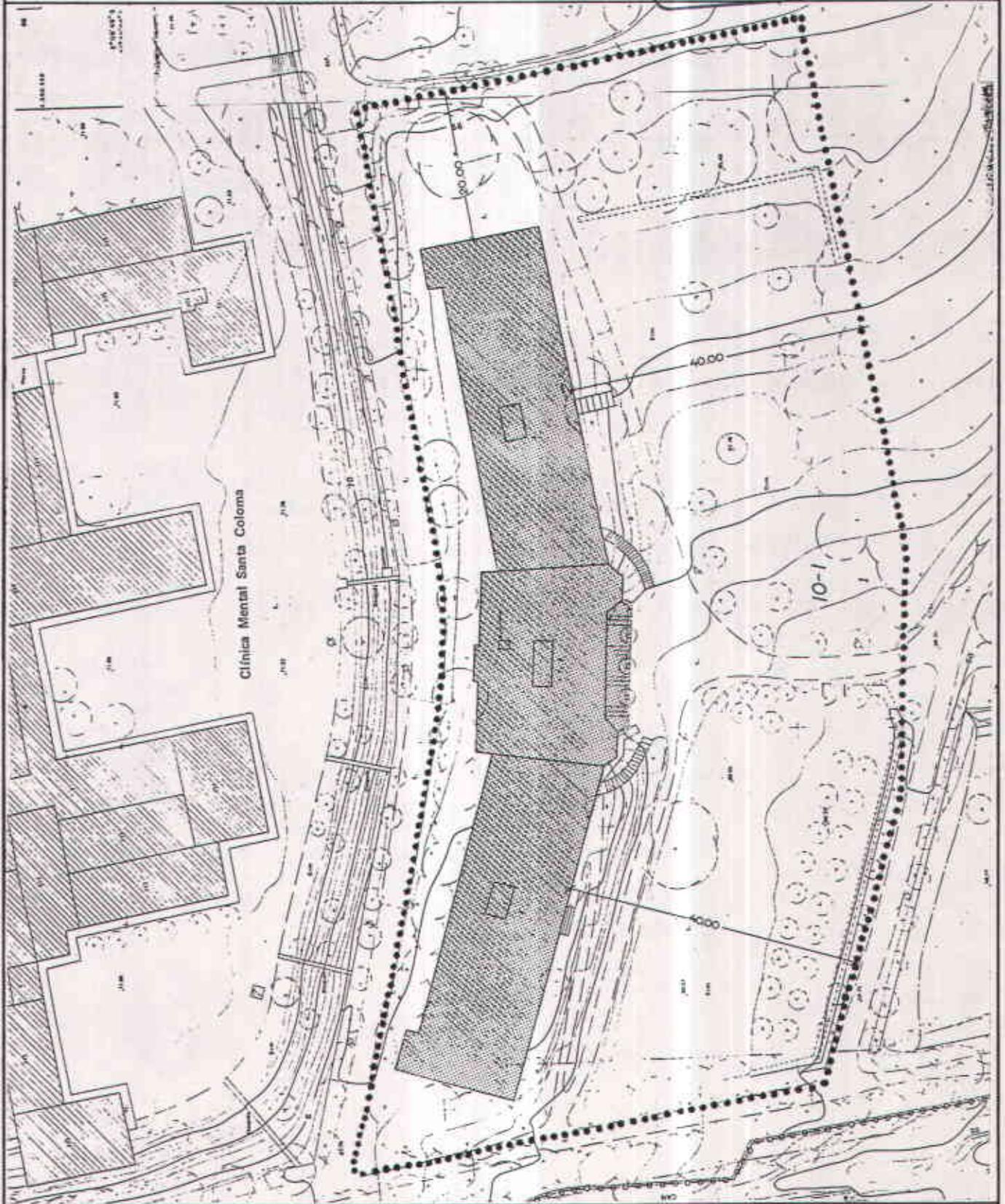
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



529

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLÓ DE NOSTRA SENYORA DE LOURDES	E 6d
LOCALITZACIÓ	Clínica Mental	



ESCALA: 1/750      BASE: Parcel.lari

NOTES:

	ELEMENT O EDIFICI		NORD
	ENTORN		

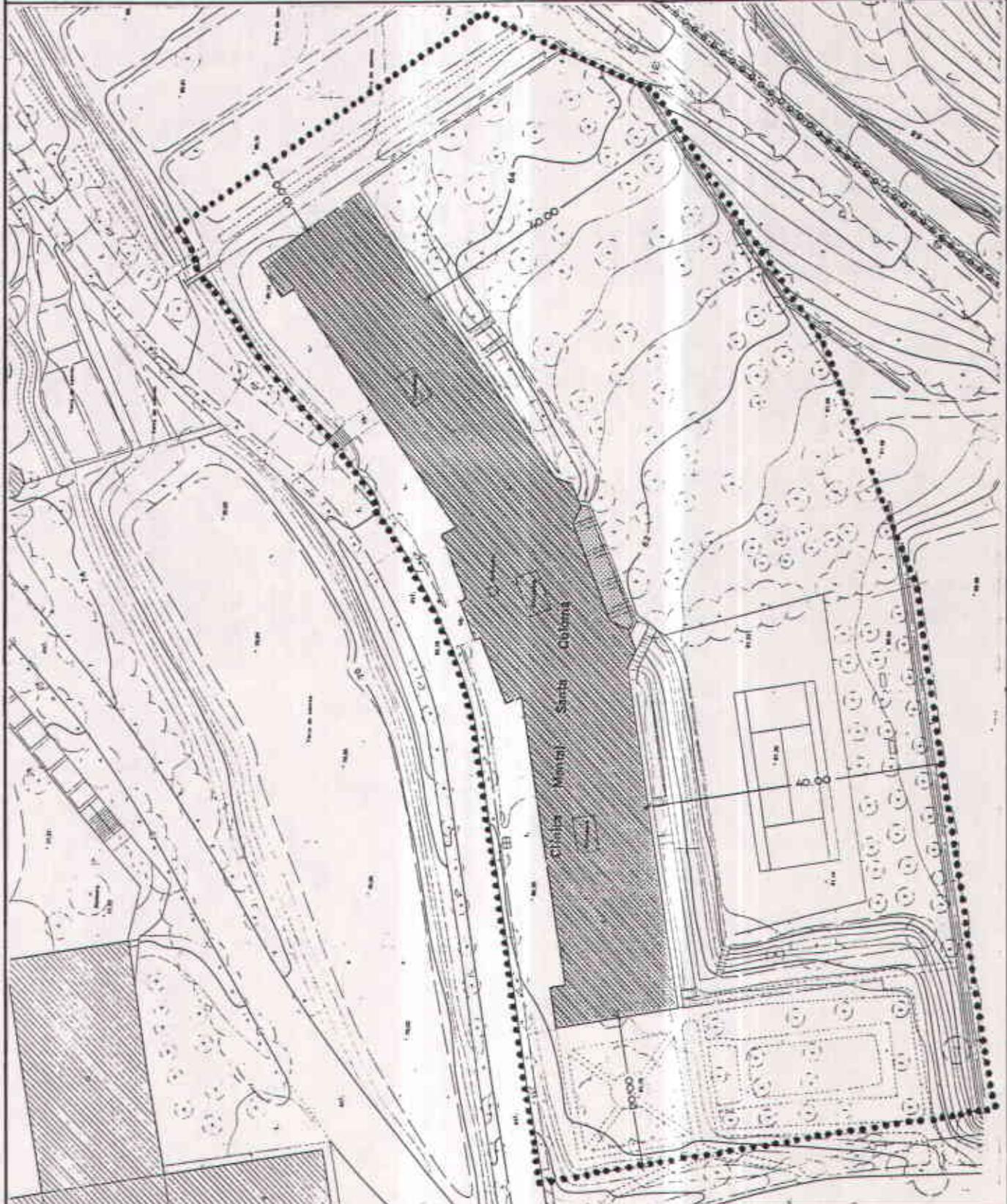
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



530

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	PAVELLÓ DE SANT PAU	E 6d
LOCALITZACIÓ	Clinica Mental	



ESCALA: 1/750      BASE: Parcel.lari

NOTES:

ELEMENT O EDIFICI	
ENTORN	N O R D

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



531

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	LA TORRIBERA	E 7
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI			
Cos principal i capella	RNA	- Rehabilitació en general.	P
- Coberta (excepte volum afegit):			
Forma i material.	RA	- Reparació (inclús baixants)	P
Claraboia circular.	RA	- Reparació.	
- Façanes:			
Obertures (façana de SE)	RA	- Restauració.	P
Obertures (façana SO, planta pis)	RA	- Restauració.	P
Fusteria original del segle XVIII.	MA	- Restauració i reposició	P
Coronament: cornisa.	MA	- Restauració.	P
Acabats: textura	MNA	- Arrebossat i estucat, colors ocres i terrosos.	P
color	MNA		O
Balcons i reixes (façana SE).	RA	- Restauració.	P
Portal façana NE.	RA	- Restauració.	O
- Interior:			
Estructura portant: parets, pilars i voltes de PB.	RA	- Consolidació.	P
Escala.	RA	- Restauració.	O
Formalització interior capella.	MA	- Restauració.	O
Elements gòtics en obertures interiors (brancals i llindes).	Ra	- Restauració.	O
ENTORN			
- Espai lliure que l'envolta delimitat en fitxa de situació.		- Manteniment de la topografia i de l'arbrat, en especial les dues palmeres del davant. - No es permet cap tipus d'edificació.	O N



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Cal la revitalització urgent de l'edifici.

**NOTES**

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament; A: Adequat; NA: No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

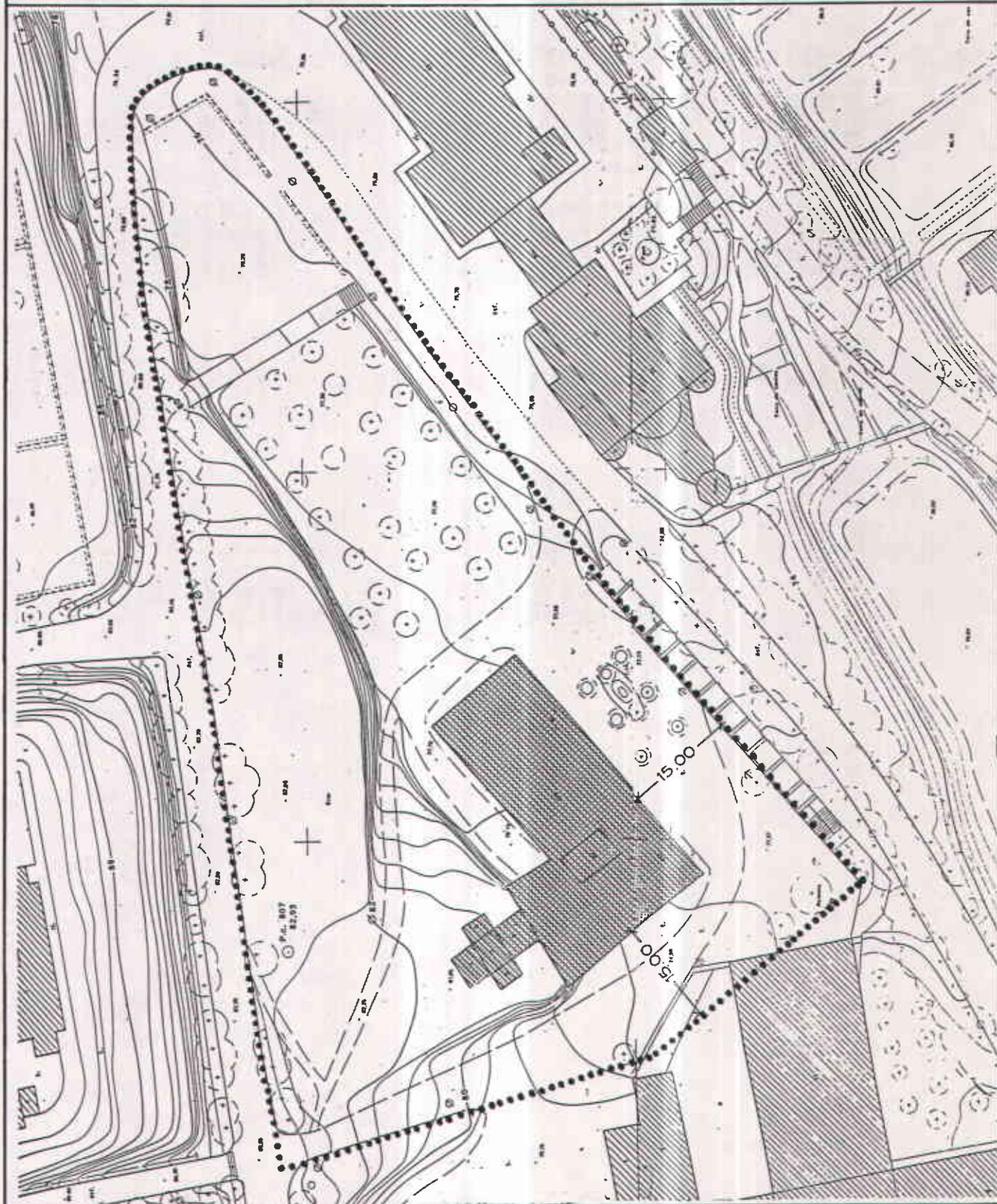
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



532

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	LA TORRIBERA	E 7
LOCALITZACIÓ	Recinte de la Clínica Mental.	



ESCALA : 1/750      BASE : Parcel.lari

NOTES :

	ELEMENT O EDIFICI	
	ENTORN	

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



533

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN ZAM	E 8
LOCALITZACIÓ	Avinguda Francesc Macià, 93 al 103	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum cos principal i quadra. - Coberta: forma, material, color i xemeneia. Ràfec amb cabirons de fusta. - Façana sud: composició, obertures de pedra, portal dovellat. Acabats. - Altres façanes: composició. Textura i color (rosat) façana E. - Interior del cos principal: Estructura funcional PB i PPis. Escala. Estructura portant bàsica.  <b>ALTRES ELEMENTS</b>  - Portal d'accés i tanca de pedra. - Camí d'accés. - Era. - Arbrat (2).  <b>ENTORN</b>  - Recinte propi, delimitat en fitxa de situació.  - Sistema viari del PGMOU que afecta l'entorn físicament i visual.	A	- Enderroc de cossos auxiliars afegits.	O
	BA	- Petites reparacions.	P
	RA	- Restauració.	O
	A	- No s'admeten noves obertures.	N
	RA	- Realçament amb estuc.	O
	A	- S'admeten noves obertures (1).	O
	RA	- Realçament.	O
	A	- Preservació de la geometria i el material.	O
	A	- Preservació de la situació i formalització.	O
	BA		
	R	- Realçament.	O
	A	- Preservació del traçat.	P
	BA	- Preservació de la situació i restes de paviment.	P
	B	- Serà d'aplicació la normativa sobre jardins.	N
	—	- Només en el cas justificat per a la reutilització de l'element s'admeten noves edificacions, en PB, que se situaran preferentment a la part NO., agrupades amb el cos principal. També en aquest cas es podran rehabilitar o substituir els cossos auxiliars originals de manera que no malmetin la imatge de conjunt.	P
NA	- Reconsideració i modificació del traçat, tot mantenint els vials actuals que envolten l'element, en especial el tram de l'antiga carretera de La Roca (3).	P	



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Es proposa la seva reutilització com a equipament.

**NOTES**  
 (1) Justificades per la reutilització de l'element.  
 (2) En especial 2 roures, 4 palmeres, 1 eucaliptus i 2 xiprers.  
 (3) Actualment Avinguda de Francesc Macià.  
 L'ordenació de l'entorn ve determinada pel Pla Especial del Marge Esquerre del Riu Besós.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oportiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**

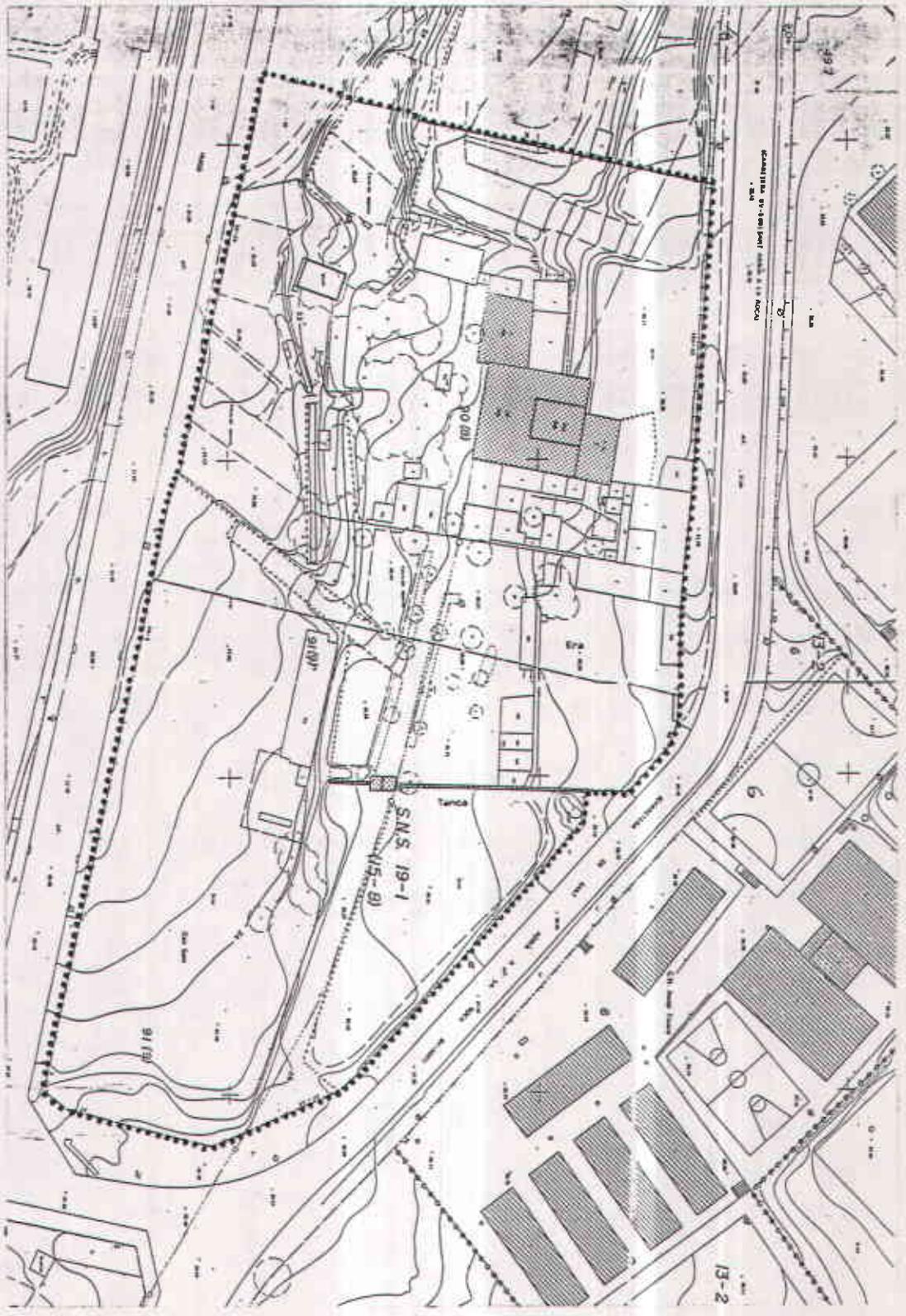


**CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA**  
SECRETARIA GENERAL

534

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN ZAM	E 8
LOCALITZACIÓ	Avinguda de Francesc Macià, 93 al 103	



ESCALA : 1/1.000	BASE : Parcel.lari	<p>ELEMENT O EDIFICI</p> <p>ENTORN</p>	<p>NORD</p>
NOTES :			

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



535

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN FRANQUESA	E 9
LOCALITZACIÓ	Avda. Francesc Macià, 184-190	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI			
- Volum:	A	- No es permeten ampliacions en alçària.	N
Coberta: forma, material i color.	BA	---	
Coronament: ràfec.	BA	---	
- Façanes:			
Composició	A	---	
Obertures.	A	- S'admeten modificacions en façanes N i NE.	N
Baranes terrasses.	RA	- Realçament.	O
Acabats: textures i color.	RA	- Realçament.	O
- Interiors:			
Porxo-rebedor PB.	NA	- Recuperació del porxo d'entrada.	O
Sanefes modernistes saló P.B.	A	---	
ENTORN			
- Propia parcel.la.	---	- Es permetran ampliacions justificades per l'ús, adossades a façanes Nord i Ponent i noves edificacions a la zona ocupada per construccions auxiliars, a la mitjana de Llevant. En cap cas es sobrepassarà l'alçària del nivell de sostre de la PB de l'edifici protegit.	N
Vegetació i arbrat, la palmera especialment.	A	- Serà d'aplicació la normativa de jardins.	N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

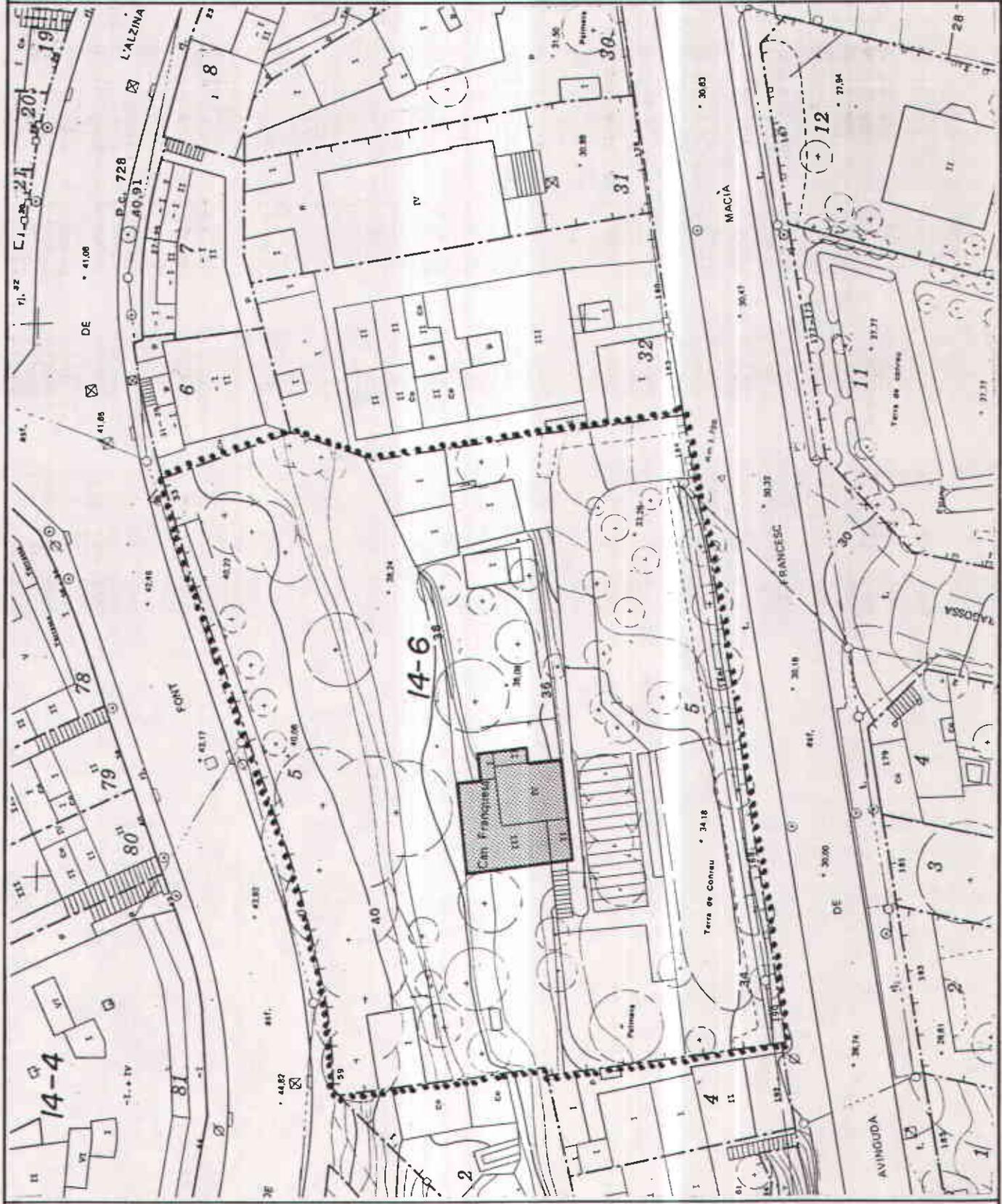
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



536

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN FRANQUESA	E 9
LOCALITZACIÓ	Avinguda de Francesc Macià, 184-190	



ESCALA: 1/500	BASE: Parcel·lari	
NOTES:		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



537

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA DELS NINS	E 10
LOCALITZACIÓ	Avda. Generalitat, 19 / Plaça Manelic, 1 / Carrer Segarra, 34-36	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum general.	A	- No s'admeten ampliacions.	
- Façanes: formalització.	RA	- REhabilitació general de l'edifici.	O
Obertures PB.	NA	-Redisseny d'acord amb les originals i al reste de la façana (1).	O
Ornamentació.	RA	- Restauració dels relleus en finestres, cornisa i impostes.	O
Acabats.	RA	- Reparació arrebossat i realçament general de les façanes ( pintura amb to clar). - Neteja o condicionament de les instalacions vistes.	P P
<b>ENTORN</b>			
- Parcel.la de l'Avda. Generalitat, 17 i Carrer Segarra, 32.	A	- Manteniment del volum edificat. - Realçament de les façanes.	P O

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES  
(1) En cas d'obra de reforma de la PB o rehabilitació general de l'edifici, tindrà caracter preceptiu.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA:No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N:Normatiu

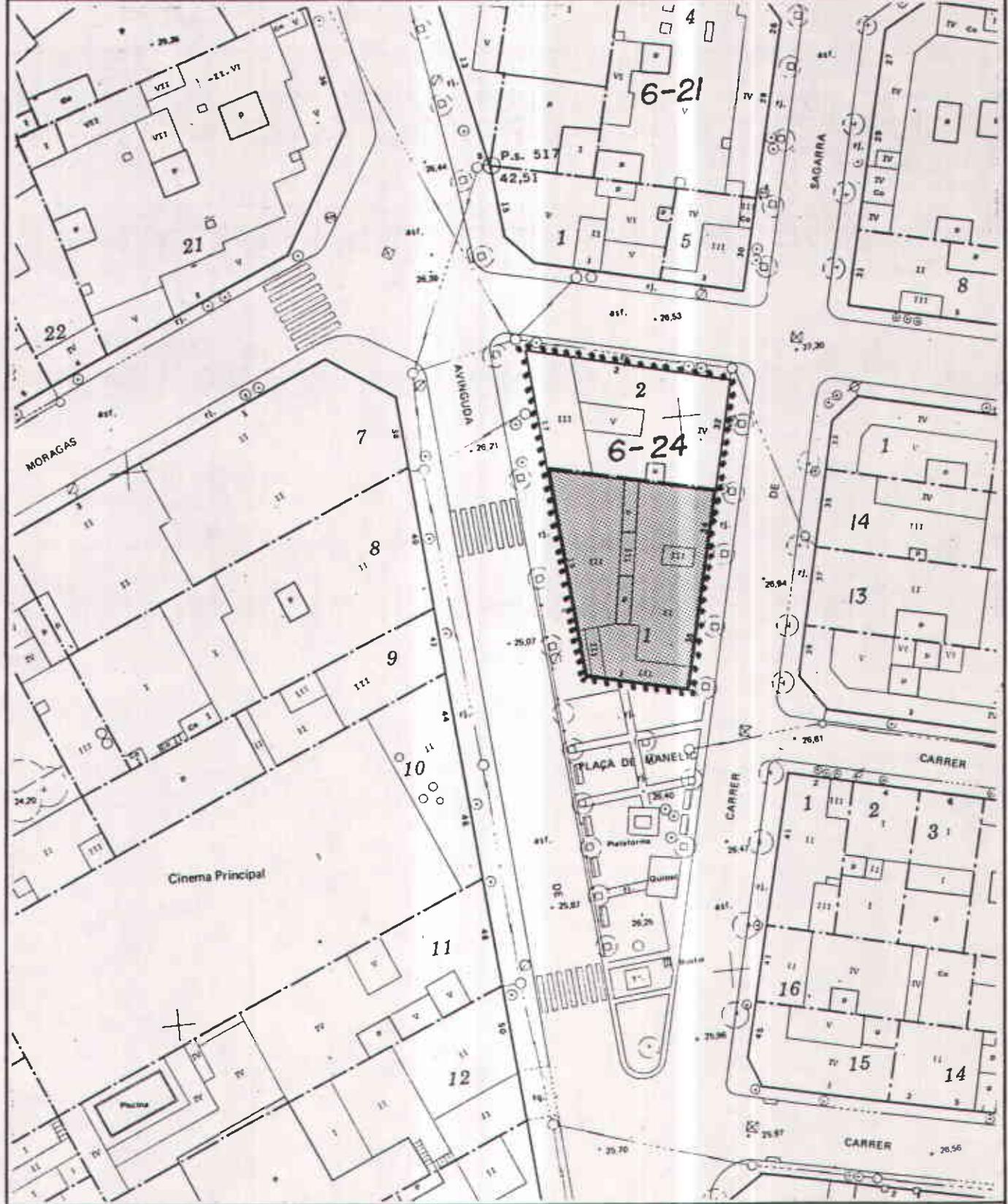
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



538

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 10
LOCALITZACIÓ	Avda. Generalitat, 19 / Plaça de Manelic, 1 / Carrer Sagarra, 34-36	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

ELEMENT O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



539

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	SANATORI DE L'ESPERIT SANT	E 11
LOCALITZACIÓ	Avda. de la Generalitat s/n	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICIS</b>  - Els dos edificis principals, anomenats pavellons A i B.  - Pavelló A. - Volum cos principal. - Façana principal (Oest): composició, obertures i materials (totxo i paredat). (1)  - Pavelló B. - Volum (2).  - Coberta: forma, material, ràfec i merlets de coronament.  - Façanes Sud i Est: Composició. Acabats (materials)  Ornamentació.  - Façana Oest. - Escala exteriors originals. - Estructura portant de PB. (arcs i pilars)	A	- No es permeten ampliacions en alçada.	P
	BNA	- Recuperar textures originals de l'ala Nord. - Realçament Ala Sud amb acabat unitari a tot l'edifici.	O O
	NA	- Es permet l'ampliació en planta - no en alçada - sempre i quan es segueixi l'esquema original d'estructura funcional, preferentment en direcció Nord.	P
	RA	- Manteniment general i restauració i acabat dels merlets de coronament.	O
	NA	- Recuperar la composició original.	O
	RA	- Realçament de l'arrebossat i el totxo, deixant les parts de pedra (paredat) vistes.	P
	RA	- Restauració.	O
	RNA	- Recuperació de la galeria original.	O
	BA	----	
	BA	- La distribució interior permetrà la seva lectura.	P
<b>ENTORN</b>  - Zona del propi recinte definida per la cota 46 m. (snm) i delimitada en fitxa de situació. (3)	-	- Qualsevol ampliació del volum actual precisarà l'aprovació d'un Pla Especial que ordeni les possibles ampliacions i els accessos, així com la resta d'espai lliure.  - Les noves edificacions es situaran preferentment en la zona intermitja entre els pavellons A i B i no sobrepassaran l'alçada de PB + 2.	N O



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
 Donades les característiques de l'ús actual, que cal mantenir, s'han de preveure i permetre possibles ampliacions i reformes per adaptar-se a noves necessitats, tot preservant els àmbits de protecció indicats.

**NOTES**  
 (1) Ala Nord pintada recentment sense respectar les textures originals. El paredat ha estat arrebossat.  
 (2) Sembla inacabat.  
 (3) Inclòs dins l'àmbit del Parc Urbà de Torre Roja. Projecte redactat per la Corporació Metropolitana de Barcelona.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

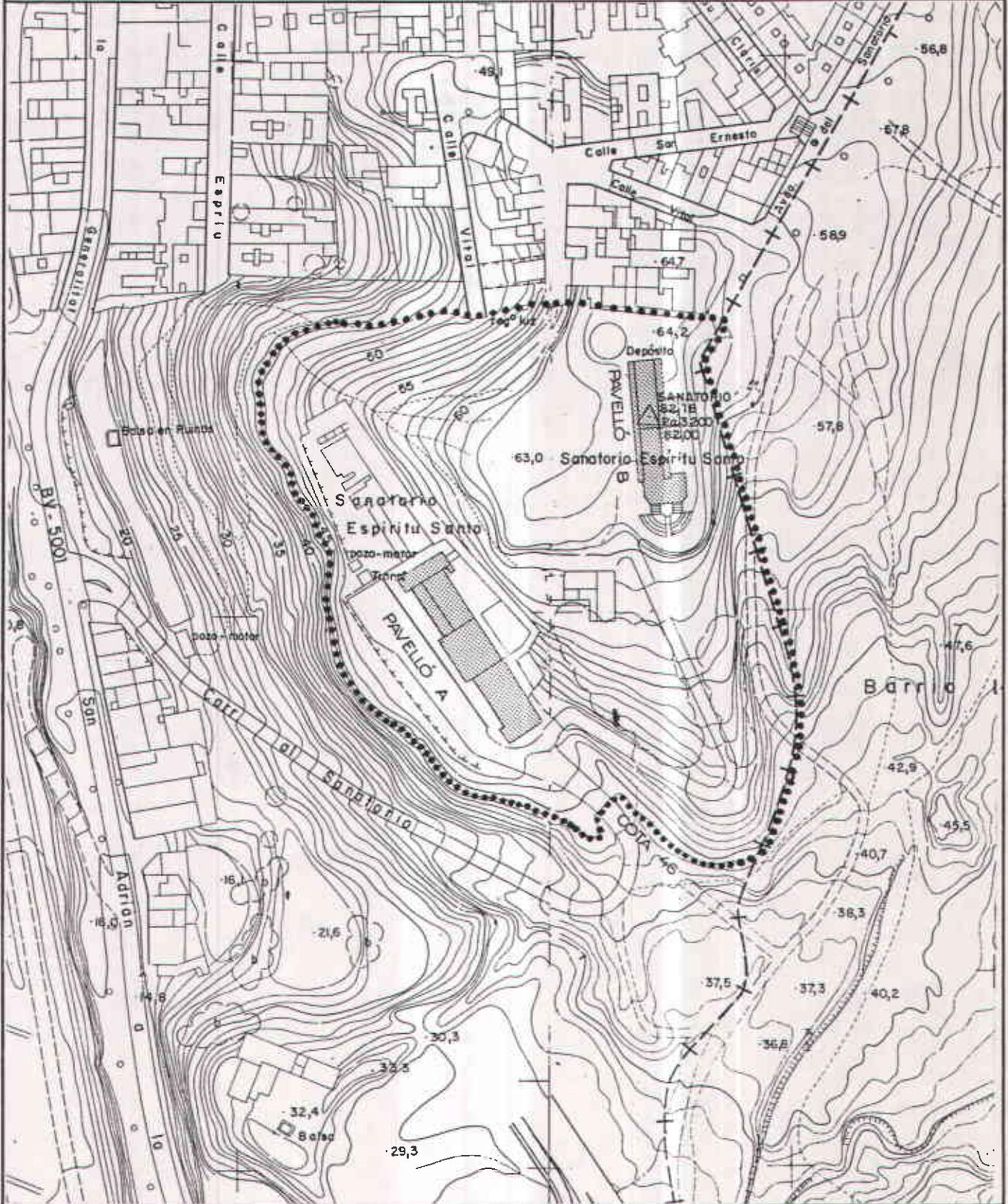
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



540

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	SANATORI DE L'ESPERIT SANT	E 11
LOCALITZACIÓ	Avinguda de la Generalitat, s/n	



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



541

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	ANTICS BALL-TEATRE I CAFÉ XACONET	E 12
LOCALITZACIÓ	Carrer Josep Anselm Clave, 4-6-8 / Carrer Vistalegre, 2	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2	
EDIFICI	- Volum.	A	- No s'admeten remunes.	N
	- Façanes:			
	Formalització: composició, balcons, escopidors, baranes, coronaments i impostes.	RA	- Reparació, realçament.	P
	Obertures P. 1ª i 2ª.	BA	- En cas de reutilització de l'edifici, es podran practicar noves obertures en façana del nº 6-8. - En cas de remodelació total, es modificaran les obertures de PB, adequant-les compositivament a les de les altres plantes.	N
	Elements ornamentals obertures i cornisa de nº 4.	RA	- Reparació.	O
	Acabats: estucs PB, textura i color.	MA	- Restauració.	P
	Pintura resta façana.	M	- Restauració, amb recerca color original.	P
	- Coberta antic teatre.	MA	- Reparació. En cas de reutilització podrà substituir-se sense que s'admetin alteracions del coronament existent a façana.	P
	- Interiors:			
	Voltes PB.	BA	- Només s'admetran intervencions puntuals en funció de la reutilització total de l'edifici.	N
ENTORN				
- Parcel.la nº 1 carreró Plaça.	NA	- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	N	
- Parcel.la nº 4 carrer Vistalegre.	NA	- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	N	



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

L'antiga funció dels edificis es recuperable, així com els ambients. Són aptes també per a altres usos públics.

**NOTES**

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat

2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oplatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

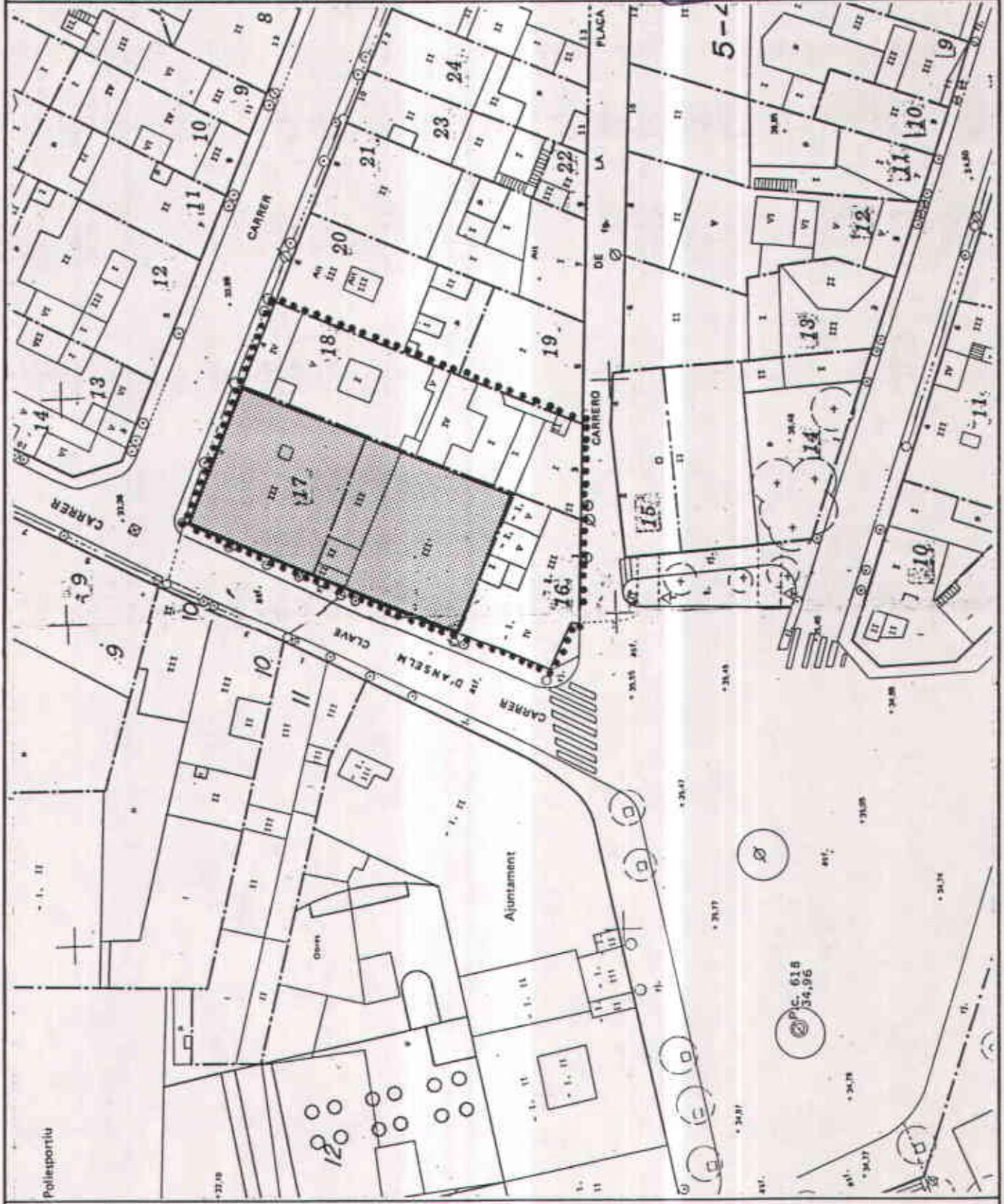
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



542

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ: ANTIC BALL-TEATRE I CAPE XACONET  
LOCALITZACIÓ: Carrer de Josep Anselm Clavé, 4, 6 i 8 / Carrer Vistalegre, 2



ESCALA: 1/500      BASE: Parcel.lari

NOTES:

- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN
- NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



543

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN BANÚS	E 13
LOCALITZACIÓ	Carrer Josep Anselm Clavé, 11	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRAS PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum cos principal.  - Façana principal: Formalització: composició, obertures, balcons, baranes, cornisa, permòdol politja ferro forjat.  - Acabats: textura i color.  - Interior: Vestíbul i voltes en PB. Antiga cuina en PB.	A	- No s'admeten ampliacions.	N
	A	- S'admeten noves obertures justificades per l'ús, adequant-les a la composició actual. - Els elements de fusteria seran homogenis a tota la façana quant a material i color. - Es substituirà la porta metàlica d'accés a la part d'edifici corresponent a la parcel·la amb referència cadastral 8, adequant-la formalment i material.	O N
	RA	- Reparació i realçament.	P O
	BA	---	
	BA	- Qualsevulla intervenció, tendirà a conservar aquesta dependència. En cas molt justificat s'admetrà la restructuració, tot recuperant l'enrajolat, les piques de marbre i el forn.	O
<b>ENTORN (1)</b>  - Pròpia parcel·la. - Parcel·la nº 3, interior, Carrer Josep Anselm Clavé (2). - Parcel·la nº 5. - Parcel·les nº 9 i 13 carrer J.A. Clavé.  - Parcel·la nº 15 carrer J.A. Clavé.	NA	- Eliminació de cossos afegits en PB.	O
	A	- Es mantindran volum de l'edifici i arbrat de pati.	N
	---	- No s'admet cap tipus de construcció al pati.	N
	NA	- Façanes laterals i posteriors, subjectes a normativa d'entorns. - Realçament.	N O
	---	- Eliminació cos enganxat a Can Banús.	O



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

- (1) Veure fitxa situació.
- (2) Edifici conegut com "Can Xim".

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

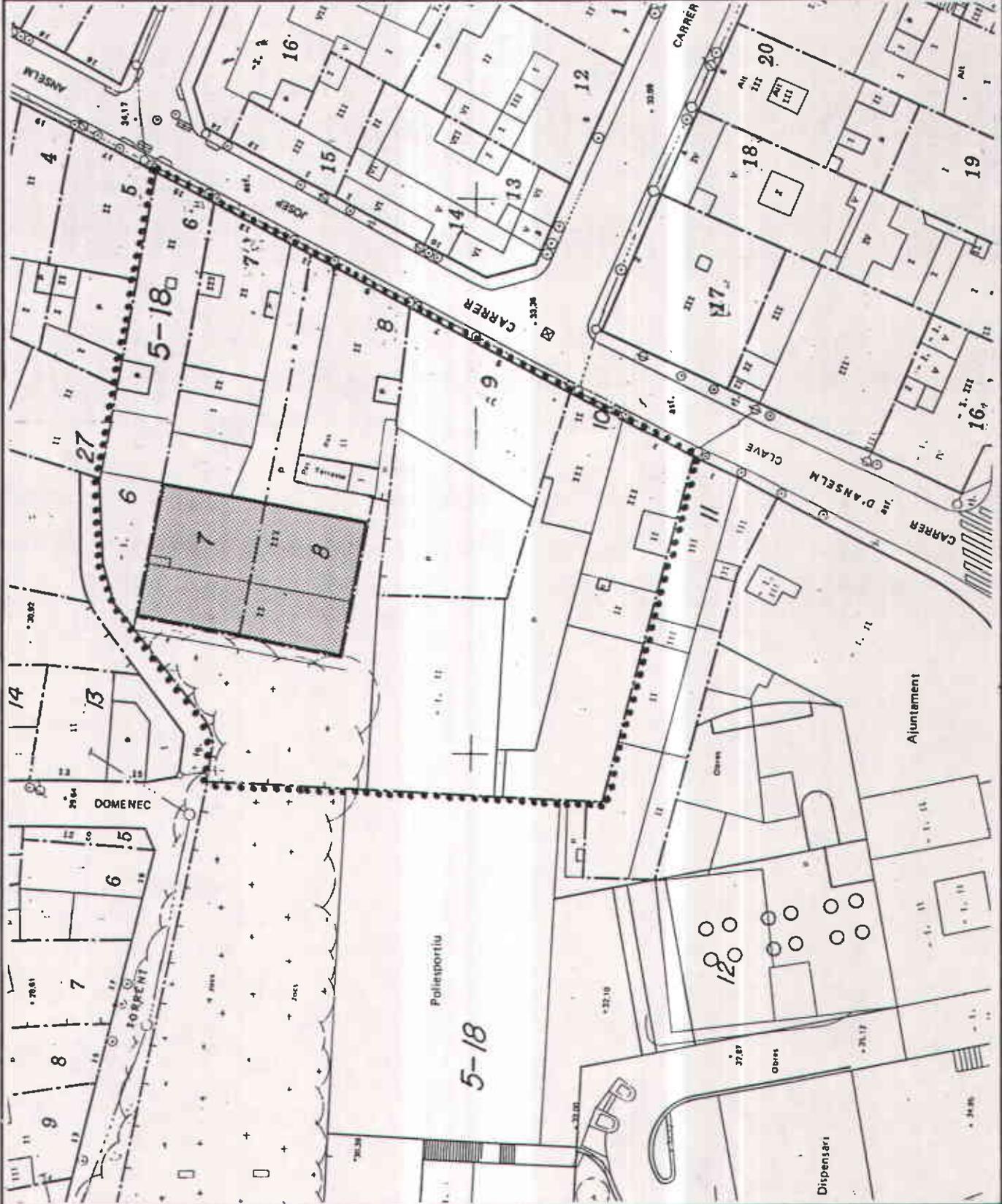


CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

544

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN BANUS	E 13
LOCALITZACIÓ	Carrer Josep Anselm Clavé, 11	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel·lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ELEMENT O EDIFICI   ENTORN         </div> <div style="text-align: center;"> <p>NORD</p> </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



545

**FITXA DE PROTECCIÓ**

<b>DENOMINACIÓ</b>	CAN MUNTLLÓ	<b>E 14</b>
<b>LOCALITZACIÓ</b>	Carrer Major, 30-32 Carrer Sant Carles, 2-4	

<b>ÀMBITS DE PROTECCIÓ</b>	<b>1</b>	<b>INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES</b>	<b>2</b>
<b>EDIFICIS</b>			
- Volum cos principal.	A	- S'admeten ampliacions que completin l'edifici en alçària, justificades per la reutilització. - No s'admeten ampliacions en planta que comportin major ocupació de l'actual.	N N
- Façanes cos principal: Formalització: composició, obertures, baranes, balustres, persianes llibret.	RA	- Realçament. - S'admeten noves obertures, sempre i quan estiguin justificades per la reutilització i no malmetin l'esquema compositiu actual i els materials de tancament siguin homogenis a totes les façanes.	P N
Coronament: cornisa, barana, balustres i remats ornamentals.	RA	- Realçament.	O
Acabats: textura i color.	RA	- Realçament.	P
- Mitjera amb nº 34 carrer Major.	RA	- Realçament, amb textura i color con resta façanes.	P
- Tanca: Portals a carrer Major i carrer Sant Carles/ Sant Jeroni: pilars, remats ornamentals i portes de ferro.	RA	- Realçament.	P
Resta tanca.	RNA	- Substitució de la part afegida superior per tanca adequada que permeti la visualització del jardí i la casa. - Realçament.	P P
<b>ENTORN</b>			
- Resta pròpia parcel.la.	A	- Arbitrat i jardineria subjectes a normativa de jardins.	N
- Parcel.la nº 34 carrer major.	—	- Subjecta a normativa sobre entorns.	N

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**  
L'entorn, ús i augments de volum permesos són regulats al P.E.R.I. de Sta. Coloma Vella.

<b>1</b>	<b>ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat</b>
<b>2</b>	<b>CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu</b>

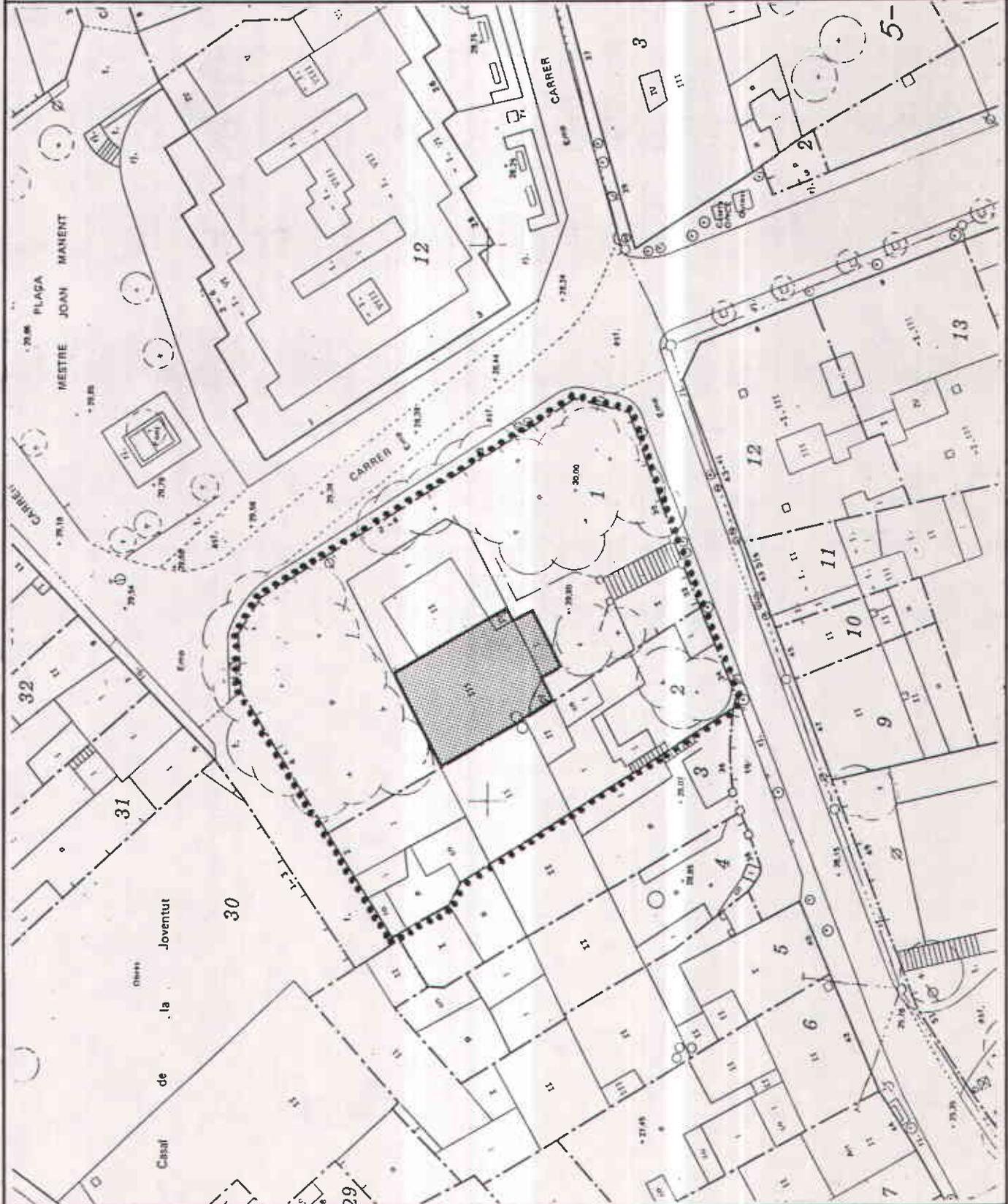
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



546

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN MUNTLLÓ	E 14
LOCALITZACIÓ	Carrer Major, 30-32 / Carrer Sant Carles, 2-4	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

ELEMENT O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



547

**FITXA DE PROTECCIÓ**

<b>DENOMINACIÓ</b>	CAN MET	<b>E 15</b>
<b>LOCALITZACIÓ</b>	Carrer Major, 37-39	

<b>ÀMBITS DE PROTECCIÓ</b>	<b>1</b>	<b>INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES</b>	<b>2</b>
<b>EDIFICI</b>			
- Volum.	A	- No s'admet cap tipus de construcció al terrat.	N
- Façana carrer Major: Formalització: composició, obertures, balcons, baranes, i reixes. Portal de fusta de PB.	RA	- Reparació de llosanes de balcons. - La fusteria i altres elements de tancament seran homogenis a tota la façana quant a materials i color. (excepte locals de PB).	P
Coronament: cornisa, barana i remat ornamental.	RA	- Consolidació.	P
Acabats: sòcol de pedra i estucs (textura i color).	MA	- Realçament.	P
- Façana posterior: formalització de la galeria (arcs, pilars i baranes).	RA	- Realçament, amb mateix acabat que la façana. - Es permet el tancament amb vidre, pel l'interior, sempre i quan la solució tingui caràcter unitari i homogeni.	N
- Mitgera al carrer Sant Carles.	NA	- Solució d'acabat amb mateix tractament que les altres façanes quant a textura i color.	P
- Interior: vestíbul d'accés i situació de l'escala.	A	---	
<b>ENTORN</b>			
- Pati posterior de la propia parcel·la.	NA	- Enderroc de les construccions existents. - Només s'admeten edificacions auxiliars en les condicions establertes a la normativa particular.	O
- Edifici nº 35 del carrer Major (1)	A	- Es mantindrà la formalització de la façana principal i el color original (mangra). - Realçament.	N
- Parcel·le nº 5 del carrer Sant Carles.	---	- Recuperació com espai públic.	O

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

(1) Per la seva situació i composició es considera vinculat a Can Met.

<b>1</b>	<b>ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONÉITAT:</b> B: Bé; R: Regular; M: Malament; A: Adequat; NA: No Adequat
<b>2</b>	<b>CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ:</b> O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



549

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN SELVA (O CAN SOL)	E 16
LOCALITZACIÓ	Carrer Major, 44	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum cos principal.	A	- No s'admeten remuntres ni afegit en planta.	N
- Façana a carrer: Formalització: composició, obertures, brancals, llindes, escopidors i arc dovellat de pedra, porta de fusta de l'accés. Ràfec.	BA BA	---	
Acabats: textura i color.	RA	- Realçament, amb recerca de color original o de l'epoca.	O
- Coberta.	BA	---	
- Interiors (1)	--	- La sol.licitut de qualsevol tipus de llicència d'obra anirà acompanyada dels plànols d'estat actual de tot l'edifici.	N
Vestíbul d'entrada: volta.	BA	---	
Voltes de l'edifici.	--	- Qualsevulla intervenció a l'edifici no afectarà les voltes existents.	N
<b>ENTORN</b>			
- Resta espai lliure pròpia parcel.la.	A	- No s'admet augment de l'ocupació ni del volum; s'admet la substitució, l'enderroc i la requalificació que comporti ús públic, previ planejament especial de la zona.	
- Parcel.la nº 42 carrer Major.	NA	- Façana a carrer. Realçament. El color de l'edifici s'adequarà al de la façana de Can Selva.	
- Parcel.les nº 46, carrer Major.	NA	- Els edificis estaran subjectes a les disposicions de la normativa sobre entorns. - En especial, la mitgera al descobert del nº 46 es tractarà, quant acabats, com a façana.	N P



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES  
(1) No s'ha entrat a l'edifici per prohibició expressa del propietari.  
La regulació de l'entorn ve determinada pel P.E.R.I. de Sta. Coloma Vella.

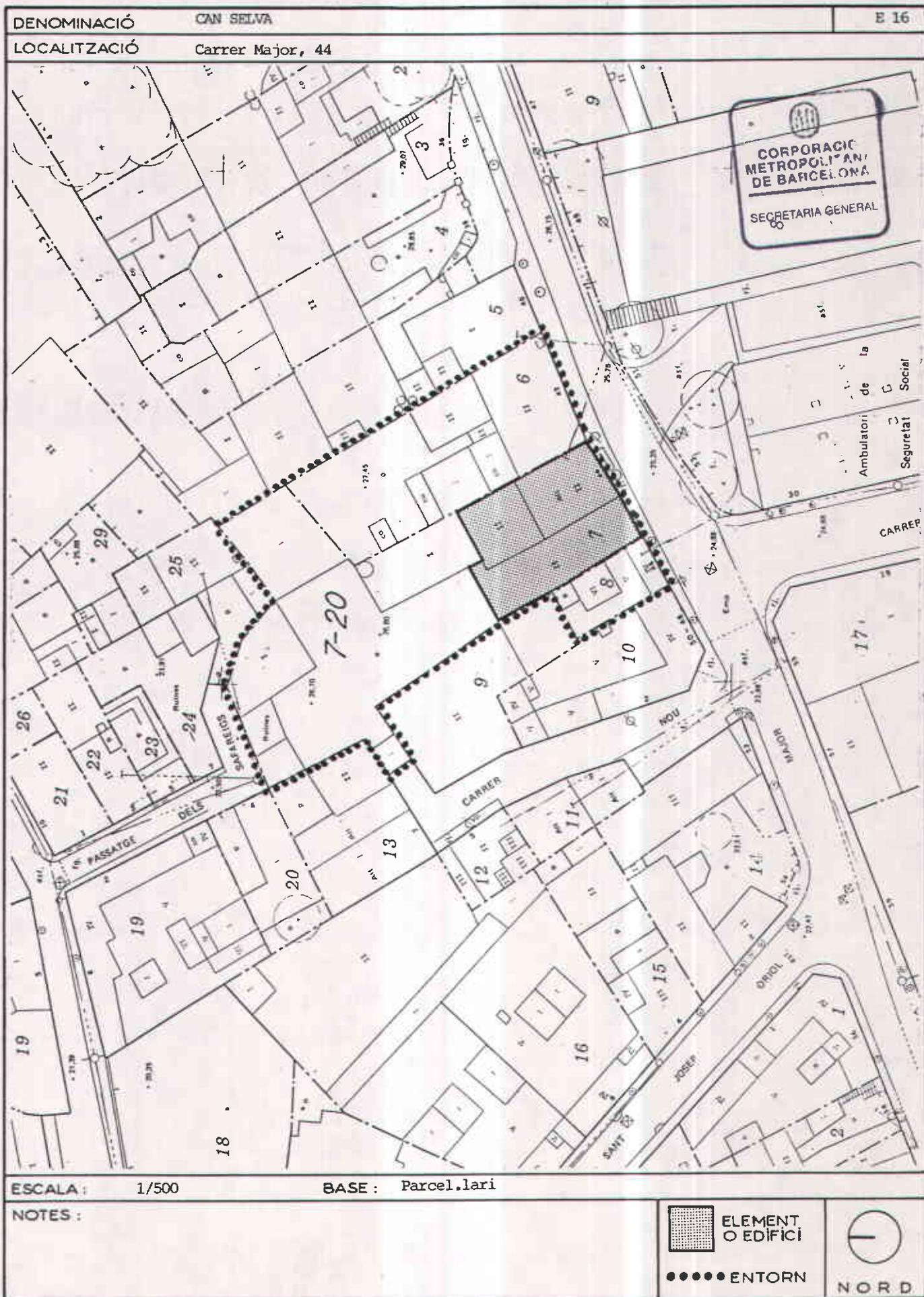
1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



550

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



551

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	MASIA	E 17
LOCALITZACIÓ	Carrer Marina, 25 / Carrer Rafael de Casanovas, 42	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI			
- Volum.	A	-Supressió del transformador adossat.	
- Coberta: forma, material i color i ràfec.	MA	- Reparació.	
- Façanes: formalització original.	MA	- S'admeten obertures noves justificades per l'ús.. - Realçament d'acabats.	N O
ENTORN			
- Pati anterior de la parcel.la.	---	- Redisseny de la tanca o supressió.	P
- Parcel.la nº 40 Carrer Rafael de Casanovas.	---	- No s'admet l'edificació en la zona del pati entre el carrer i la perllongació de la mitgera de la masia amb l'edifici nº 23 del carrer Marina.	N
- Parcel.la nº 23 del carrer Marina.	---	- Tractament de façana de la mitgera amb la masia, quant a acabats.	N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

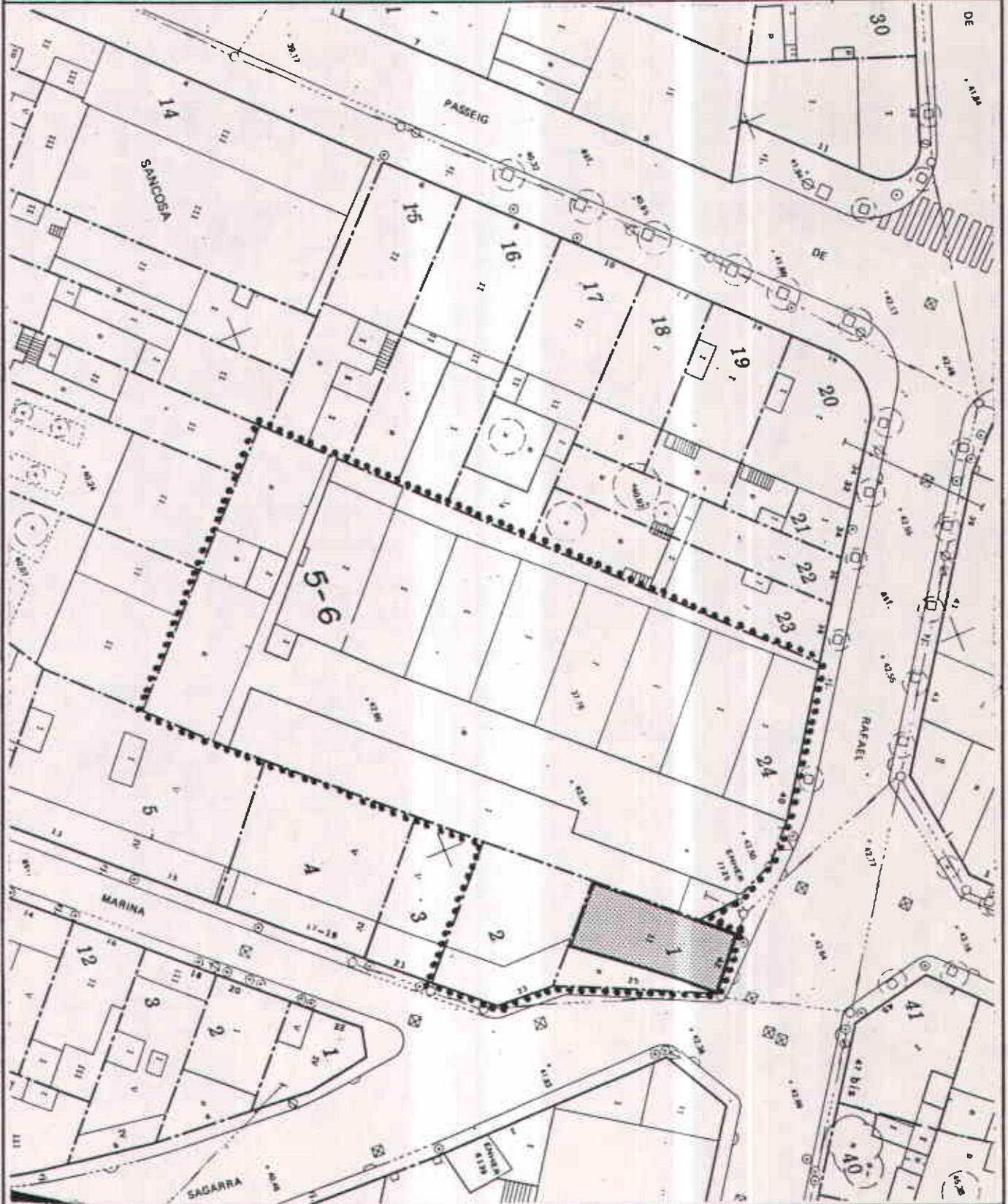
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



552

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	MASIA	E 17
LOCALITZACIÓ	Carrer Marina, 25 / Carrer Rafael de Casanovas, 42	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>ELEMENT O EDIFICI</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ENTORN</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NORD</p> </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



553

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN MARINÉ	E 18
LOCALITZACIÓ	Carrer Milà i Fontanals, 10-18 / Carrer Roselles	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)			
- Volum existent.	BA	---	
- Coberta.	BA	---	
- Façana Sud: composició, obertures i balcons	BA	---	
- Acabats: estuc color rosat.	BA	---	
ENTORN (2)			
- Propi recinte que envolta l'edifici.	BA	- Caldria que els darreres d'edificis que donen a la plaça es tractin com a façanes. - Cal extremar el manteniment per evitar la seva degradació.	O P



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) L'edifici ha estat recentment restaurat i reutilitzat com a Casal de barri.  
(2) Convertit en plaça pública.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

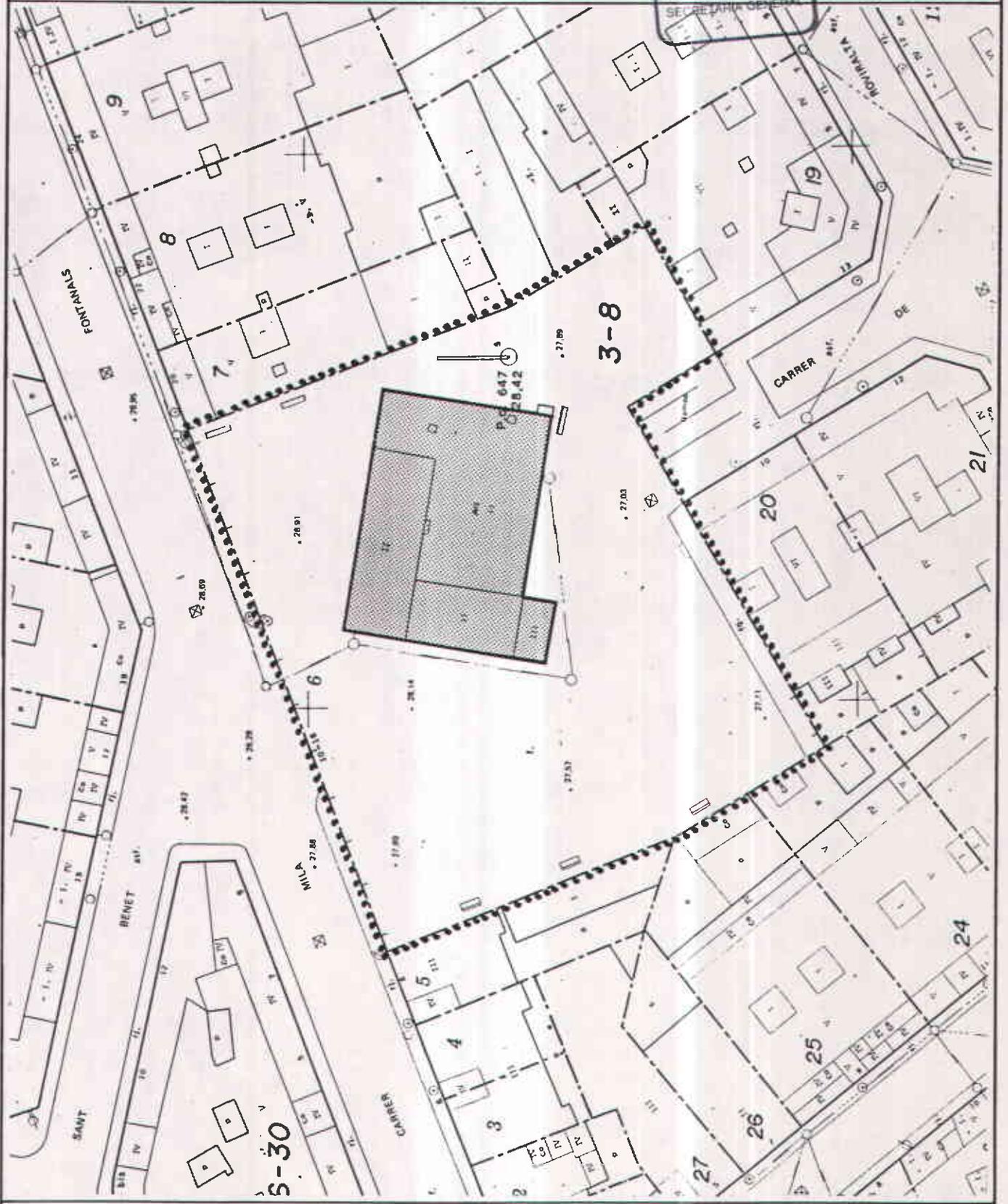
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



554

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN MARINER	E 18
LOCALITZACIÓ	Carrer de Milà i Fontanals, 10-18 / Carrer Roselles	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :			
			<p>NORD</p>

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



555

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASES	E 19
LOCALITZACIÓ	Passeig M. Jaume Gordi, 12-14-16 / Carrer Rafael de Casanovas, 32-34	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESSES	2
<b>EDIFICIS</b>			
- Volum cossos principals.	A	- No es permeten amplacions en alçària.	N
- Coberta: forma i material.	BA	---	
- Façanes a carrer: Formalització i acabats.	RA	- Realçament general. Reparació d'estucs i ceràmica vidriada.	O
Reixes i fusteria.	BA	- El tractament d'acabats tindrà caràcter unitari en tot el conjunt, si bé el color de les reixes i fusteria podrà variar en cada habitatge.	N
<b>ENTORN</b>			
- Espai lliure o patis posteriors de les pròpies parcel·les.	A	- No edificable, excepte construccions auxiliars en les condicions que estableixi la normativa d'aquest pla.	
Parcel·les mitgeres:		- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	N
- Nº 6,8 i 10 del Passeig M. Jaume Gordi.	A	- Manteniment del volum edificat. Les façanes es consideren adequades i caldria realçar-les.	O
- Nº 40 del carrer Rafael de Casanovas. (1).	A	- La façana actual de la nau es considera adequada.	



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

(1) També forma part de l'entorn de la Masia del carrer Marina nº 25. (Edifici protegit nº E 17).

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oplatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

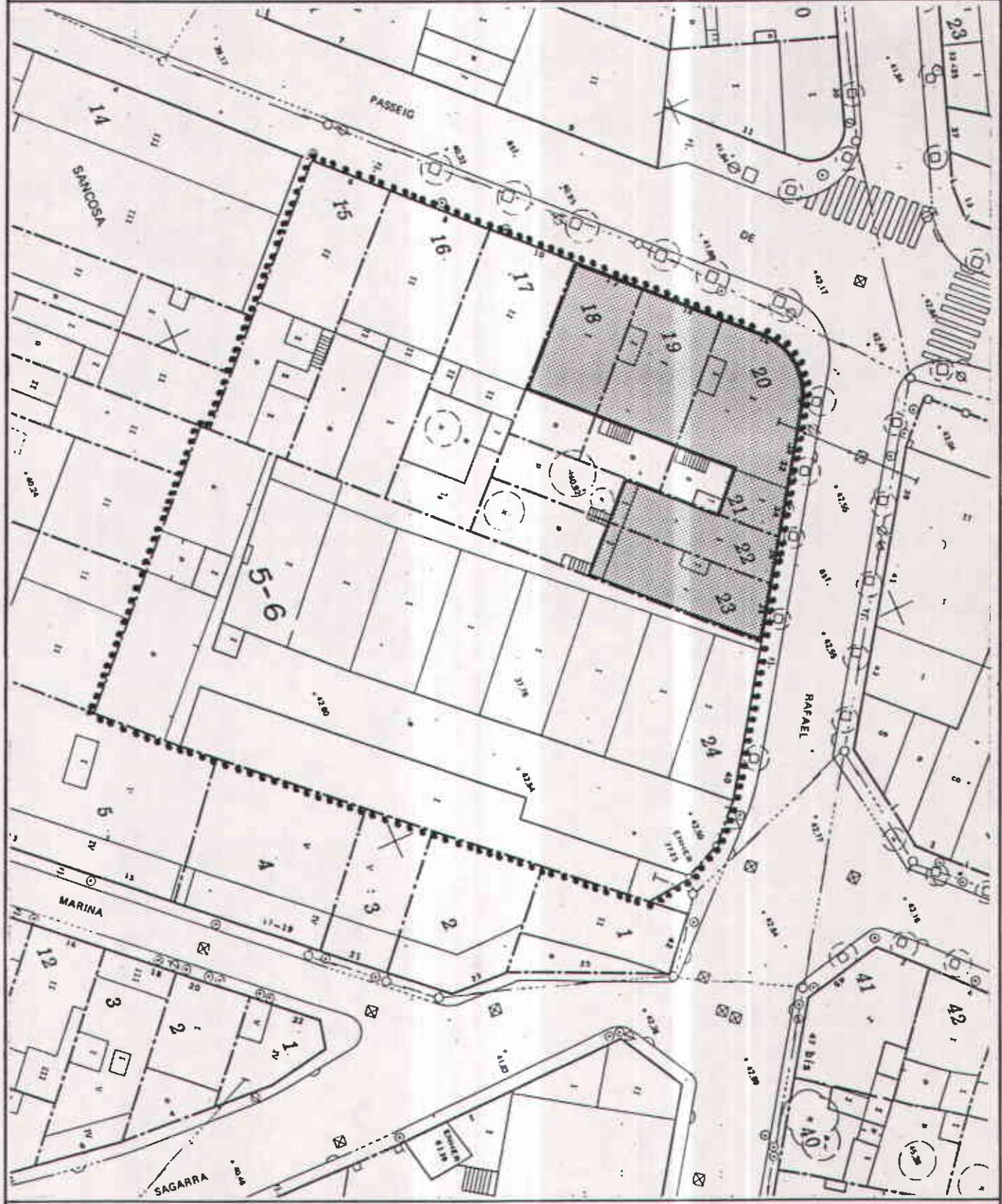
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



556

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASES	E 19
LOCALITZACIÓ	Passeig M. Jaume Gordi, 12-14-16 / Carrer Rafael de Casanovas, 32-34-36-38	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

■ ELEMENT O EDIFICI

●●●●● ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



557

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASES	E 20	E 21	E 22
LOCALITZACIÓ	Passeig M. Jaume Gordi, 24, 26, 27, 29 i 31 (1)			

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum original (sense afegits).</li> <li>- Façanes principals: (2) Formalització: composició, obertures (3), coronaments i acabats.</li> <li>- Tanques: formalització i materials.</li> </ul> <p><b>ENTORN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resta pròpies parcel·les.</li> <li>- Conjunt del Passeig M. Jaume Gordi. Àmbit delimitat en fitxa de situació.</li> </ul>	<p>A</p> <p>B/R A</p> <p>B/R A</p> <p>—</p> <p>NA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'admetran ampliacions en alçària fins a PB + 1 sempre i quan es respectin els elements ornamentals de coronament.</li> <li>- Enderroc d'afegits del nº 27 (E 21).</li> <li>- Realçament nºs 29 i 31 (E 22).</li> <li>- Reparació d'acabats i realçament nºs 24 i 26 (E 20).</li> <li>- Realçament nº 24 i 26 (E 20).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espai lliure a carrer: no edificable.</li> <li>- Es permeten construccions auxiliars en patis posteriors en les condicions establertes en la normativa.</li> <li>- Redacció d'un Pla Especial, que inclogui aquest àmbit, que determini les condicions de l'edificació que com a màxim serà de PB + 1.</li> <li>- Es mantindrà l'espai lliure a carrer i el tipus de tanques serà homogeni quant a disseny i materials.</li> <li>- Seran d'aplicació les disposicions del Capítol 5 de la Normativa d'aquest Pla.</li> </ul>	<p>N</p> <p>O</p> <p>O</p> <p>O</p> <p>N</p> <p>N</p> <p>P</p> <p>N</p>



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

**NOTES** (1) Degut a les característiques similars dels edificis se n'ha fet una sola fitxa de protecció per a tots.  
 (2) Façanes a carrer i façana lateral de la torre del nº 27 (E 21).  
 (3) Excepte ràfecs afegits sobre les obertures del nº 24 (E 20).

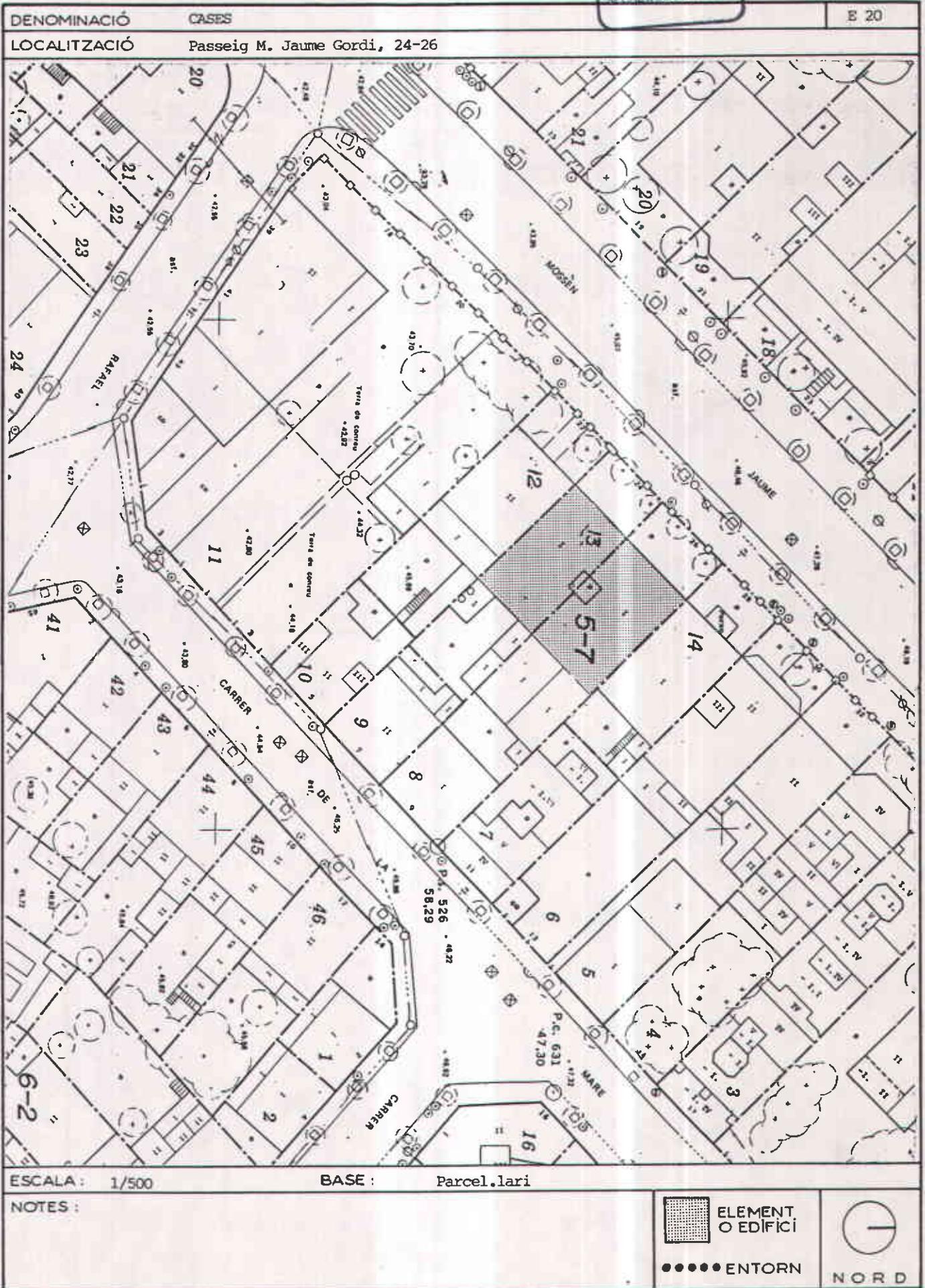
1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament; A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



558

FITXA DE SITUACIÓ



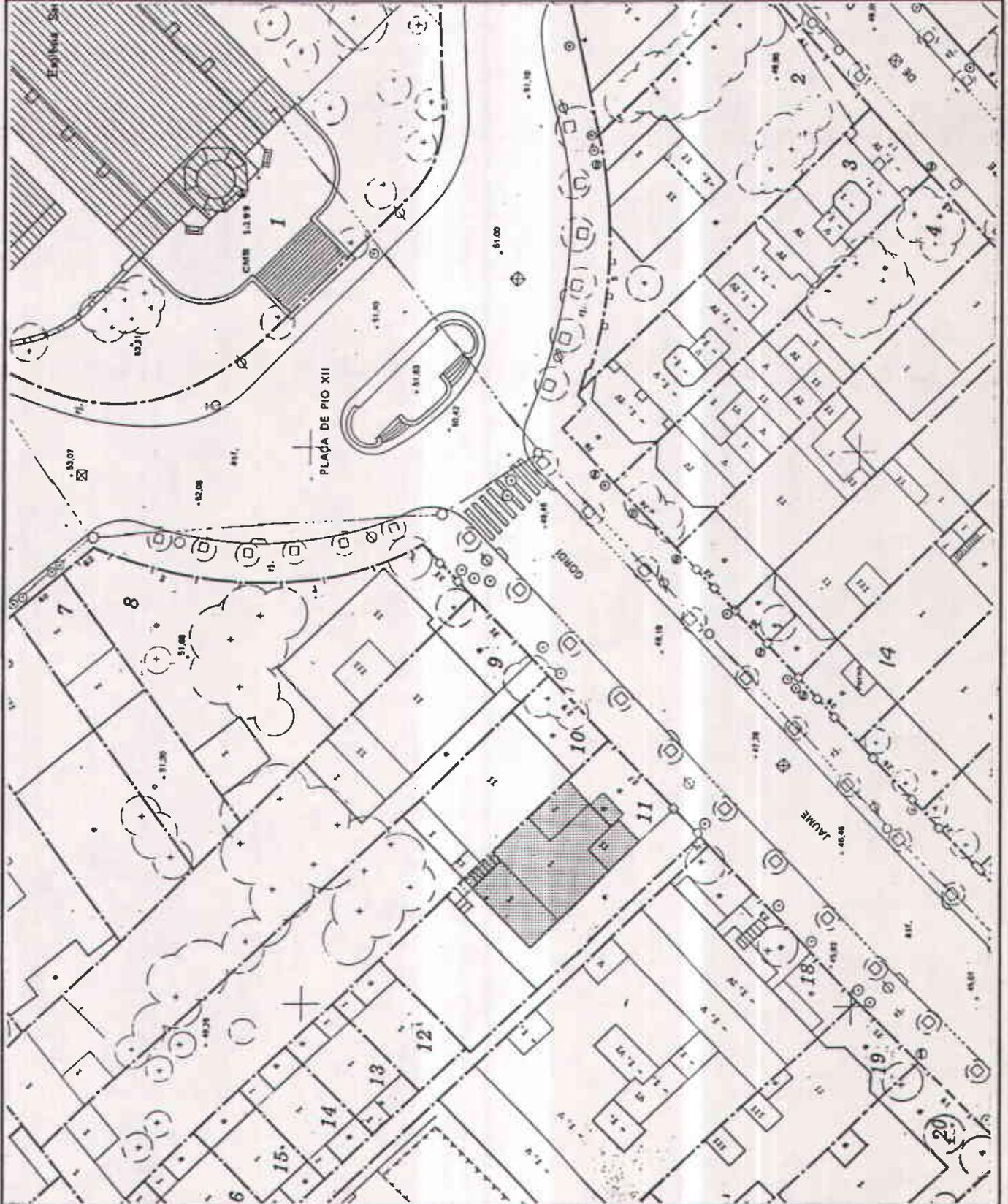
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



559

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 21
LOCALITZACIÓ	Passeig M. Jaume Gordi, 27	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

ELEMENT O EDIFICI

NORD

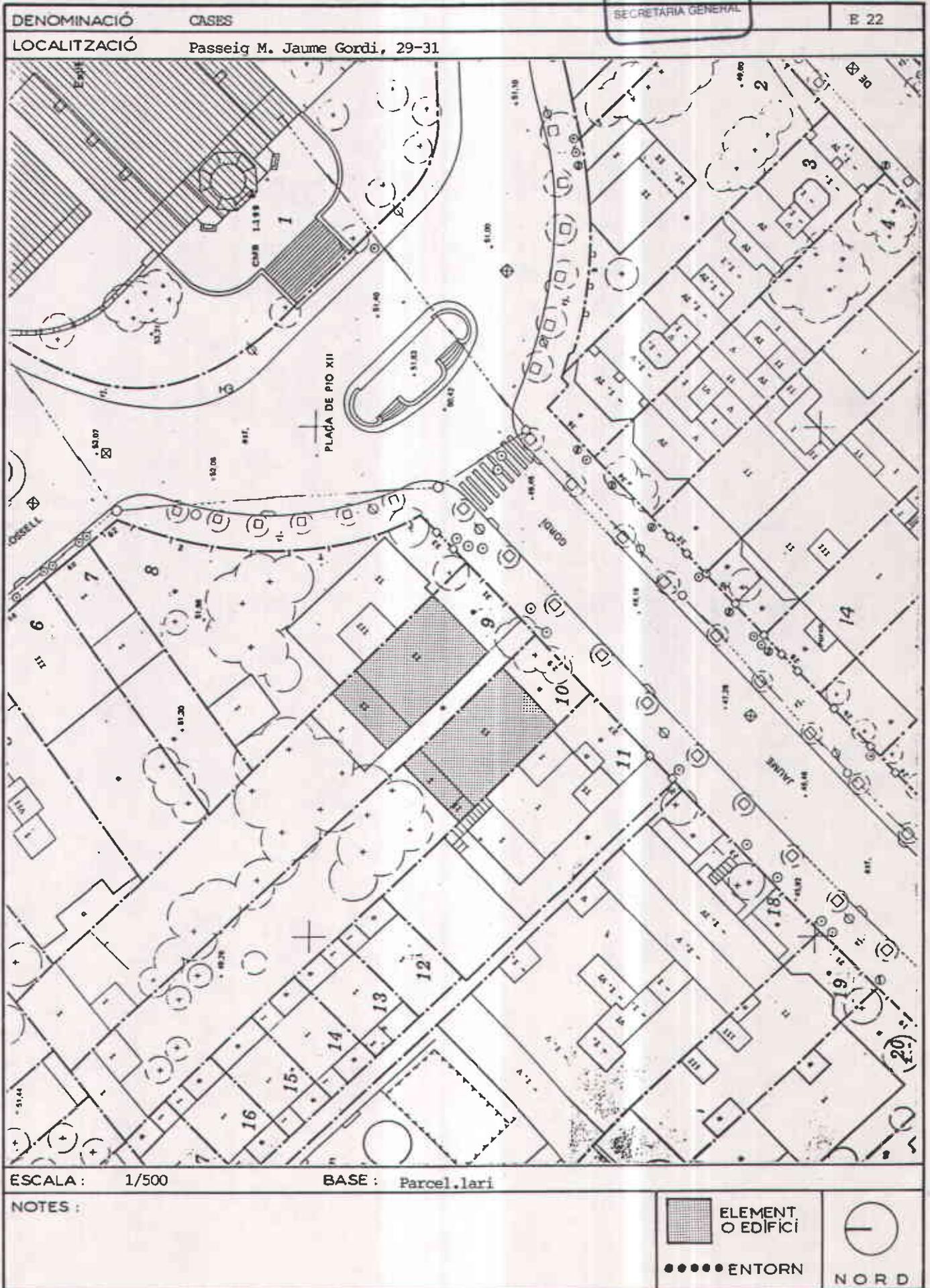
●●●● ENTORN

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



560

FITXA DE SITUACIÓ



# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

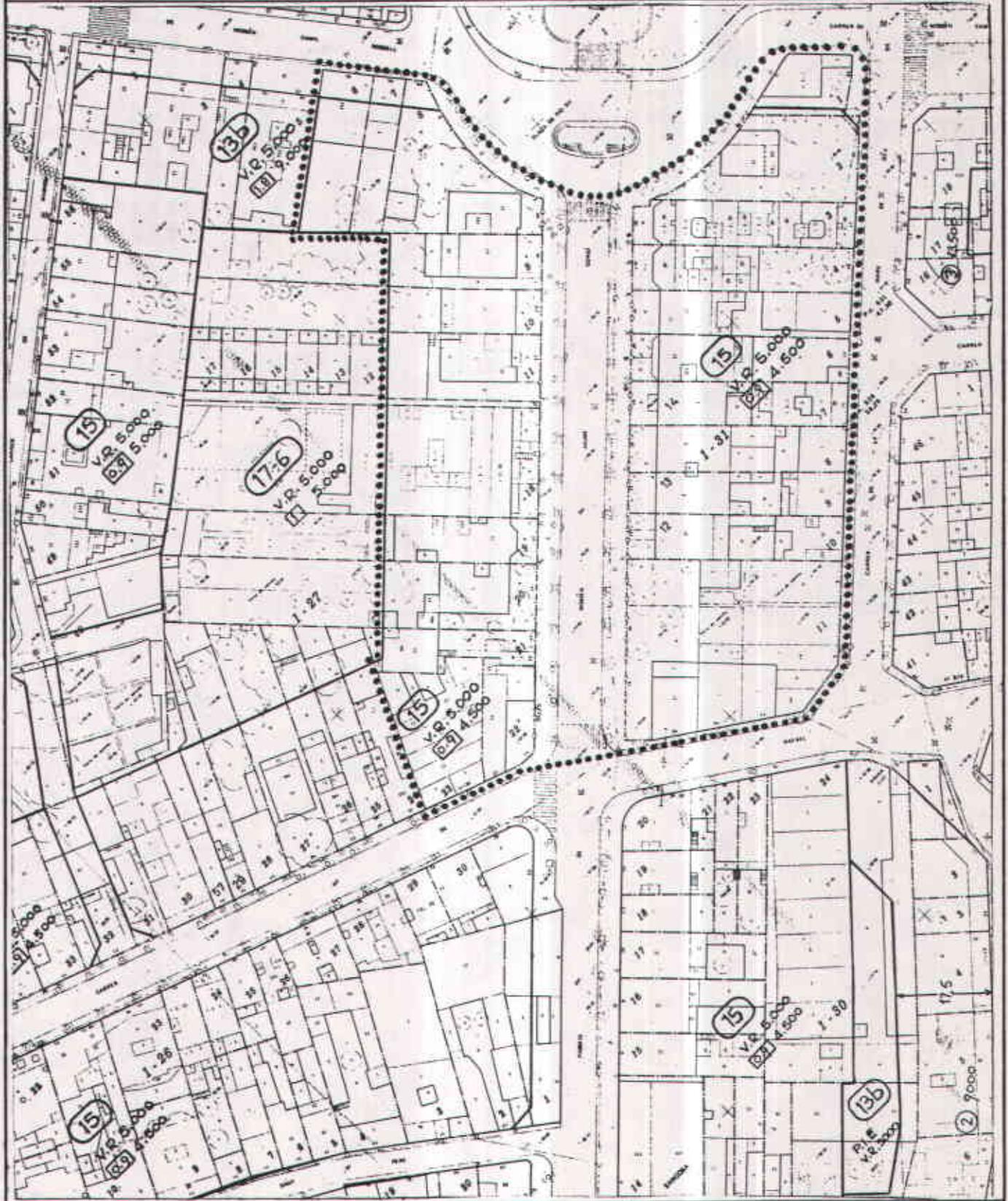


CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

561

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASES (ENTORN)	E 20	E 21	E 22
LOCALITZACIÓ	Passeig Mossèn Jaume Gordi, 24-26, 27 i 29-31			



ESCALA: 1/1.000      BASE: Pla General Metropolita 1.976

NOTES:

	ELEMENT O EDIFICI	
	ENTORN	NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



562

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	FARMACIA ALTÉS	SECRETARIA GENERAL	E 23
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 1 / Plaça de la Vila		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum principal i cos de galeria amb porxo. - Coberta: forma i material. - Façana a plaça: formalització original.  - Façana al carreró de la Plaça. - Façana al pati. Formalització.	A	- Supressió cos afegit en PB (garatge).	O
	BA	- Manteniment.	P
	RNA	- Recuperació de la composició de PB. - Preservació del rètol "FARMACIA" de ceràmica esmaltada. (1).	O
		- Neteja i adequació dels rètols.	P
	RA	- Reparació d'estucs (sòcol), mantenint el color rosat.	P
	RA	- Realçament.	O
<b>ENTORN</b>  - Resta pròpia parcel.la: pati-jardí. - Parcel.la veïna carrer Pedró, 3, Can Saladrigas (element protegit nº E24).	A	- No edificable. Manteniment de l'arbrat.	P
	A	- Es permet mantenir la solució de mitgera actual, ben resolta encara que amb excesiva alçada.	

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

L'edifici està infrautilitzat parcialment (P Pis), la qual cosa pot ocasionar la seva degradació. A més, degut a la seva situació (Plaça de la Vila) cal la revitalització urgent de l'edifici.

**NOTES** (1) Inscripció: Fdo. DIAGO. CASTELLON

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEITAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

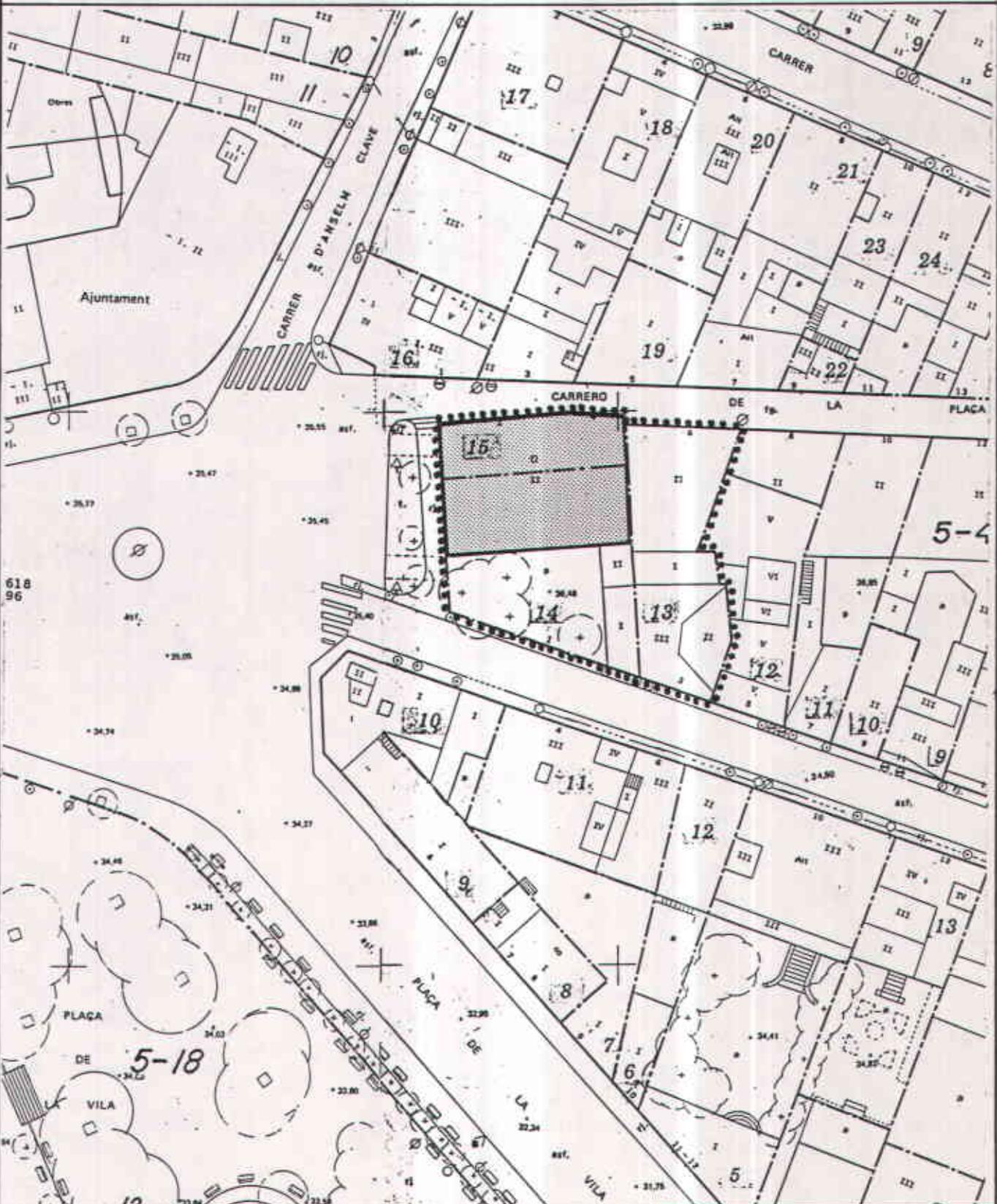


563

FITXA DE SITUACIÓ

E-23

DENOMINACIÓ: FARMACIA ALTES  
 LOCALITZACIÓ: Carrer Pedró, 1 / Plaça de la Vila



ESCALA: 1/500      BASE: Parcel.lari

NOTES:

- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN
- N O R D

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



564

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN SALADRIGAS	E 24
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 3 / Carreró de la Plaça, 6	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum original cos principal.  - Façana carrer Pedró. Formalització: composició, obertures, balcó, barana ferro, imposta i ràfec.  - Acabats: sòcol de pedra, totxo vist, enrajolat part superior façana i ràfec, textura.  Enrajolat porta botiga.	A	- S'accepta la remunta existent mentre no disposi el contrari el planejament especial futur ni es facin modificacions ni afegits.	N
	BA	---	
	BA	- En futures operacions de manteniment de l'edifici, cercar color original.	O
	BNA	- Substitució per rajoles decorades similars a les existents a la part superior de la façana.	O
<b>ENTORN</b>  - Pròpia parcel.la. - Parcel.la nº 1 (1). - Parcel.la nº 5 carrer Pedró.	---	---	
	A	- Veure fitxa nº E 23.	
	NA	- Serà d'aplicació la normativa d'entorns.	N

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

(1) Farmacia Altés, edifici catalogat nº 23.

1 | ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat

2 | CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N:Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

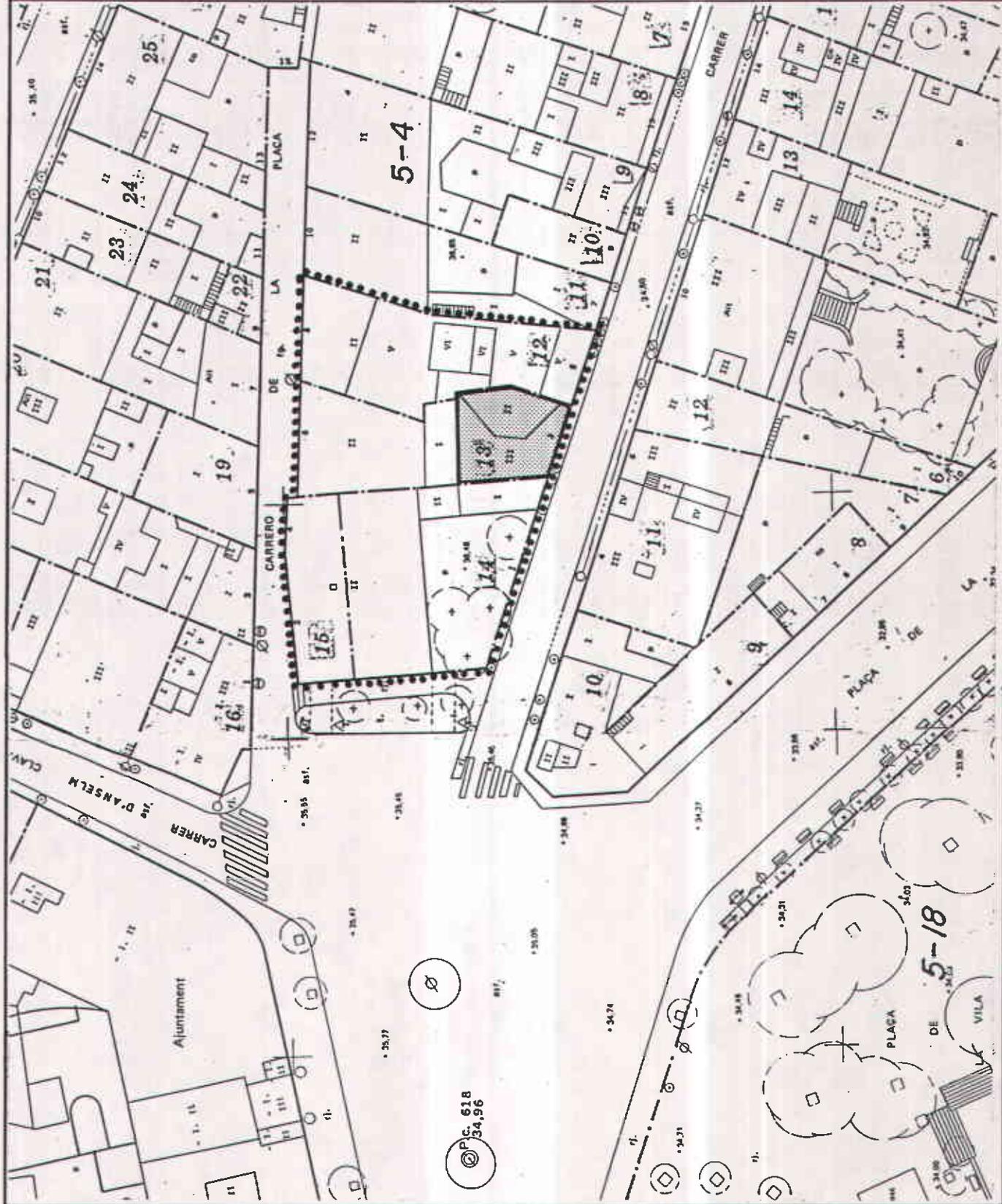


CORPORACIÓ METROPOLITANA DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

565

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN SALADRIGAS	E 24
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 3 / Carreró de la Plaça, 6	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel·lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ELEMENT O EDIFICI   ENTORN         </div> <div style="text-align: center;"> <p>NORD</p> </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



566

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN VALLS	E 25
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 4	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum cos edifici nº 4. C/Pedró.  - Façana carrer Pedró: Formalització: composició, obertures, balcons i baranes. Portal de fusta de PB, persianes de lli bret. Coronament: cornisa, barana i remat d'escala.  - Façanes lateral i posterior: Formalització: composició, obertures, baranes, coronament.  - Acabats façanes: textura i color.	A	- No s'admeten afegits en planta ni alçària.	N
	BA	---	
	BA	---	
	BNP	- La fusteria i altres elements de tancament seran homogenis a totes les façanes quant a materials i color. La forma serà a manera d'arc, a les façanes lateral i posterior.	N
	RA	- Realçament, amb colors de l'època.	P
	ENTORN	- Cal un planament especial sectorial que abraçi tota l'illa i que defineixi l'ordenació i estableixi les condicions d'edificació.	O
- Nº 6 carrer Pedró (pròpia parcel·la).  - Pati posterior pròpia parcel·la.  - Parcel·les nº 6, 7-8 de Plaça de la Vila i parcel·la de referència cadastral 5-5/10.	A	- Realçament, amb substitució d'enrajolat per arrebossat i pintat de PB.	O
	---	---	O
	NA	- Parcel·les subjectes a normativa general d'entorns.	N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

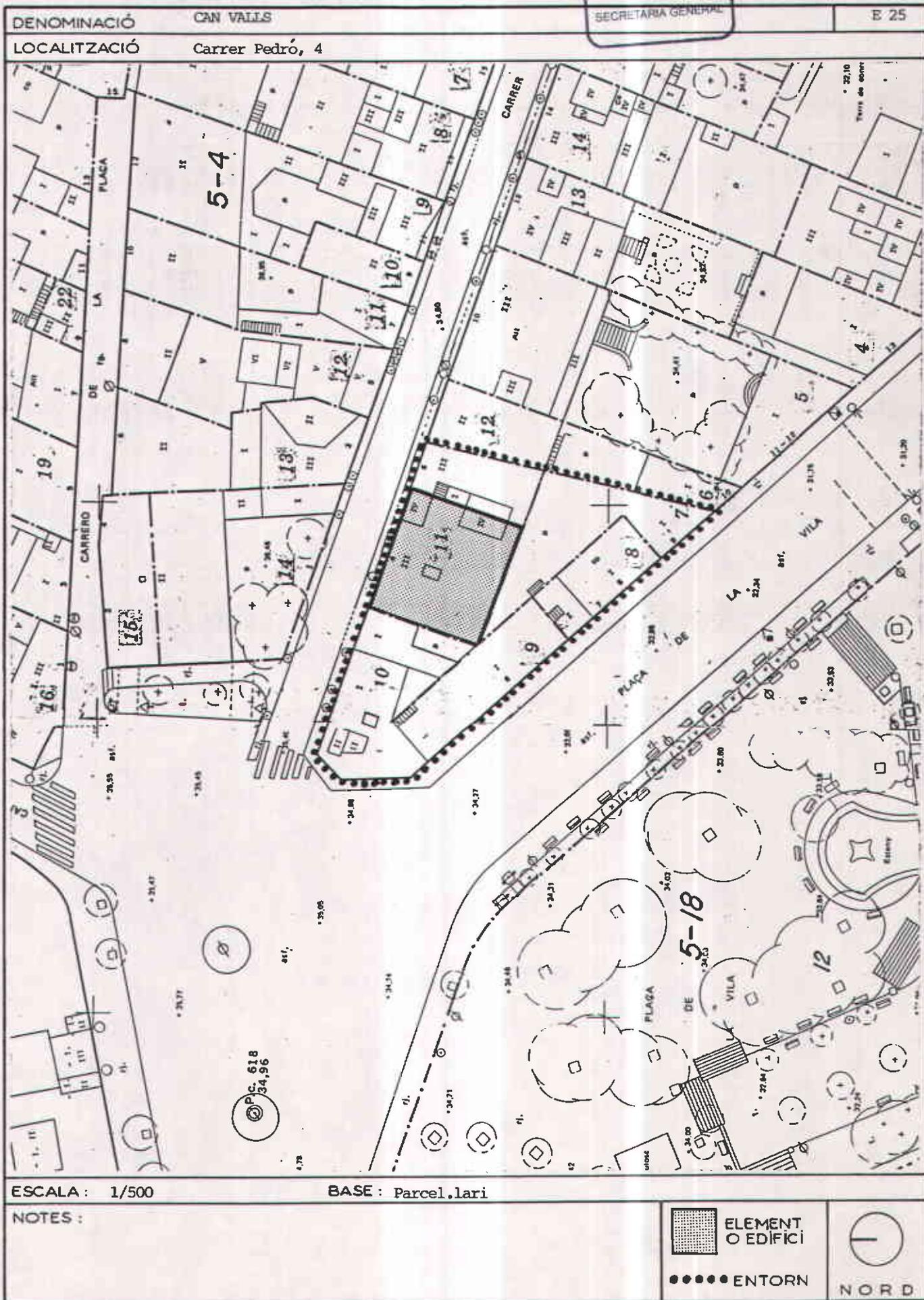


CORPORACIÓ METROPOLITANA DE BARCELONA

SECRETARIA GENERAL

567

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



568

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN ALTÉS	SECRETARIA GENERAL	E 26
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 10		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum original.  - Façana carrer Pedró: Formalització, composició, impostes, obertures, persianes de llibret, barana, balcó i reixes originals, portal fusta de PB. Acabats: sòcol, estuc imitant carreus.  - Façana posterior: Formalització original i de les galeries (arcs, pilars i baranes), persianes llibret i finestra amb arc PB. Acabat original: estuc imitant carreus.  - Interiors: Porta vidriera del vestíbul. Vestíbul i escala.  <b>ENTORN</b>  - Pati posterior de la pròpia parcel·la: jardí i arbrat.  - Parcel·les nº 8 i nº 12 del carrer Pedró.  - Parcel·les nº 10, 11-12 i 13 de la placa de la Vila.	A	- No s'admet cap tipus de remunta ni ampliació.	N
	BA	- No s'admeten noves obertures.	N
	RA	- Realçament.	P
	RA	- Els cossos afegits i el coronament haurien de adequar-se formalment a la resta de la façana.	O
	RA	- Acabat façana P.2ª, adequant-ho a la resta de la façana. Realçament.	P
	BA	---	
	A	---	
	A	- Cal un planejant especial sectorial que abraçi tota l'illa i que defineixi la ordenació i estableixi les condicions d'edificació.	
	A	- Arbrat subjecte a normativa de jardins.	N
	NA	- S'admet la remunta d'una planta, igualant l'alçària de cornisa i adequació formal de façanes. (1). - Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	N
NA	- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	N	

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) En las condiciones que estableixi el planejament especial per a la zona.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat.

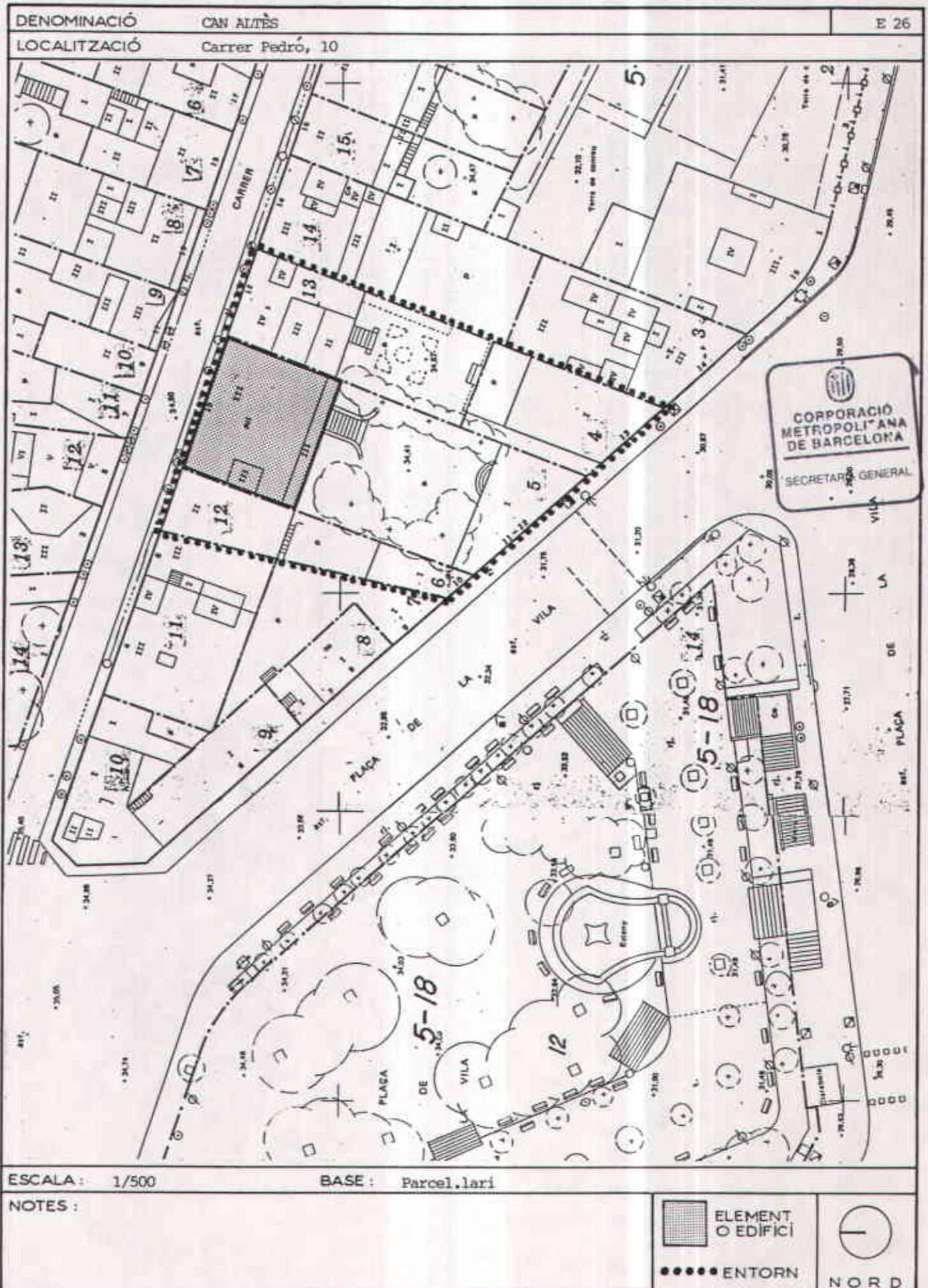
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



569

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



570

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN PEDRAGOSA	SECRETARIA GENERAL	E-27
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedró, 22-24-26		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2	
<b>EDIFICIS</b>  - Volum cos principal i torratxa originals.  - Façana a carrer Pedró, laterals i torratxa: Formalització: composició, obertures, escopidors, balcons, baranes i reixes, portal de fusta de PB i persianes de llibret.  Impostes i coronament: cornisa, barana amb balaustres. Acabats: estuc imitant carreus (textura i color). - Façana posterior original: Formalització de les galeries (arcs, pilars i baranes).  - Baranes terrassa i escales.	NA	- Eliminació cossos afegits en P 2ª i P coberta, no originals. - Adequament cos afegit nº 26, en PB i P 1ª, amb solució integradora i respectuosa.	N N	
	RA	- S'admeten obertures allà on són actualment asenyalades i cegues. - Substitució de persianes de P 2ª per persianes de llibret. - Realçament. - Adequament d'obertura nº 26 a proporcions resta façana.	P P P	
	RA	- Realçament.	P	
	RA	- Realçament.	P	
	RNA	- Supressió cossos afegits (veure "Volum"). - Remodelació total de les galeries, amb tractament unitari i homogeni dels tancaments existents. - Realçament.	N N P	
	RA	- Realçament.	P	
	<b>ENTORN</b>  - Resta pròpia parcel·la no edificada.  - Parcel·les nº 20 i 28 carrer Pedró  - Parcel·la nº 3-5 R.St. Sebastià. (2). - Parcel·la nº 7 R.St. Sebastià.	A	- Subjecte a normativa de jardins.	N
		--	- No s'admet l'augment del volum actual de les construccions auxiliars existents. (1).	
		NA	- Tractament de les mitgeres, quant a textura i color, com a façanes. - Subjectes a normativa d'entorns.	N N
		A	- Tractament com jardí.	N
	NA	- Id. nº 20 i 28 carrer Pedró.	N	

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) Parcel·la afectada de vialitat pel PGM, que resoldrà el planejament especial de la zona, inclús manteniment/enderroc de les construccions auxiliars.  
 (2) Qualificada de 6 pel PGM.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament; A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

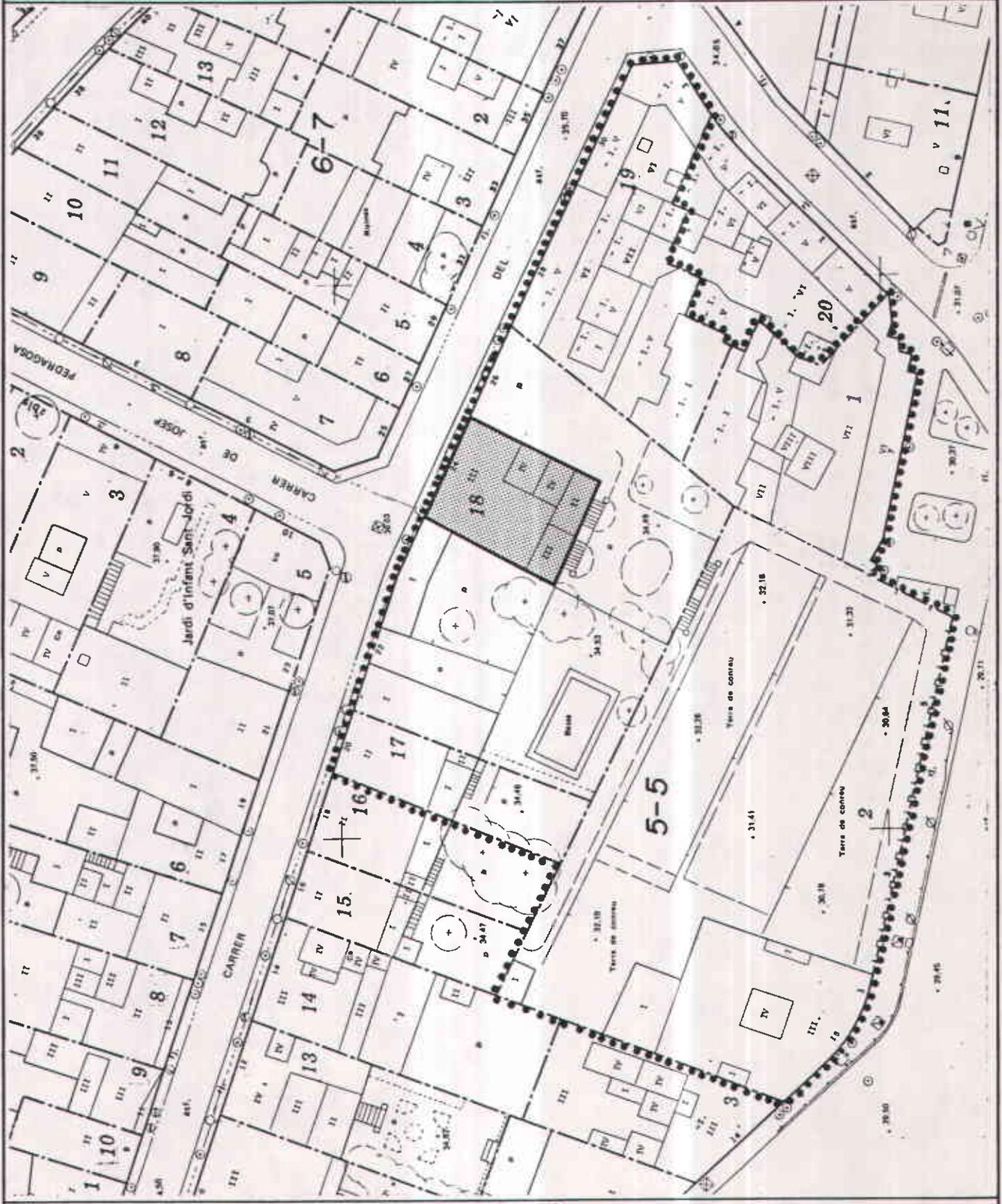
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



571

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN PEDRAGOSA	E 27
LOCALITZACIÓ	Carrer Pedro, 22-24-26	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel·lari

NOTES :

ELEMENT  
O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



572

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	ESGLÉSIA NOVA	E 28 a
LOCALITZACIÓ	Plaça Pius XII, s/n	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2	
EDIFICI	- Volum església.	A	- No s'admeten modificacions de volum ni cosos afegits en planta.	N
	- Façanes: Formalització.	BA	- No s'admeten reformes de cap element, ni modificacions de textura ni materials.	N
	- Interiors. Estructura funcional.	A	- S'admeten reformes, en funció de l'ús actual o usos futurs, sempre que es mantinguin els elements verticals i horitzontals de distribució primària (accessos i escales) i de definició espacial. Els nous elements respectaran la geometria, l'estructura espacial i l'ornamentació actuals.	N
	Estructura portant.	RA	- Reparació de les esquerdes existents.	P
	Entexinat.	RA	- Restauració.	O
	Ornamentació.	BA	---	
	Vitralls.	RA	- Reparació.	P
	Acabats: color.	BNA	- En futures operacions de manteniment de la pintura, caldrà cercar i aplicar el color original i recuperar el color natural dels elements realitzats d'obra vista.	P
	- Tanques de pedra.	BA	- La resta, tanques de carrer Mare de Deu de la Mercè i de separació de parcel·la nº 6 carrer Santa Eulàlia, es redissenyaran per tal de permetre la major visualització de l'església i s'executaran amb acabats de color neutre.	P
	- Escalinata i plà d'accés.	BA	- El planejament especial futur de la zona considerarà la desafectació de la vialitat que el PGM hi preveu (1).	N
ENTORN	- Resta de la pròpia parcel·la.	NA	- Es proposa el trasllat de l'edifici situat al NE. de l'església amb front al carrer Santa Eulàlia. - Arbrat i jardinerament, subjectes a normativa de jardins.	O N
	- Resta de mansana - parcel·la nº 6 carrer Santa Eulàlia - : edificis i espai lliure.	—	- Es proposa el trasllat dels edificis i la conversió de l'espai lliure en jardí. Els arbres haurien d'estar distribuïts de forma que permetessin la visualització dels absis eclesials.	O

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

(1) L'escalinata es un element imprescindible per a la correcta sol·lució d'entrega del plà d'accés al plà de la vorera i un instrument que permet la lectura correcta de l'edifici, tot remarcant a l'exterior l'axialitat espacial interior.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



573

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA RECTORAL	E 28b
LOCALITZACIÓ	Plaça Pius XII, s/n	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum original.  - Façanes: Formalització.  - Barri d'accés a la parcel·la: estructura fusta, coberta i porta de ferro forjat.  - Escala d'accés o porxo.  <b>ENTORN</b>  - Mateix entorn que l'Església Nova (element E 28a)	A	- No s'admeten afegits en alçària ni en planta.	N
	BA	- Les persianes de plàstic de galeria de P. Pis hauran de substituir-se per d'altres de fusta i preferentment, de llibret.  - No s'admeten reformes de cap element, ni modificacions de textura ni materials.	P
	BA	---	N
	BA	---	



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

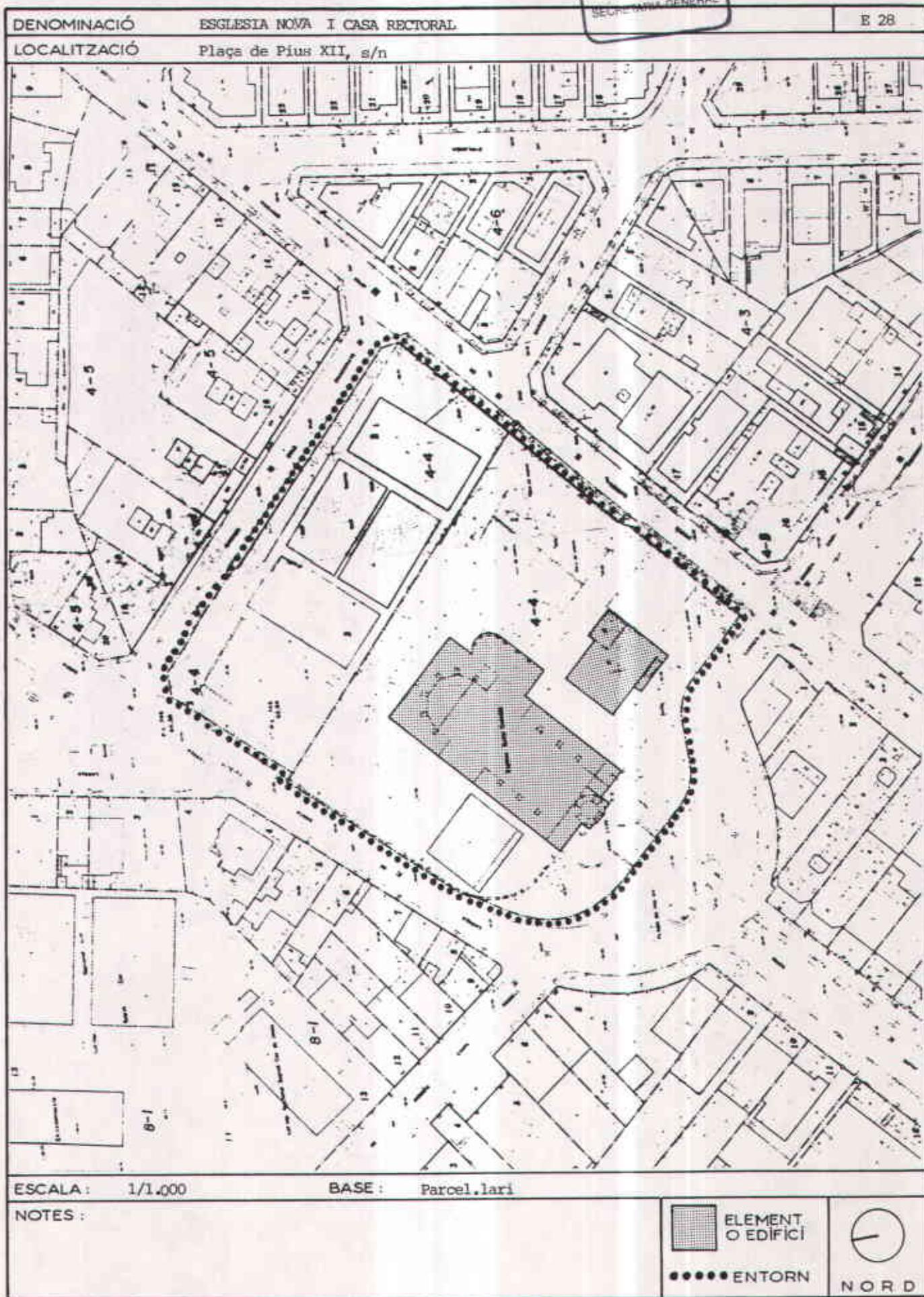
1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oportatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



574

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



575

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	VILLA ESPERANÇA	E 29
LOCALITZACIÓ	Carrer La Plata, 55	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2	
EDIFICI				
	- Volum cos principal original.	NA	- Eliminació cosos afegits.	O
	Coberta: forma i material.	A	---	
	- Façanes: Formalització original: obertures, baranes, coronaments, persianes de llibret. Acabats: estucs imitant carreus.	RA	- Realçament.	O
- Tanca: estucs, reixes, ornamentació.	RA	- Realçament. Recuperació de les àligues que donaven nom a la casa.	O	
ENTORN				
	- Pròpia parcel.la.	---	- Qualsevulla cosntrucció auxiliar no afectarà a les visuals de l'edifici des del carrer. - Reconsideració de la nova alineació del carrer La Plata, establerta pel PGM que afecta a part del jardí. - Serà d'aplicació la normativa sobre jardins.	N O N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat

2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N:Normatiu

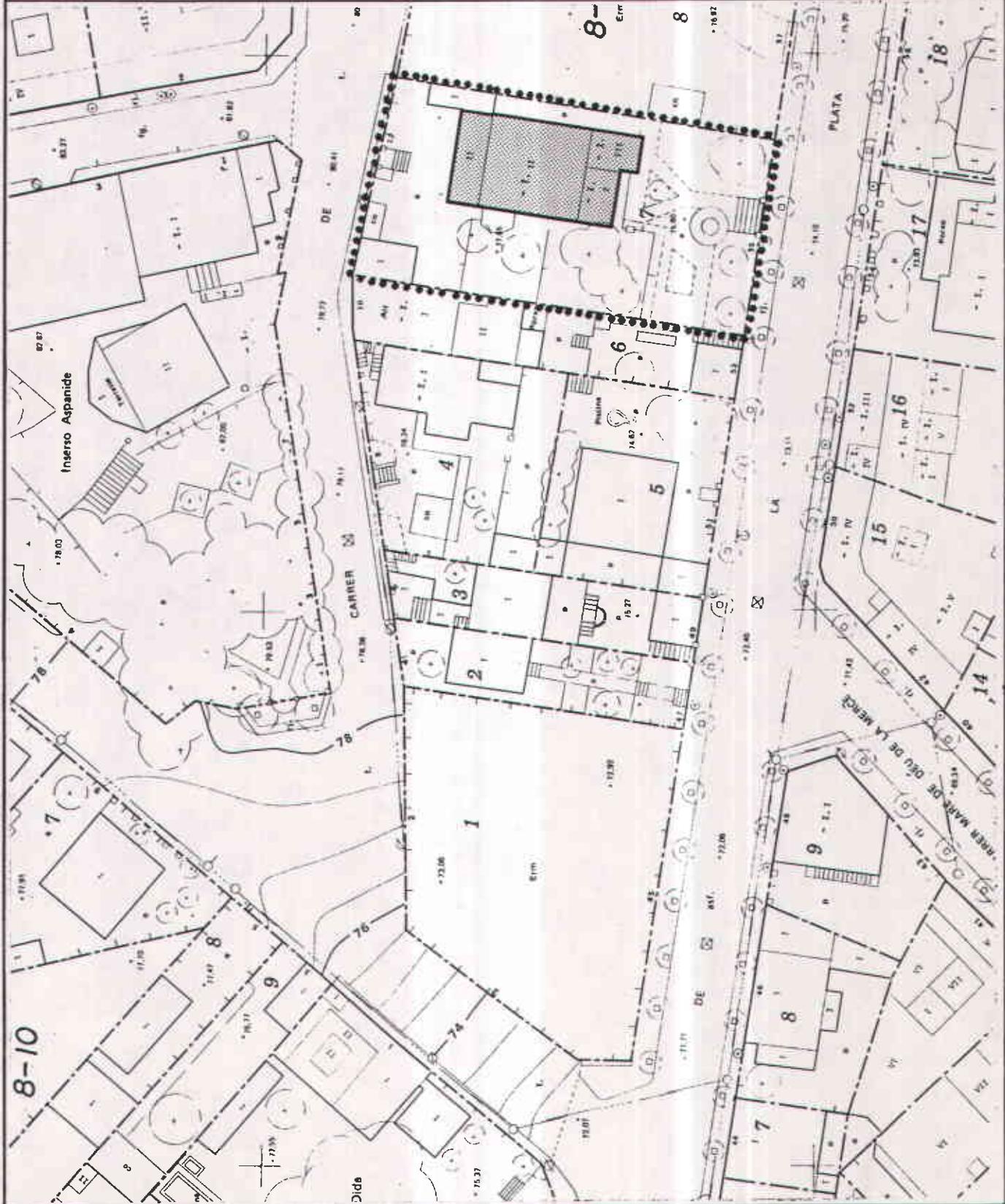
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



576

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	TORRE DE LES ÀLIGUES (O VILLA ESPERANÇA)	SECRETARIA GENERAL	E 29
LOCALITZACIÓ	Carrer de la Plata, 55		



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>ELEMENT O EDIFICI</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ENTORN</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>NORD</p> </div> </div>		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



577

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CINEMA CAPITOL	SECRETARIA GENERAL	E 30
LOCALITZACIÓ	Carrer Pompeu Fabra, 2 / Avda. Generalitat, 6		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <p>- Volum edificació.</p> <p>- Façana: Formalització.</p> <p>Obertures.</p> <p>Ornamentació.</p> <p>Acabats.</p> <p><b>ENTORN</b></p> <p>- Parcel·les mitgeres: Carrer Pompeu Fabra, 4 i Avda. Generalitat, 4.</p>	<p>A</p> <p>BA</p> <p>BA</p> <p>BA</p> <p>BNA</p> <p>—</p>	<p>- Es permet l'alteració de la coberta sempre que no suposi un canvi de la imatge exterior. En casos justificats per l'interés social es permetrà l'aixecament fins l'alçada permesa pel PGM (PB + 2), la façana serà plana i la solució s'escollirà previ concurs públic entre arquitectes.(1).</p> <p>- Recuperació de la original.</p> <p>- Supressió d'instal·lacions vistes.</p> <p>- Preservació del forat. Es permet l'obertura de les finestres cegues, mantenint-ne la forma i dimensions.</p> <p>- Els elements de tancament seràn homogenis quant a disseny, material i color.</p> <p>- Preservació dels relleus a les llindes, impostes i cornises.</p> <p>- La façana requereix una textura de més qualitat. Com per exemple l'estucat.</p> <p>- Veure normativa general sobre "Entorns".</p>	<p>O</p> <p>O</p> <p>O</p> <p>P</p> <p>P</p> <p>O</p>

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

Caldria mantenir el local amb un ús públic i unitari, no compartimentat.

**NOTES** (1) Les bases del concurs seran les usuals en aquests casos.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

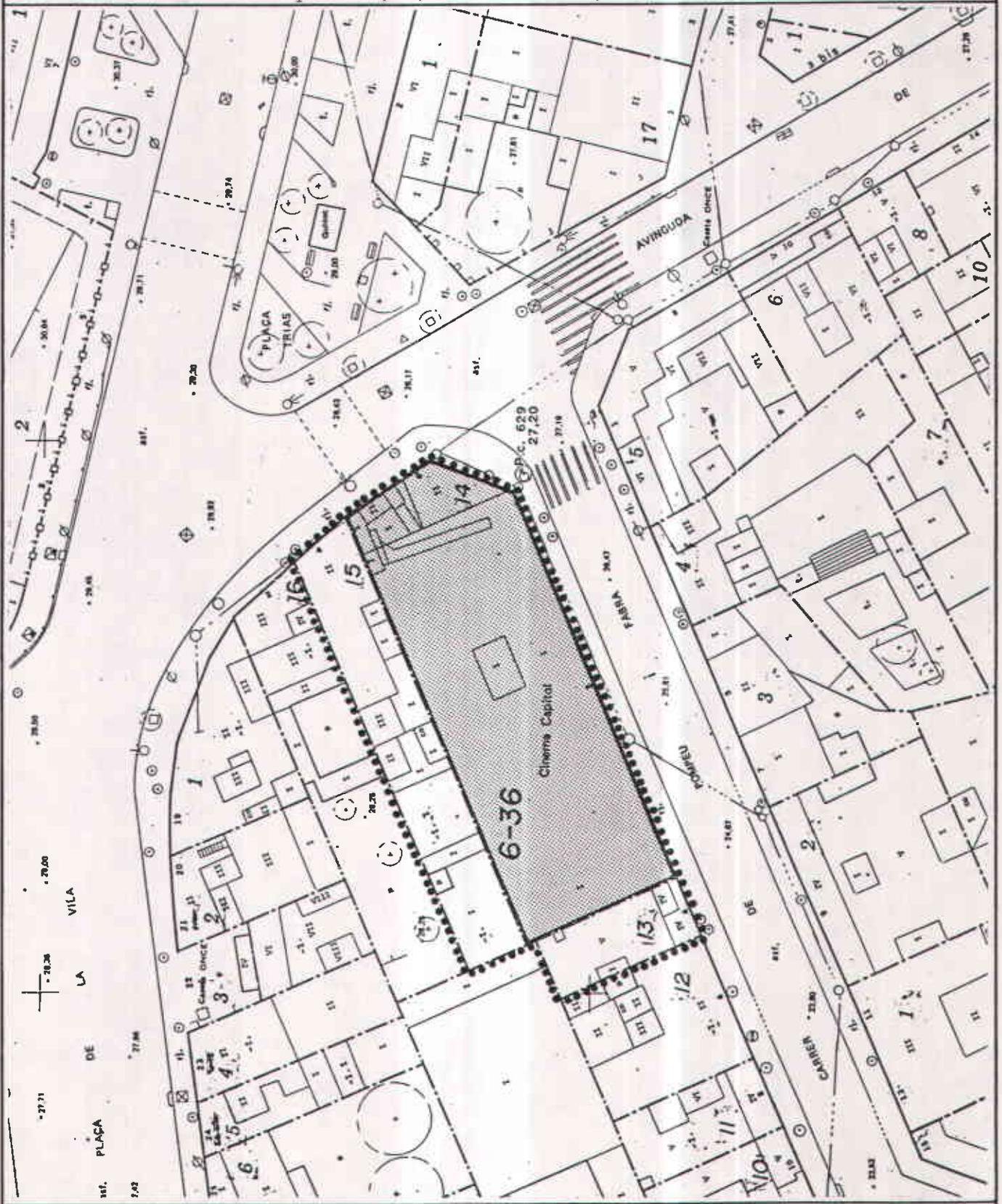
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



578

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CINEMA CAPITOL	E 30
LOCALITZACIÓ	Carrer Pompeu Fabra, 2 / Avda. Generalitat, 6	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :	ELEMENT O EDIFICI ENTORN		NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



579

**FITXA DE PROTECCIÓ**

<b>DENOMINACIÓ</b>	CONJUNT DE TRES CASES I PATI.	E 31
<b>LOCALITZACIÓ</b>	Carrer Rafael de Casanovas, 45-47 i 49 / Carrer Mare de Deu de la Mercé, 4	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICIS</b>			
- Volum principal dels tres edificis.	A	- No es permet cap alteració de volum sense un Estudi de Detall previ del conjunt de les quatre parcel·les que ordeni possibles ampliacions en planta i alçària, tot mantenint els àmbits de protecció que s'indiquen. - Es proposa una operació pilot del conjunt de rehabilitació d'iniciativa municipal.	N O
- Façanes: Obertures i reixes originals.	A	- Recuperació de la situació original de les obertures de l'edifici del Carrer Rafael de Casanovas, 45 (xamfrà).	O
Coronament i ornamentació.	RA	- Restauració.	O
Acabats: Sòcols de pedra, estucs i esgrafiats.	RA	- Restauració.	O
- Pati a carrer del nº 47 del carrer Rafael de Casanovas: Tanca.	NA	- No edificable. - Redisseny amb una alçària màxima de dos metres respecte la voravia.	O
Sòcol de pedra de la tanca.	BA	---	
Arbrat que surt sobre el carrer.	A	---	
<b>ENTORN</b>			
- Parcel·les mitgeres: Carrer Rafael de Casanovas, 51 i carrer de Mare de Deu de la Mercé, 6.	---	- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.	
- Resta de les pròpies parcel·les.	---	- Es permetran construccions auxiliars amb les condicions que estableixi el planejament especial del Sector.	N

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

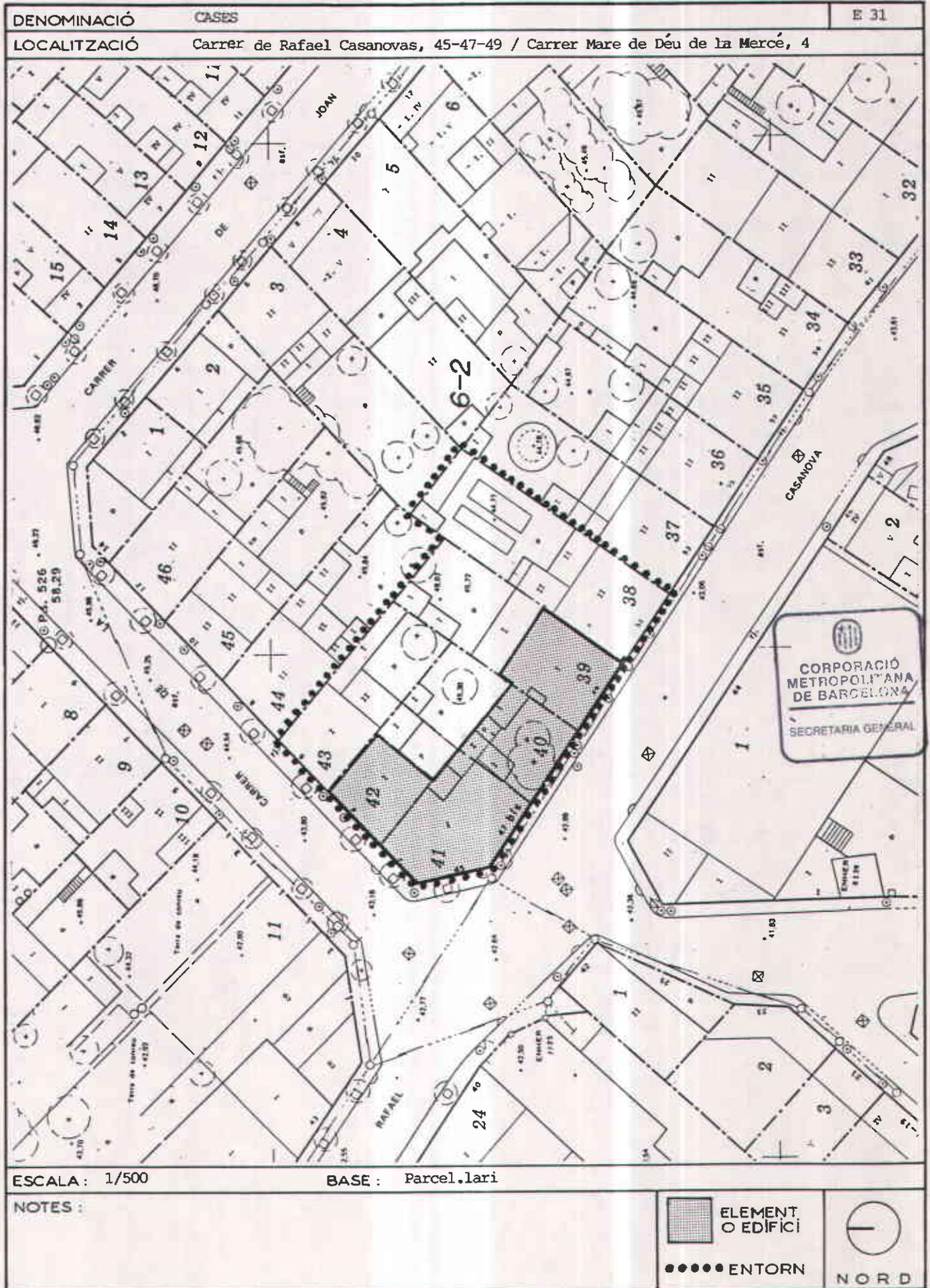
1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



580

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



581

FITXA DE PROTECCIÓ

E 32

DENOMINACIÓ	CASA
LOCALITZACIÓ	Carrer Rafael de Casanovas, 73

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Façana a carrer: Formalització, obertures, reixes, fusteria, ornamentació i corona- ment.  Acabats: textura i color.	BA	- Preservació i manteniment de tots els seus elements. - Es permet l'ampliació de volum fins l'alçada que permet el PGM (PB + 2). El parament exterior de tancament de la nova façana es retrasarà un mínim de un metre respecte l'alineació de carrer i seguirà l'esquema compositiu de la PB. (1).	P
	BA	- L'acabat de la nova façana i de les mitgeres al descobert tindrà el mateix tractament que la PB, si bé el color podrà variar.	N
	—	- Es permeten construccions auxiliars en les condicions establertes en la normativa. - El passadís lateral en PB es considera edificable.	N
<b>ENTORN</b>  - Resta pròpia parcel·la.  - Parcel·les veïnes del carrer Rafael de Casanovas nº 71 i nº 75.	NA	- Serà d'aplicació la normativa general sobre entorns.	N

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES (1) En casos justificats, per l'ús de l'edifici, s'admeten altres solucions.

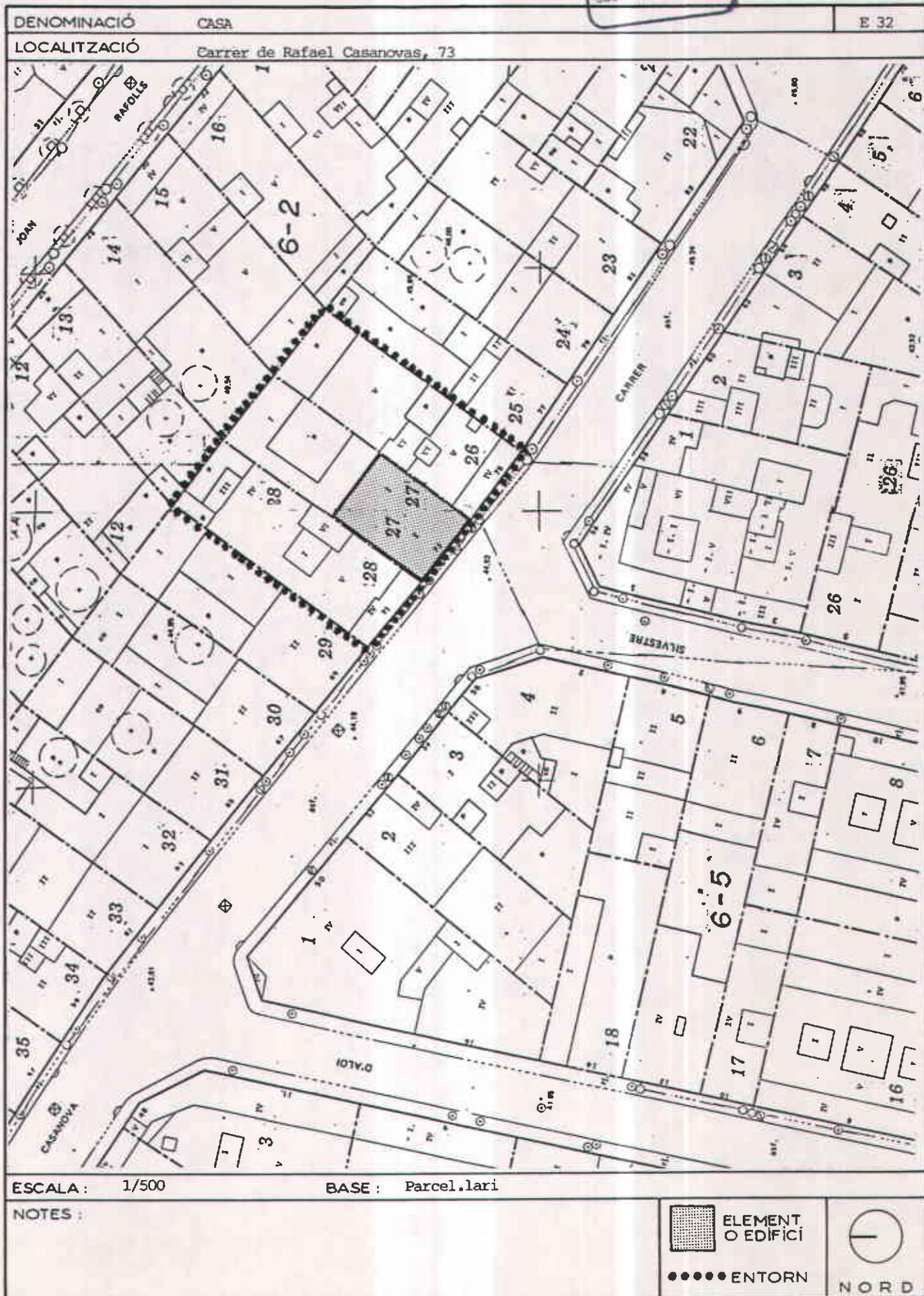
1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



582

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



583

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN BADIA	E 33
LOCALITZACIÓ	Rambla Sant Sebastià, 22 / Carrer Sant Josep, 19	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)			
- Volum cos principal i torratxa.	A	- No s'admeten remuntes. En planta, només s'admeten els afegits existents.	N
- Façana a Rambla i laterals. Formalització: composició, impostes, obertures, bàlcó, escopidors de finestres, reixes, persianes de llibret, porta de fusta d'accés PB.	RA	- Es recomana la igualació de l'alçària del cos de l'esquerra a la del de la dreta, mirant de front la façana.	O
Coronament: cornisa i baranes.	RA	- Reparació d'escopidors.	O
Acabats: textura i color.	RA	- Consolidació barana i reparació/ substitució de balaus-tres.	P
- Façana a pati. Formalització de les galeries: arcs, pilars i baranes.	RA	- Reparació d'arrebossats.	P
Coronament: cornisa i barana.	RA	- Realçament, amb estucs de color de l'època a les parets, inclús façanes de cossos laterals afegits en PB.	P
- Escala a jardí.	RA	- Es permetrà el tancament amb fusteria i vidre a la gale-ria P. pis, sempre i quan la solució sigui unitaria i ho-mogènia amb l'actual de PB.	N
- Caseta estris jardí.	RA	- Realçament. Id. façana Rambla.	P
- Tanca carrer Sant Josep.	RA	- Consolidació i realçament.	P
ENTORN			
- Resta pròpia parcel.la jardí.	A	- Reparació arrebossats i realçament.	P
- Parcel.la nº 24 Rambla Sant Se-bastià.	NA	- Reparació teulada i elements de fusta. Realçament.	O
- Parcel.la nº 18-20 Rambla Sant SEbastià.	A	- Realçament.	P
		- Serà d'aplicació la normativa d'entorns.	O

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES (1) Edifici afectat pel PGM d'alineació de vial. La protecció de l'edifici i entorn estarà en funció del que disposi el planejament especial de la zona.

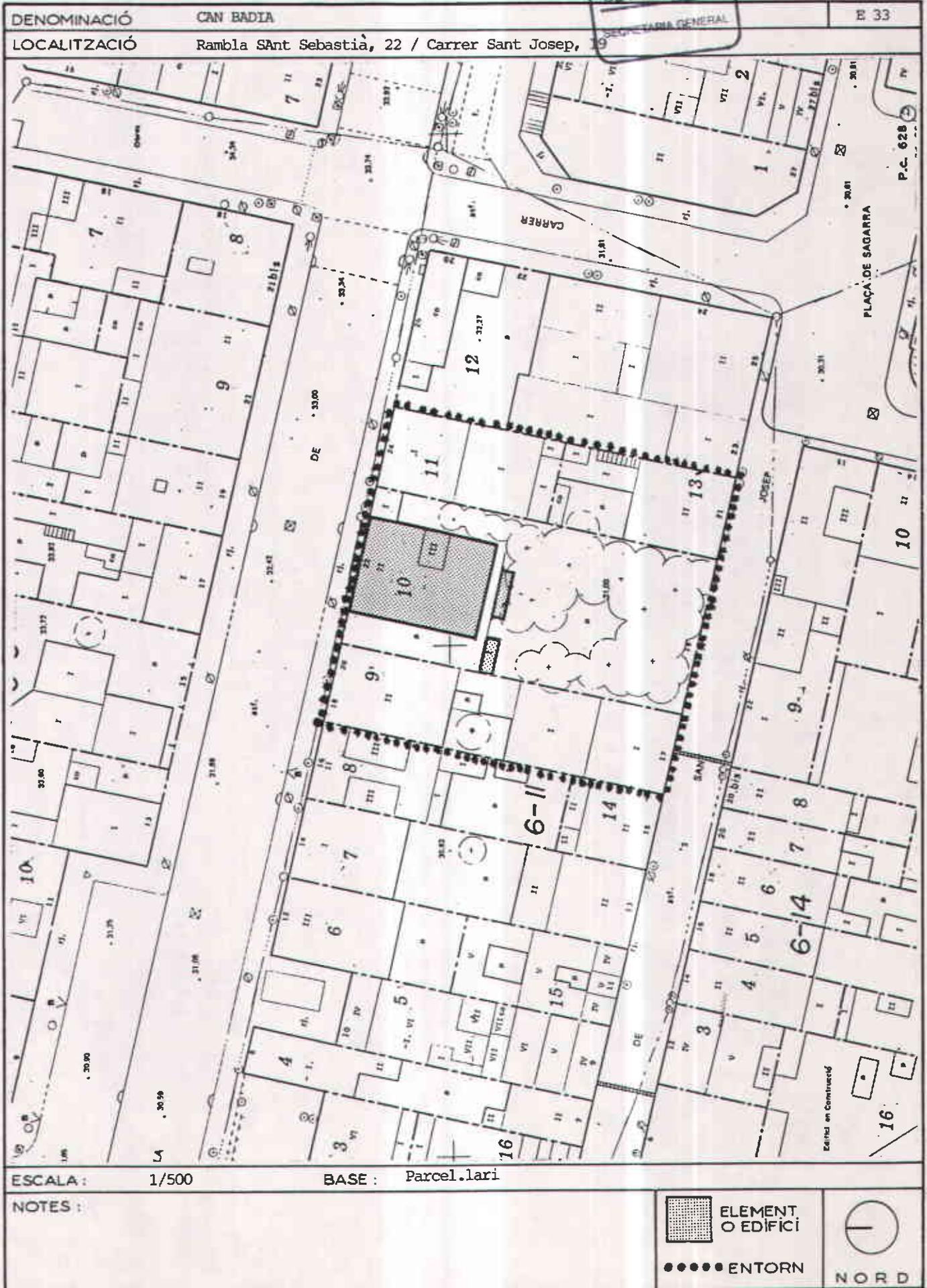
1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



584

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



585

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN BACS (O BACHS)	E 34
LOCALITZACIÓ	Carrer Safareig, 7-9	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b> - Volum cos principal original. - Façanes: Formalització, composició i obertures. Ràfec. Acabats: arrebossats. - Coberta. - Interiors: voltes soterrani. - Tanca a carrer parcel.la nº 9.	A  NA  MA MA MA BA  RNA	- Eliminació de cosos afegits.  - S'admeten noves obertures en funció de la reutilització de l'edifici i quan s'acompanyi de la recomposició total de la façana. - Reparació. - Reparació. - REparació. - S'admeten intervencions puntuals justificades en funció de la reutilització de l'edifici. No s'admet l'enderroc. - Redisseny o supressió.	O          N P P P   N O
<b>ENTORN</b> - Patis pròpies parcel.lles 7 i 9, parcel.la nº 5 i 11 del carrer Safareig, parcel.la nº 2 de la plaça Safareig.	NA	- El planejament especial establirà les condicions per a l'ordenació, reparcel.lació i requalificació de l'entorn, tendents a la recuperació del volum i la consecució d'espai lliure públic, tot mantenint l'alineació original de carrer Safareig.	N

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

L'ordenació de l'edificació i ús és l'establerta al P.E.R.I. de Sta. Coloma Vella.

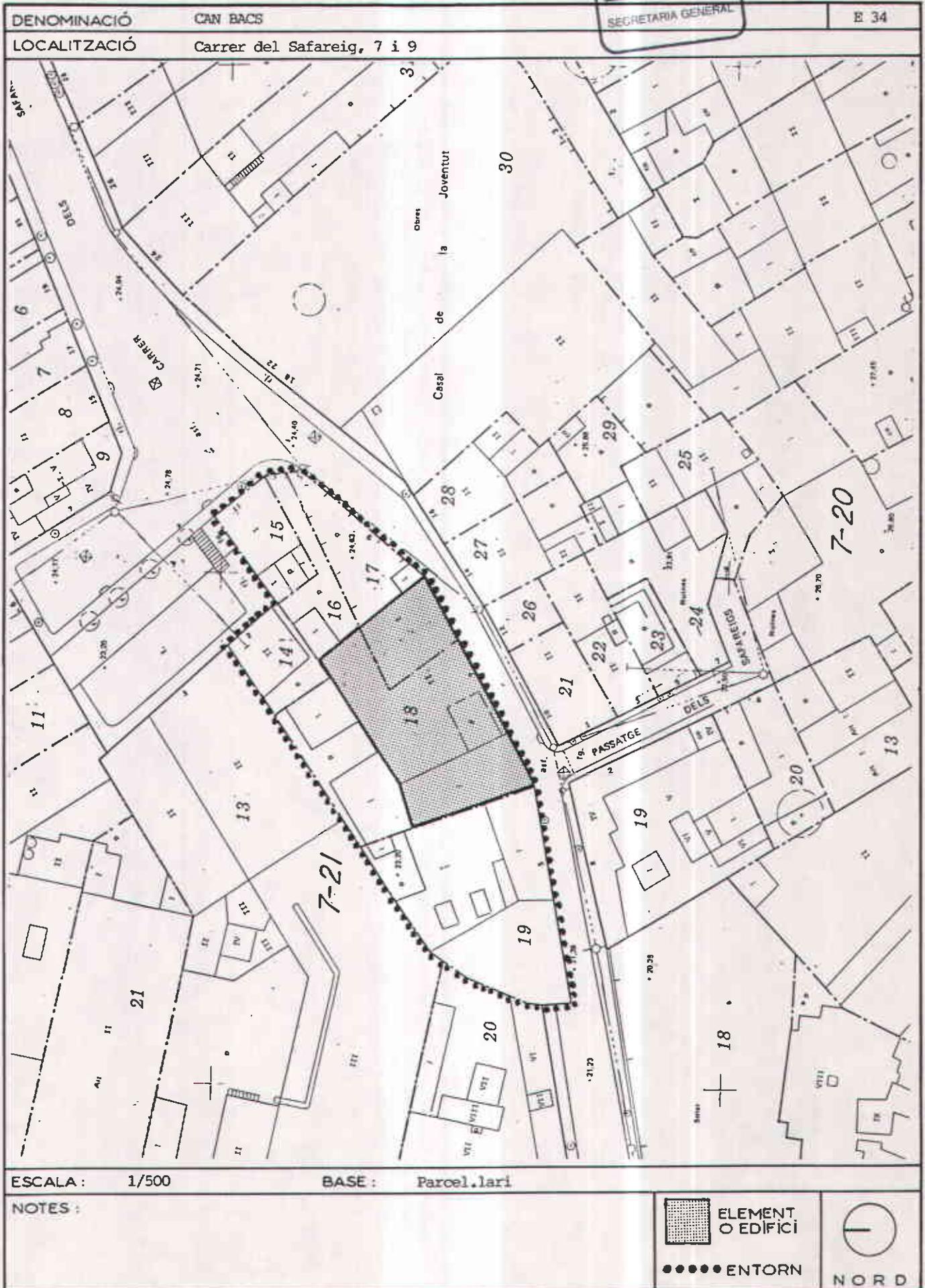
1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



586

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



587

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	EL MERCAT	E 35
LOCALITZACIÓ	Plaça Segarra.	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum:  Forma coberta.  - Façanes:  Formalització: composició, obertures i coronament. Acabats: textura color.  Ornamentació: Elements petris. Sòcols petris. Elements ceràmics.	A	- No s'admeten rementes.	N
	A	- No s'admeten canvis formals.	N
	A	---	
	A	---	
	NA	- En futures intervencions a les façanes, cercar color original.	P
	MA	- Restauració escut de Sta. Coloma, portalada P Semisot.	P
	BA	---	
BA	---		
<b>ENTORN</b>  - Plaça Segarra.	NA	- Manteniment de les actuals alineacions i l'arbrat.	O



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

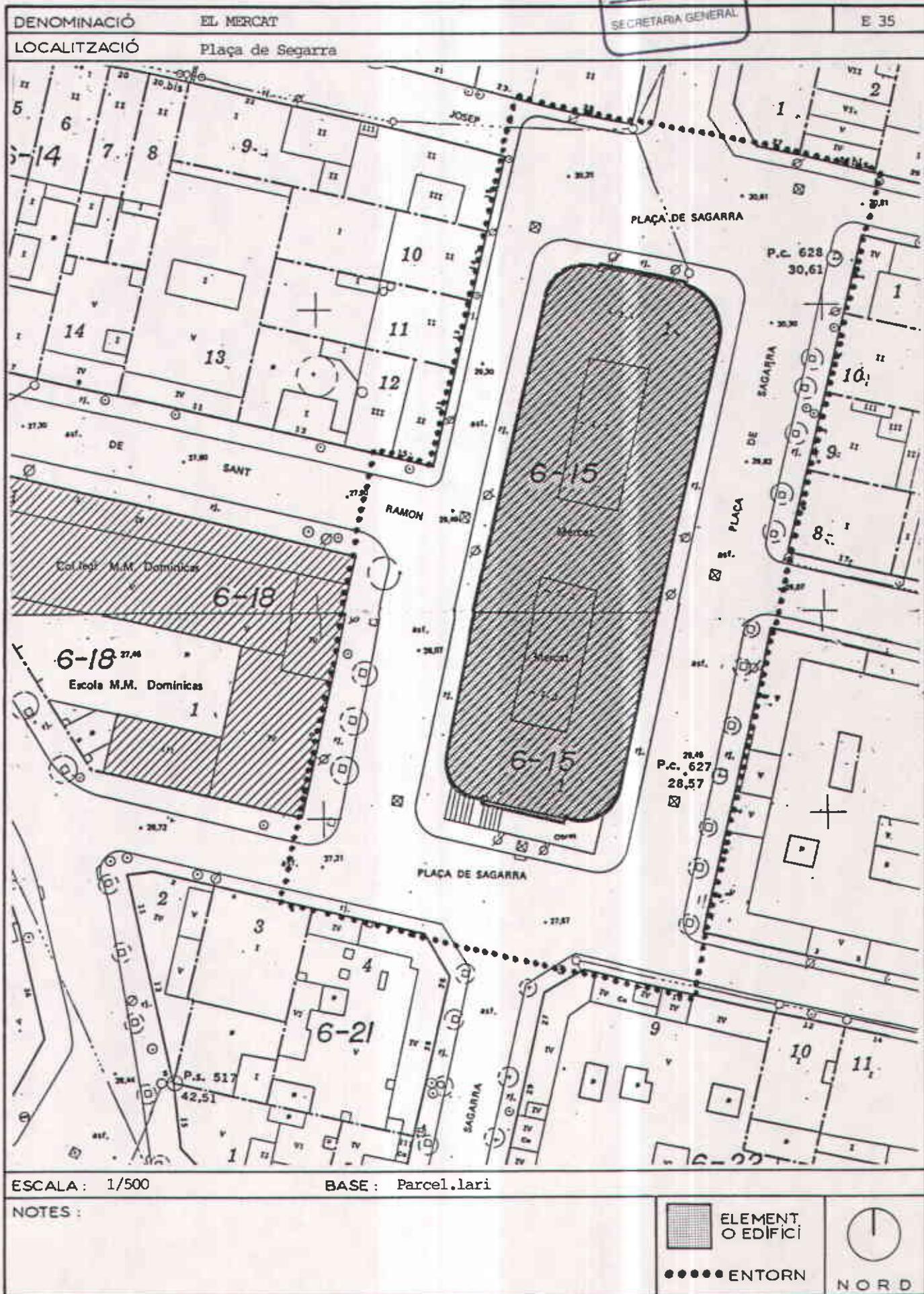
1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oportatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



588

FITXA DE SITUACIÓ



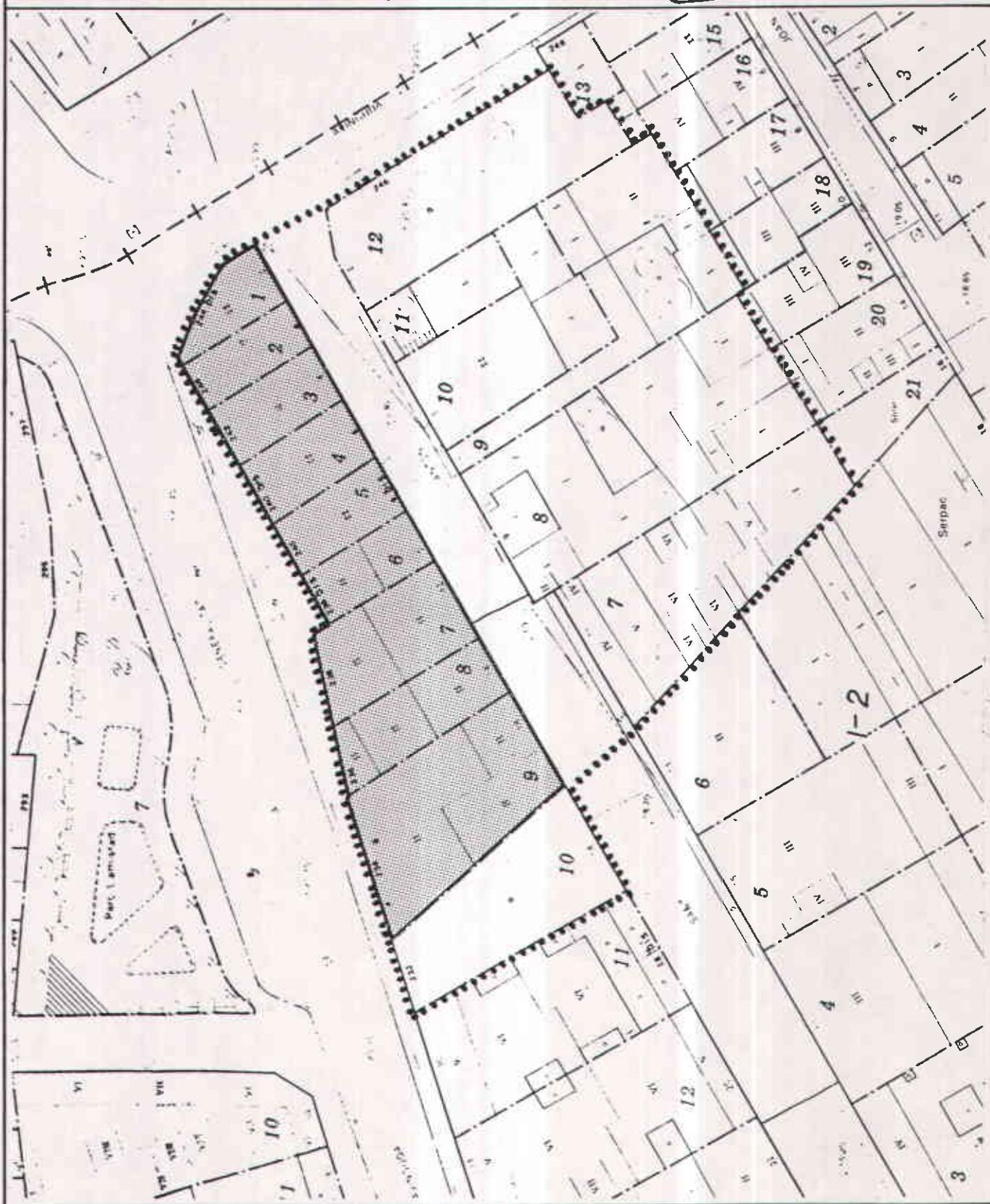
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



589

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CASES	SECRETARIA GENERAL	E 36
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Antoni, 2-4-6-8-8 bis-10-12-14 i 16		



ESCALA: 1/500      BASE: Parcel.lari

NOTES:

ELEMENT  
O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



590

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN CISTERER	E 37
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Carles s/n.	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>  - Volum original. - Façanes originals.	NA RNA	- Supressió de cosos afegits i recuperació volum original - Id. anterior, amb recuperació de la formalització original. - Reparació d'arrebossats i elements ornamentals. - Realçament amb recuperació de color de l'època.	O O O P
<b>ENTORN</b>  - Part pròpia parcel.la. (1).	NA	- Redisseny mobiliari i ordenació jardinerament. (2). - Jardins i arbrat subjectes a normativa de jardins.	P N



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) Entorn complementari del de l'Ajuntament.  
 (2) Es recomana el trasllat del Poliesportiu i la recuperació de l'espai que ocupa per a jardinerament.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



592

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASES	E 38
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Isidre, 2 i 4	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum edifici i torratxa - colomar del nº 4 i cosos sobresortints octogonals, especialment la coberta d'escames ceràmiques i els remats, del nº 2.</li> <li>- Façanes:</li> <li>Formalització: impostes, obertures.</li> <li>Coronament: cornisa i baranes.</li> <li>Acabats: estuc imitant carreus.</li> <li>Reixes PB i baranes.</li> <li>Interior: vestíbul i situació escala.</li> </ul>	<p>RA</p> <p>A</p> <p>RA</p> <p>RA</p> <p>A</p> <p>A</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qualsevol actuació a l'exterior es farà de forma unitària dels dos edificis.</li> <li>- Restauració dins la rehabilitació del conjunt.</li> <li>- Els tancaments seran homogenis quan a material i color.</li> <li>- Reparació.</li> <li>- Restauració i realçament.</li> <li>- Realçament.</li> <li>---</li> </ul>	<p>N</p> <p>O</p> <p>N</p> <p>P</p> <p>O</p> <p>O</p>
<p><b>ENTORN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parcel.la nº 6 carrer Sant Isidre</li> <li>- Parcel.la nº 18-20 carrer Sant Jeroni.</li> </ul>	<p>NA</p> <p>NA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subjecte a normativa d'entorns.</li> <li>- Subjecte a normativa d'entorns.</li> </ul>	<p>N</p> <p>N</p>

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
 2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

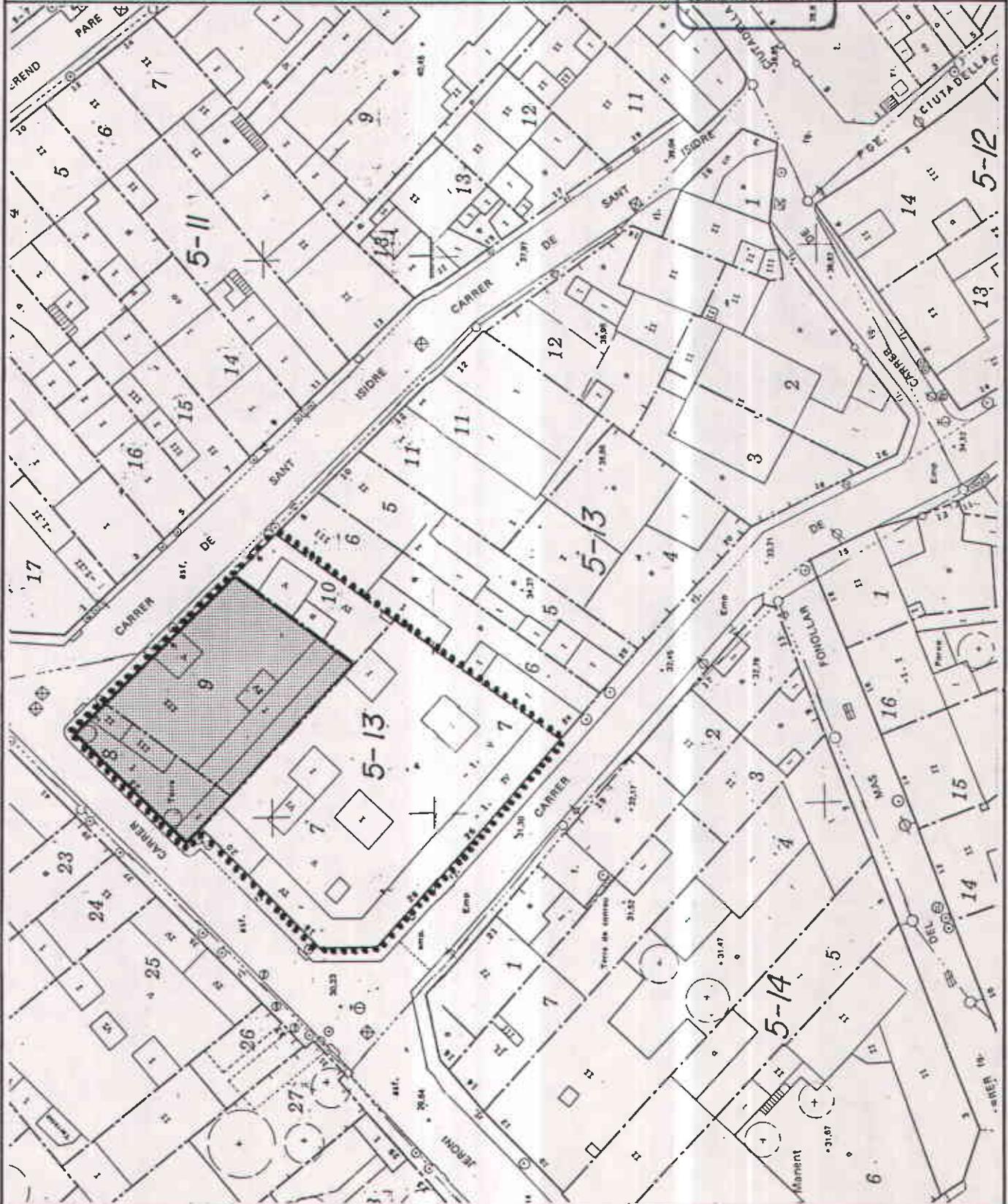


593



FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	EDIFICIS D'HABITATGES	E 38
LOCALITZACIÓ	Carrer de Sant Isidre, 2 i 4 / Carrer de Sant Jeroni, 22	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel·lari

NOTES :

ELEMENT O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



594



FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	EL MAS FONOLLAR	E 39
LOCALITZACIÓ	Carer Sant Jeroni, 1-3 / Carrer Safareigs, 18-22	SECRETARIA GENERAL

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)			
- Volum.	A	- No s'admeten afegits en planta ni alçària.	N
- Façanes: Formalització: composició obertures, brancals, llindes i arc dovellat de pedra, ràfec.	BA	- S'admeten noves obertures, molt justificades en raó de l'ús de l'edifici, sempre i quant es mantingui el domini del plà sobre el buit i es respectin les proporcions i la verticalitat de les existents.(2).	N
Acabats: textura i color.	BNA	- El color, en futures operacions de manteniment, hauria d'adequar-se als més usuals de l'època.	O
Coberta: forma i materials.	BA	--	
- Interiors: Arcs originals de pedra.	BA	- No s'admeten intervencions que suposin la seva mutilació o desaparició.	P
Sostres de bigues i llatges de fusta.	BA	- Les futures intervencions podran modificar els sostres, en raó de l'ús, sense canviar el tipus de material i solució biga-llata.	P
- Tanca carrer Safareigs.	RA	- Realçament.	O
ENTORN			
- Resta pròpia parcel·la: Pati anterior.	NA	- Jardinament i plantació d'arbrat que revitalitzi i ordeni l'espai, tot permetent la normal visualització del Mas.	O
- Parcel·la nº 40 carrer Major.	NA	- Enderroc d'edificis de 2 plantes enganxat a la mitgera del Mas i conversió en espai lliure, mitjançant apropiació.	O
- Parcel·la nº 9 passatge Safareigs	A	- Realçament acabats façanes. Preservació de la finestra històrica, de pedra. Redisseny (substitució) enderroc de tanques mateixa propietat.	O
- Resta parcel·les carrer Major 10, 12, 14, 16, Carrer Safareigs i passatge Safareig 1, 3, 5, 7.	--	- S'estaran de que disposi el planejament especial i aquest Plà (veure conjunt carrer Safareigs i passatge Safareigs.	N

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) Edifici recentment restaurat i reutilitzat com a centre d'activitats culturals.
- (2) La finestra de PB, a l'esquerra de l'accés, no guarda la vertical.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

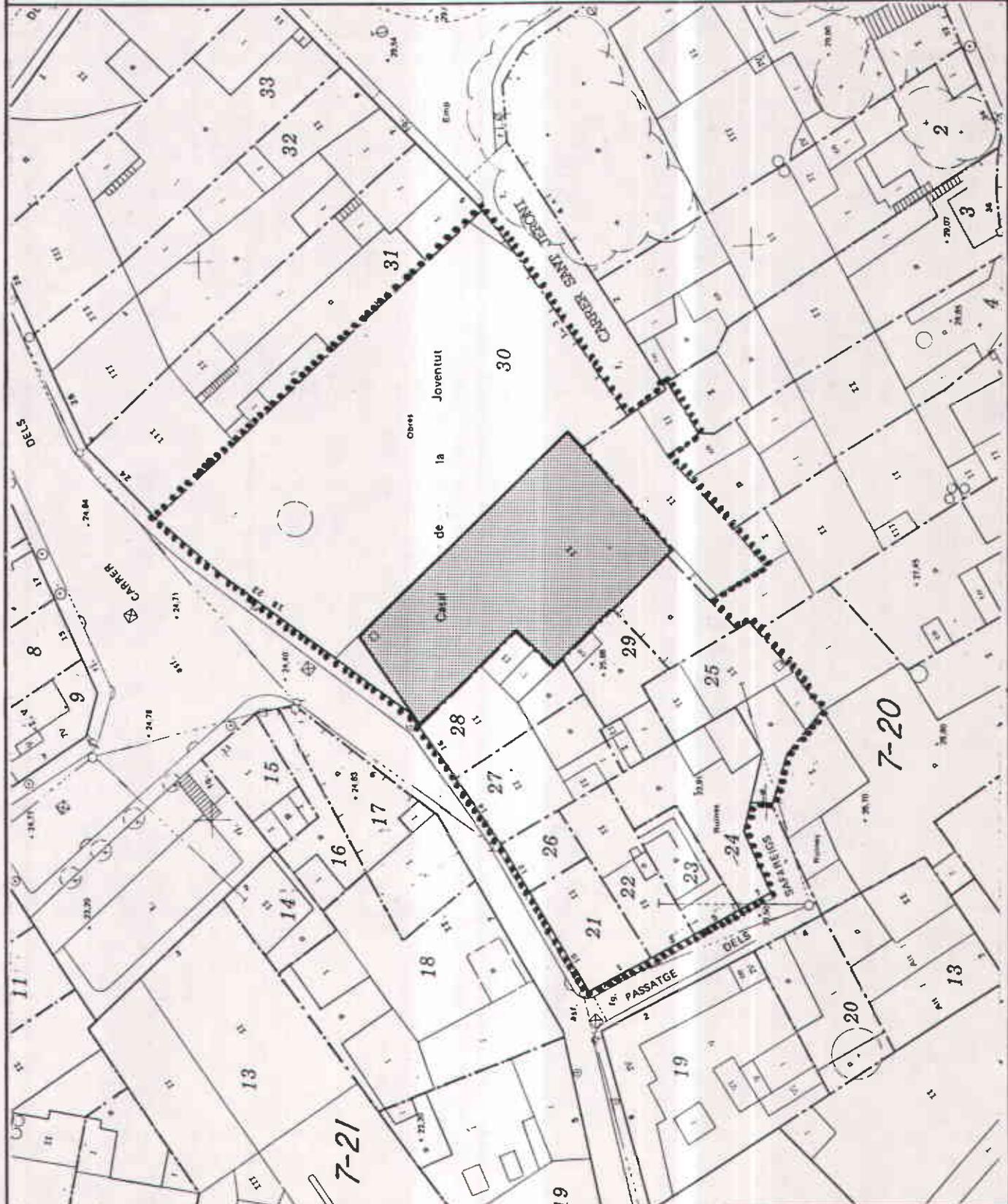
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



595

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ MAS FONOLLAR LOCALITZACIÓ Carrer de Sant Jeroni, 1-3



ESCALA: 1/500 BASE: Parcel.lari

NOTES:

- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



596

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	COL. LEBI MANENT	SECRETARIA GENERAL	E 40
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Jeroni, 6 / Carrer Mas Fonollar, 3		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum cos principal de PB + 1.	A	---	
- Façanes a carrer i plaça: Formalització general.	A	---	
Coronament: cornisa, barana i re- mat.	A	---	
Acabats: arrebossat i pintat.	BNA	- El blanc no és el color adequat. En futures interven- cions a les façanes, cercar el color original.	O
- Tanca i portal a la plaça: Acabats: arrebossat i pintat.	BNA	- Tindrà el mateix tipus d'acabat, quan a textura i color, que l'edifici.	N
<b>ENTORN</b>			
- Pati-jardí no edificat de la prò- pia parcel.la.	A	- No es permeten noves construccions.	N
- Parcel.la nº 8 carrer Sant Jeroni.	---	- Serà d'aplicació la normativa d'entorns.	
- Plaça Mestre J. Manent.	NA	- Redisseny de la tanca de separació entre la plaça i el carrer Sant Jeroni tal que permeti una connexió, al menys visual, entre els dos espais.	O

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Caldría mantenir l'ús docent actual.

**NOTES**

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**

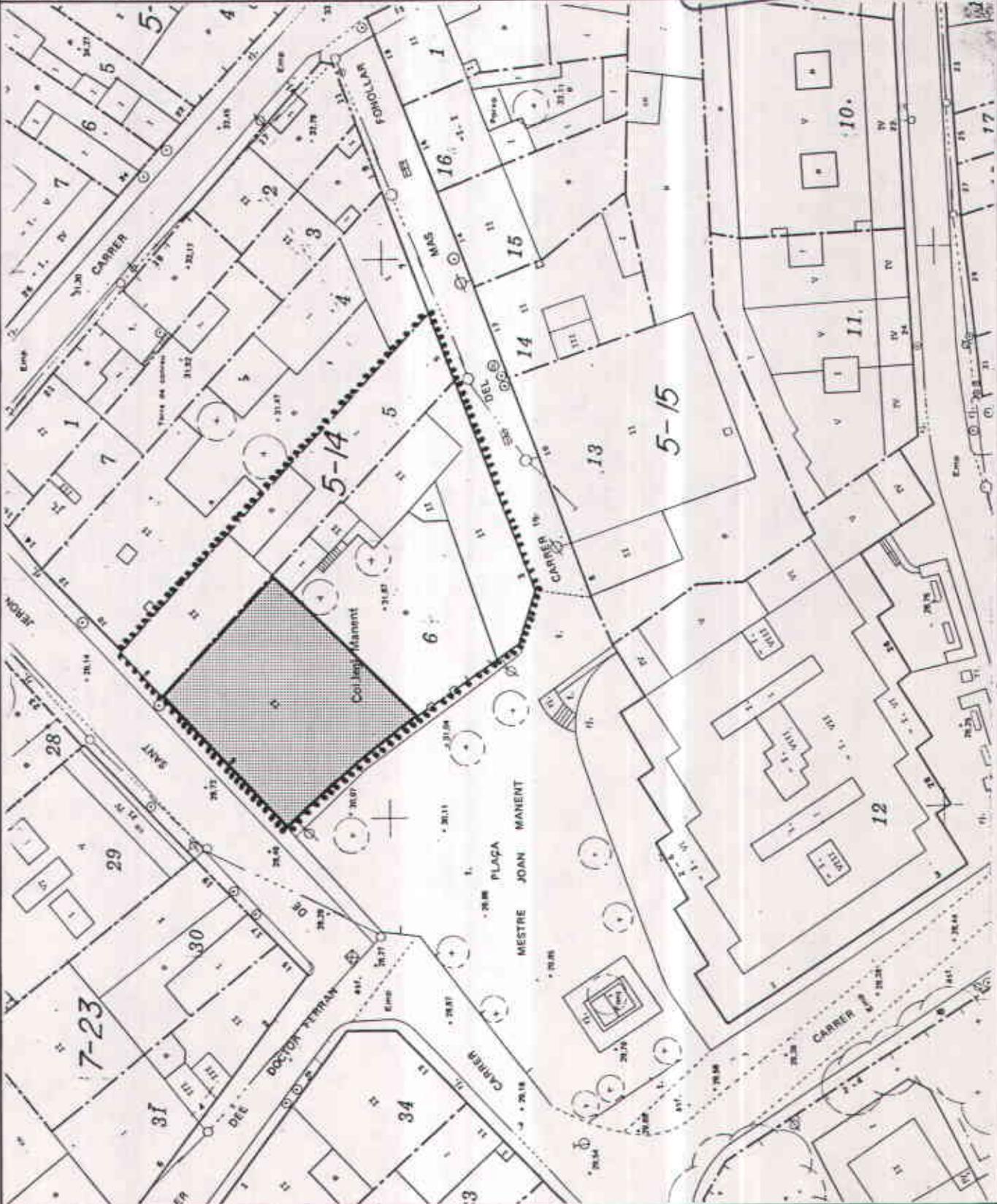


597

FITXA DE SITUACIÓ

E 40

DENOMINACIÓ COL. LEGI MANENT  
LOCALITZACIÓ Carrer Sant Jeroni, 6



ESCALA: 1/500      BASE: parcel.lari

NOTES:

- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN
- NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



598

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	ACADEMIA FUSTER	E 41
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Jeroni	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <p>- Volum cos principal PB + 1.</p> <p>- <b>Façanes a carrer:</b> Formalització: balcó i barana P. Pis, obertures originals, imposites. Coronament i barbacana. Acabats: textura i color.</p> <p><b>ENTORN (1)</b></p> <p>Zona delimitada en fitxa de situació, que comprén: - Carreró lateral d'accés. - Casa nº 40 carrer Sant Jeroni.</p>	<p>A</p> <p>--</p> <p>BA</p> <p>BNA</p> <p>A</p> <p>A</p>	<p>- S'admeten cossos adossats (per ampliació) a la façana posterior, només de PB.</p> <p>- Recuperació de la dimensions i la formalització en les obertures de la PB.</p> <p>- Adaptar-se a la normativa de rètols.</p> <p>- Caldria utilitzar uns colors més adients amb el caire noucentista de la façana.</p> <p>- Mantenir-ne l'ús. No edificable.</p> <p>- Preservació de la composició de la façana i remat de coronament.</p>	<p>N</p> <p>O</p> <p>O</p> <p>N</p> <p>O</p>

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) Qualificat al PGM de 7b.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat.

2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

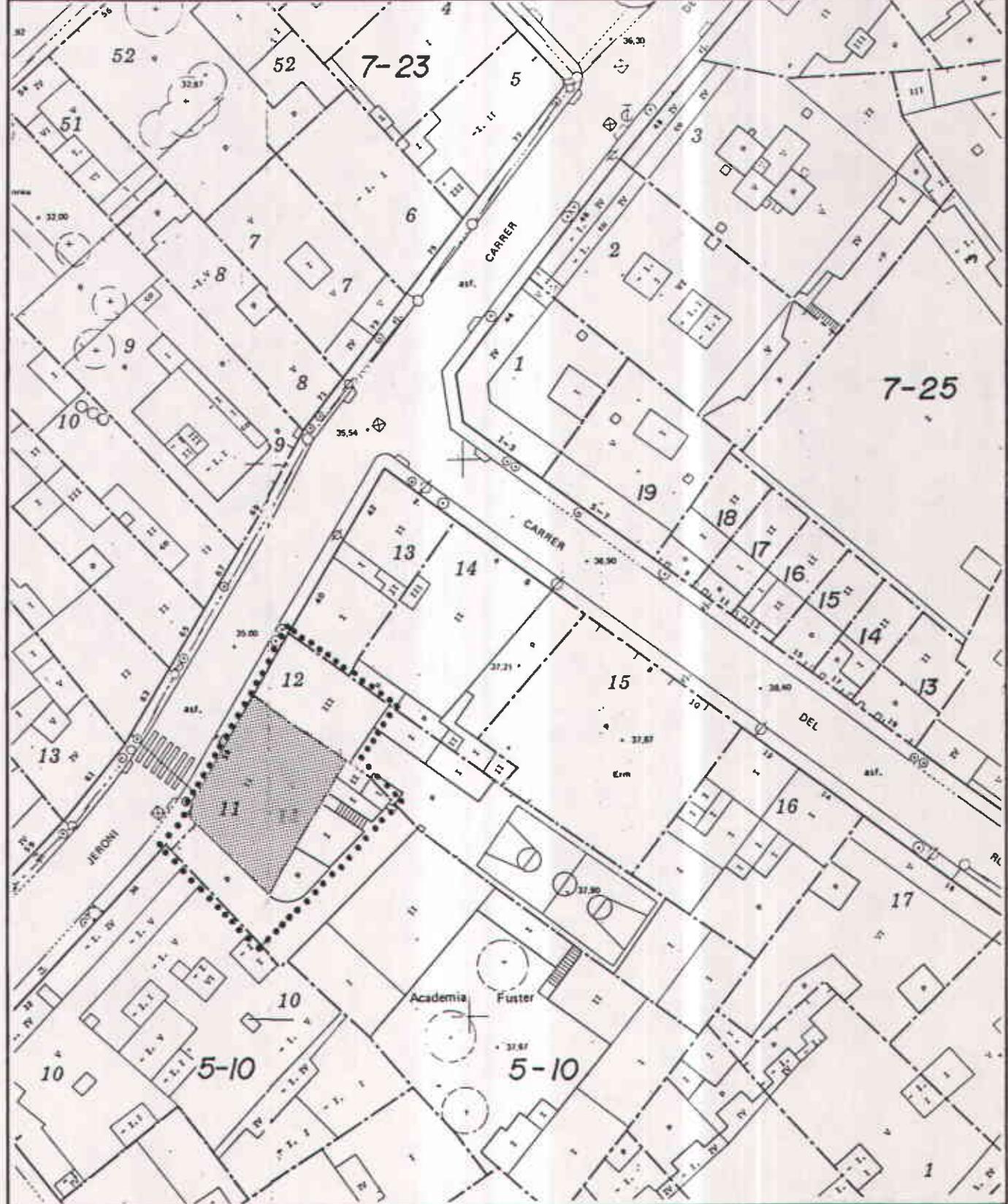
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



599

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	ACADEMIA FUSTER	E 41
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Jeroni, 38	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

ELEMENT O EDIFICI

ENTORN

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



600

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	LA TORRE PALLARESA	E 42
LOCALITZACIÓ	Camí de Sant Jeroni de la Murtra	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI (1)		- Qualsevol actuació que pugui afectar tant els àmbits de protecció de l'element com de l'entorn precisarà informe previ de la Direcció General del Patrimoni de la Generalitat de Catalunya.	
Exterior:			
- Volum.	A	---	
- Coberta.	A	---	
- Façanes: formalització, ornamentació, materials.	A	---	
Interior:			
- Estructura portant i funcional original.	A	---	
Ornamentació original.	A	---	
ENTORN			
Recinte delimitat en fitxa de situació que comprèn: (2).			
- Zona qualificada 8b pel PGMOU.	---	- S'estarà en allò que disposen els articles 147, 148, 149 i 150 de les Normes Urbanístiques del PGMOU de Barcelona.	N
- Traçat dels nous vials del PGMOU que afecten l'entorn.	---	- Reconsideració del traçat respectant el paisatge.	O
- Zones qualificades 7c situades a llevant i a nord.	---	- Qualsevol actuació tindrà en compte la situació de fons, quant a les visuals. Preferiblement no edificable.	O

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

- (1) Declaració de MHA-IN segons D. 3.6.1931 Gac. 4 id.  
Inventari Ministeri de Cultura nº 1717 i Catàleg Municipal 1979.
- (2) Hi han dues fitxes de situació, l'una per a l'edifici i l'altre per a l'entorn.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Molent / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

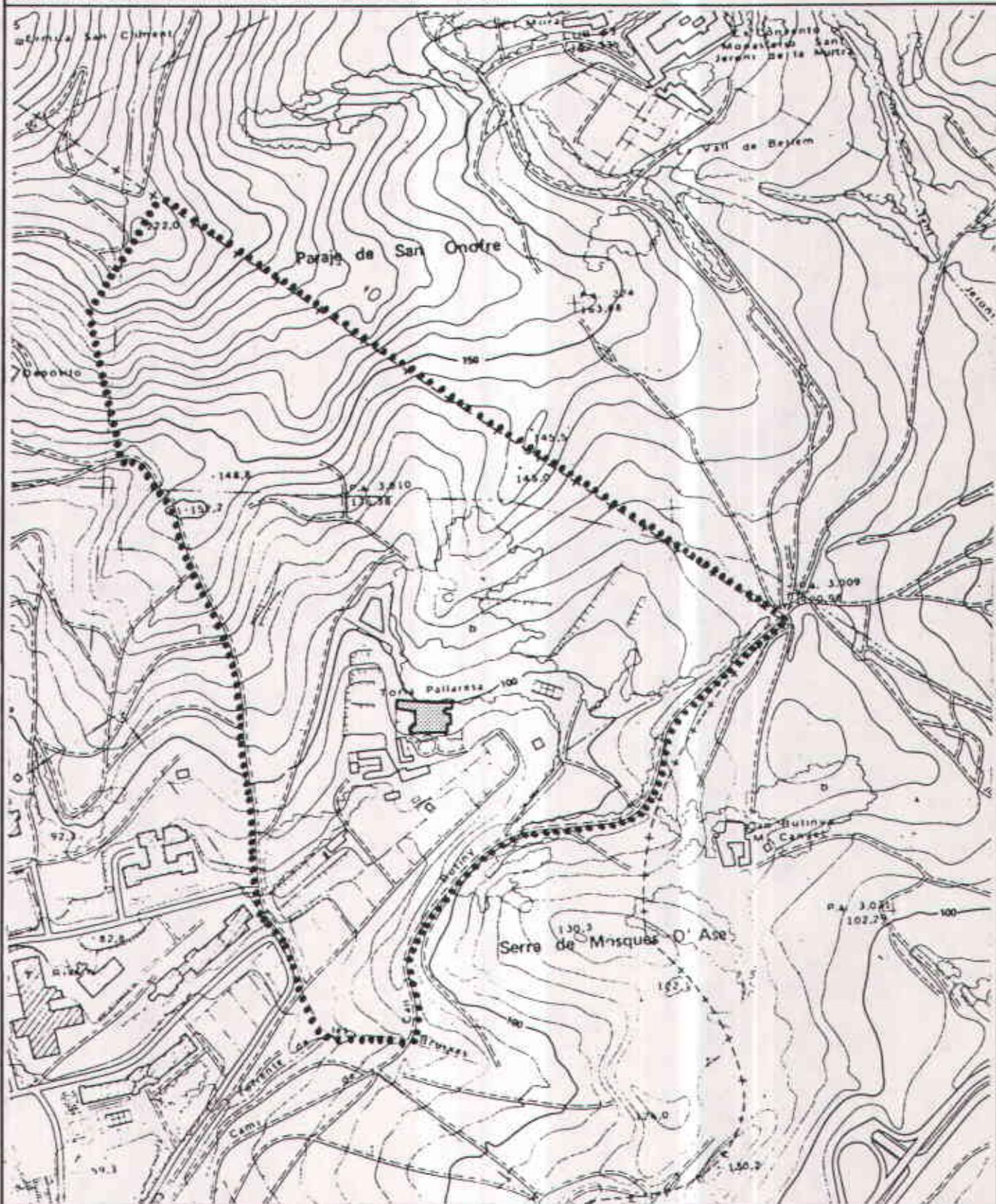
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



601

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	TORRE PALLARESA ( ENTORN )	E 42
LOCALITZACIÓ	Camí de Sant Jeroni de la Murtra, s/n	



ESCALA :	1/5.000	BASE :	Topogràfic								
NOTES :	<table border="0"> <tr> <td></td> <td>ELEMENT O EDIFICI</td> <td></td> <td>NORD</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ENTORN</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				ELEMENT O EDIFICI		NORD		ENTORN		
	ELEMENT O EDIFICI		NORD								
	ENTORN										

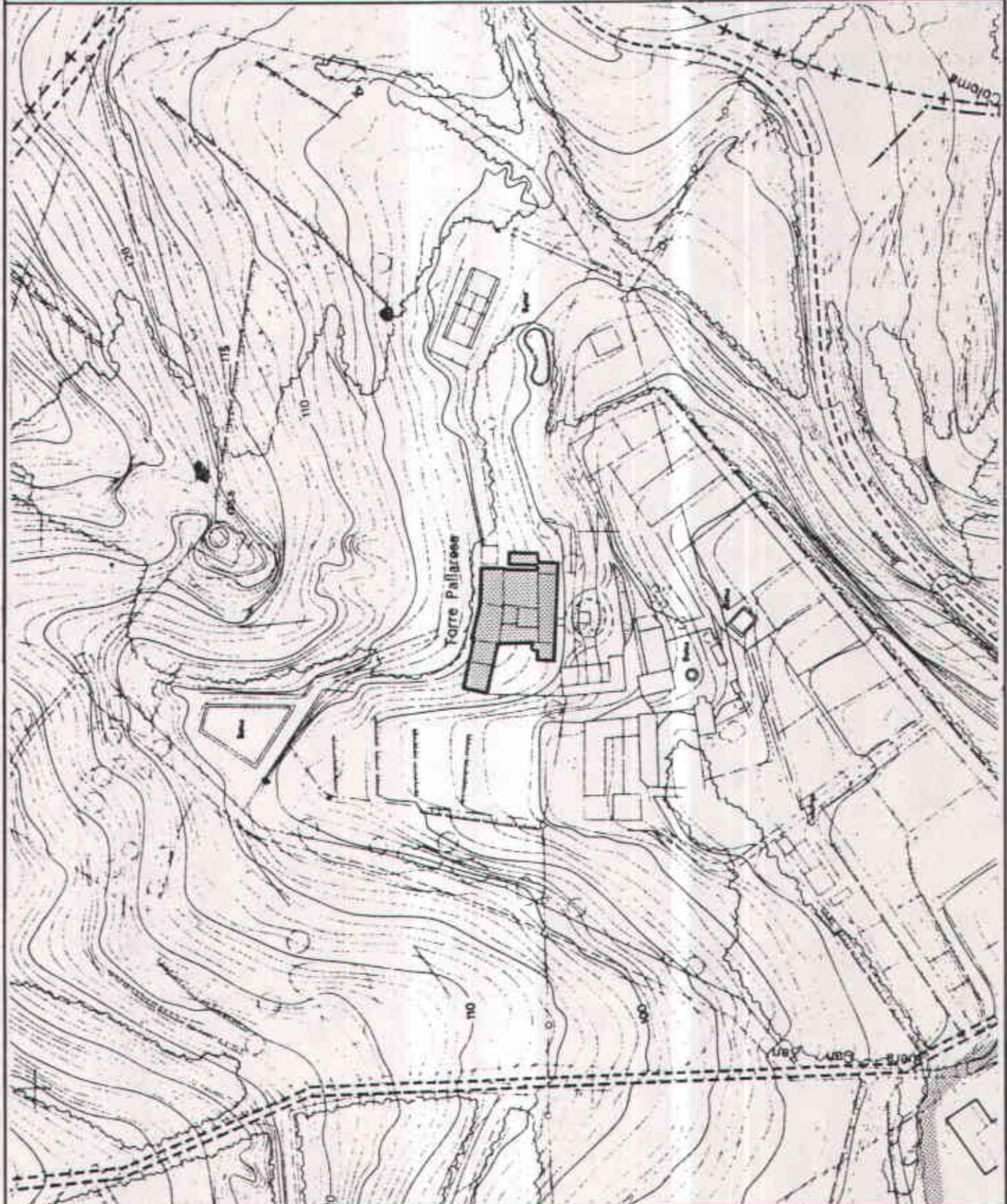
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



602

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	TORRE PALLARESA ( EDIFICI )	E 42
LOCALITZACIÓ	Camí de Sant Jeroni de la Murtra, s/n	



ESCALA :	1/2.000	BASE :	Topogràfic
NOTES :	ELEMENT O EDIFICI ENTORN		 NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



603

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 43
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Joan, 8	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p>EDIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coberta: tipus material.</li> <li>- Façana carrer: Formalització, Cornisa, Obertures i balcó, Fusteria i persianes, Acabats.</li> </ul> <p>ENTORN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pati pròpia parcel.la.</li> <li>- Parcel.lles veïnes: nº 6 carrer Sant Joan i nº 10 carrer Sant Joan.</li> </ul>	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>RA</p> <p>A</p> <p>RA</p> <p>—</p> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniment.</li> <li>- Manteniment.</li> <li>- Reparar llosa balcó.</li> <li>- Reaigament general: estuc ocre clar.</li> <li>- No edificable.</li> <li>- Veure normativa general d'entorns.</li> <li>- En cas de substitució de l'edificació del nº 10, es mantindrà, en la situació actual, el plafó ceràmic existent.</li> </ul>	<p>P</p> <p>P</p> <p>P</p> <p>O</p> <p>N</p> <p>N</p>

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

L'ordenació definitiva d'aquesta finca la determinarà el P.E.R.I. del barri dels Safareigs.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat

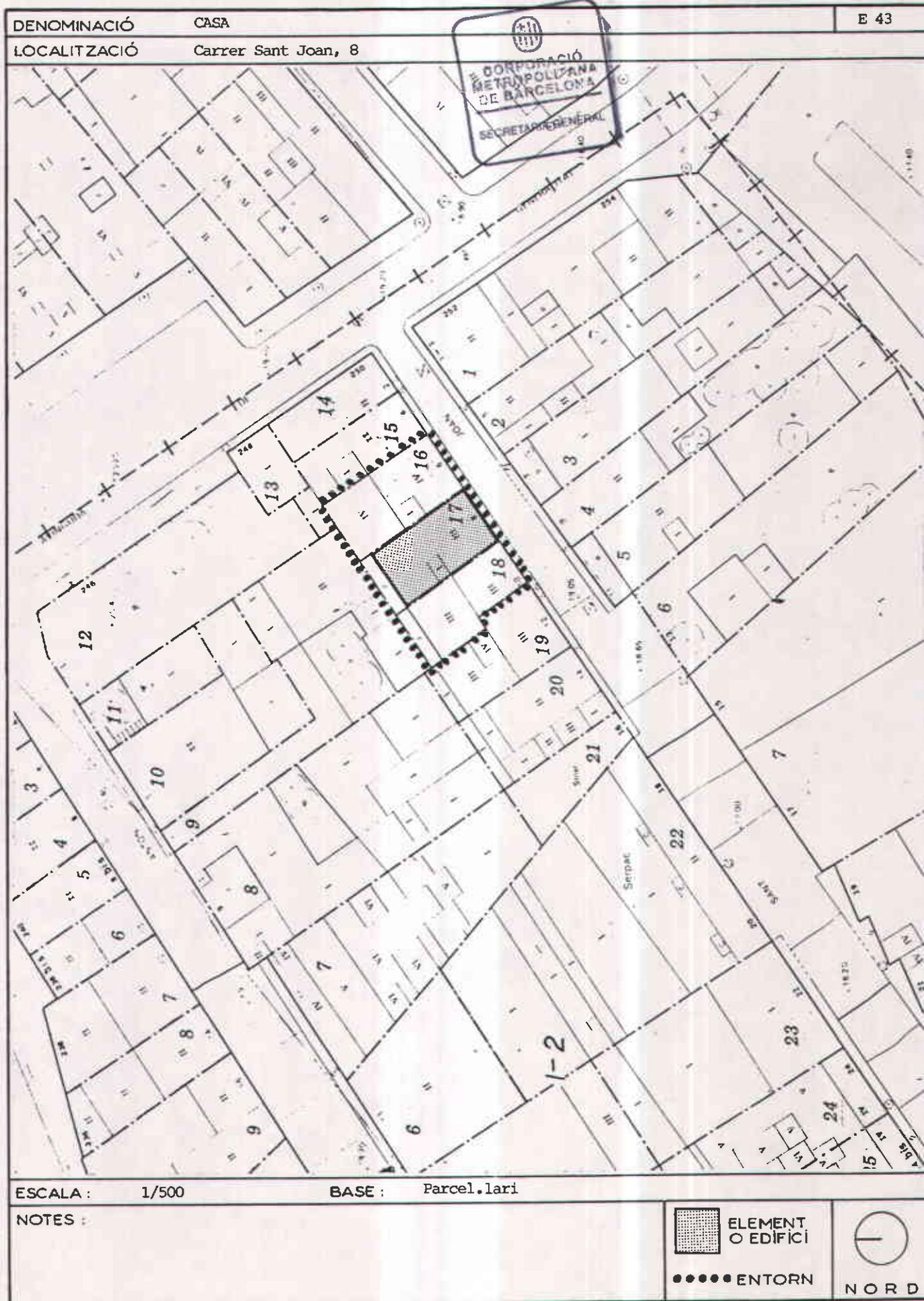
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



604

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



605



FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	COOPERATIVA "LA COLMENA"	E 44
LOCALITZACIÓ	Carrer Sant Josep, 3 / Rambla Sant Sebastià, 4	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum.</li> <li>- Façana Carrer Sant Josep: Formalització: composició, obertures originals P.Pis i sostre-mort, balcó, barana de ferro, cornisa i element ornamentals.</li> </ul>	RA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'admeten remuntes que permeti el planejament especial de la zona, sempre que la façana pel carrer Sant Josep es retiri un mínim de 3 m. de l'alineació actual.</li> <li>- Recuperació de les obertures originals en P.Pis.</li> <li>- Reparació de vidrieria.</li> <li>- Recomposició obertures PB, recuperant alçària ampliada i forma original.</li> <li>- Recuperació del modulats horitzontal d'arrebossat en PB.</li> <li>- Homogenització de la fusteria en tota la façana.</li> <li>- Reparació d'arrebossats.</li> <li>- Realçament d'acabats.</li> <li>- Rètols comercials subjectes a normativa sobre rètols.</li> </ul>	P P P P P P N
<p><b>ENTORN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parcel.la nº 1 carrer Sant Josep.</li> <li>- Parcel.la nº 5 carrer Sant Josep.</li> </ul>	A NA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realçament façana carrer Sant Josep nº 1</li> <li>- Serà d'aplicació l'article 320 de les Normes del PGM sobre tractament de mitgeres.</li> <li>- Edifici subjecte a normativa sobre entorns.</li> </ul>	O N N

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

L'ordenació definitiva l'establirà el Pla Especial d'Ordenació de la Rambla St. Sebastià.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Oplatiu / P:Preceptiu / N:Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

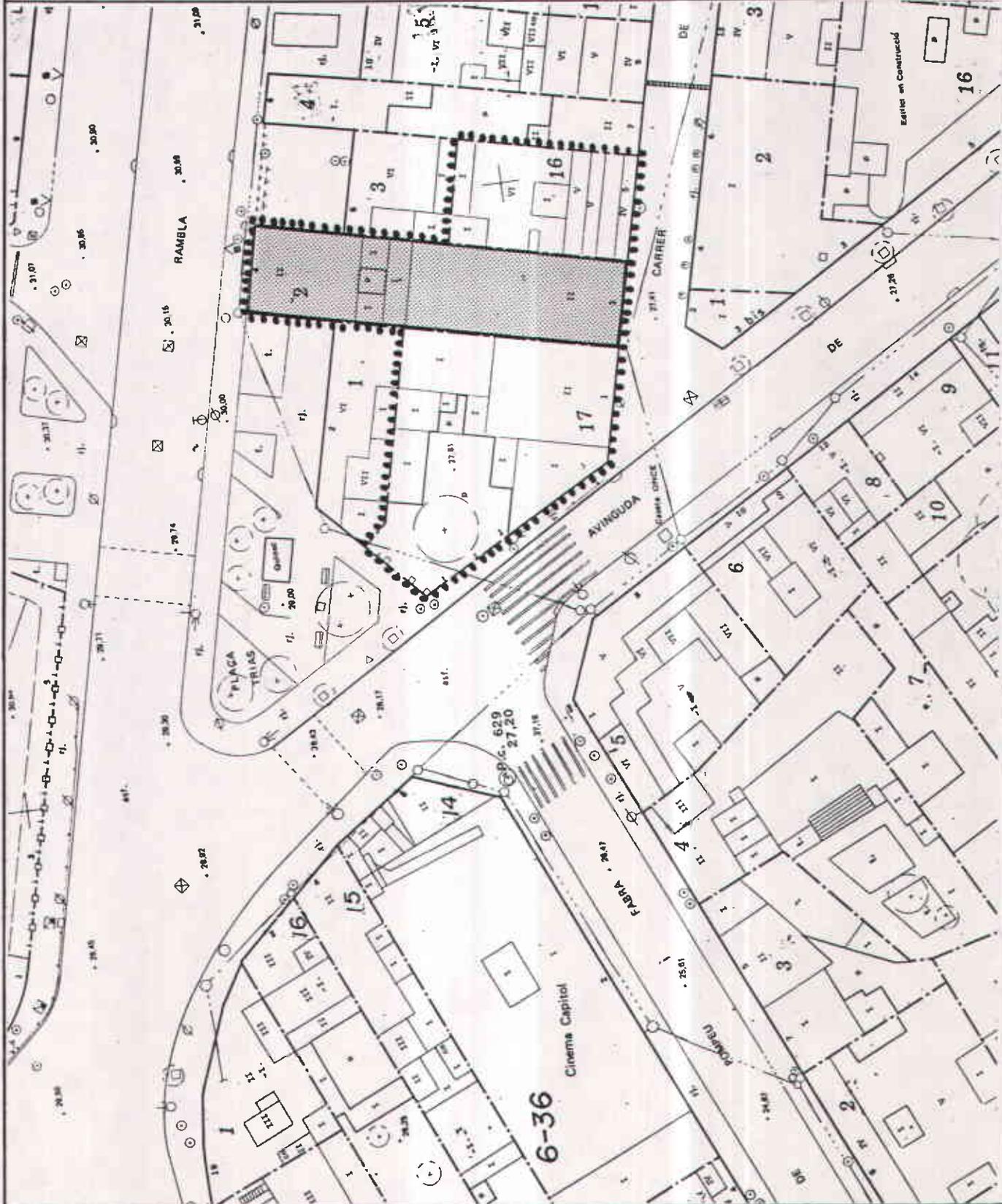


606

FITXA DE SITUACIÓ

E 44

DENOMINACIÓ COOPERATIVA "LA COLMENA"  
LOCALITZACIÓ Carrer de Sant Josep, 3 / Rambla de Sant Sebastià,



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

	ELEMENT O EDIFICI	
●●●●●	ENTORN	

NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



607

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	LA TORRE BALLODVINA	E-45
LOCALITZACIÓ	Avda. Santa Coloma s/n / Plaça Pau Casals	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI (1)</b>			
- Cos principal.	BA	- Caldria realçar (donar més qualitat) l'arrebossat.	O
- Cossos afegits (Nord)	MNA	- Enderroc o rehabilitació en funció de les necessitats d'ampliació. En cas de rehabilitació es preservará el portal.	O
<b>ALTRES ELEMENTS</b>			
- Camí i tanca de pedra de l'accés pel carrer Sant Carles.	RA	- Consolidació de la tanca.	P
- Restes de la torre del molí.	BA	---	
- Arbrat (eucaliptus).	BA	---	
- Restes de cosnruccions semisoterrades (possible molí s. XIV) .	M	- Investigació arqueològica prèvia en cas d'actuació.	P
<b>ENTORN (2)</b>			
- Espai definit per les façanes darreres dels edificis que tanquen l'illa compres pels carrers: Avda. Santa Coloma, Cultura, Mosen Cinto i Avda. Generalitat. Delimitat en plànol adjunt. Inclou zona qualificada de 7a i 6b pel PGM i un tram del carrer Sant Carles.	NA	- Ordenació de l'espai amb ús públic, com a suport ambiental de la Torre Balldovina. Al mateix temps es redactarà una Ordenança, d'aplicació a les façanes que donen front a l'entorn, per tal d'aconseguir la homogeneïtat quant a tancaments, textures i colors. - Solució d'enllaç amb Avda. Santa Coloma. - Enderroc de l'edifici del mercat. - Expropiació dels patis dels darreres del carrer Cultura.	P P O O

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**  
Cal l'adequació urgent de l'entorn de la Torre per tal de potenciar el seu ús actual i evitar la seva degradació.

**NOTES**  
(1) Restaurat (1982) el cos principi i sentilitzat com a Centre cultural. Resten però cossos afegits en estat semiruinós.  
(2) Pendent d'adequació com a jardí públic en funció del projecte de la "Via Cívica del carrer Sant Carles".

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

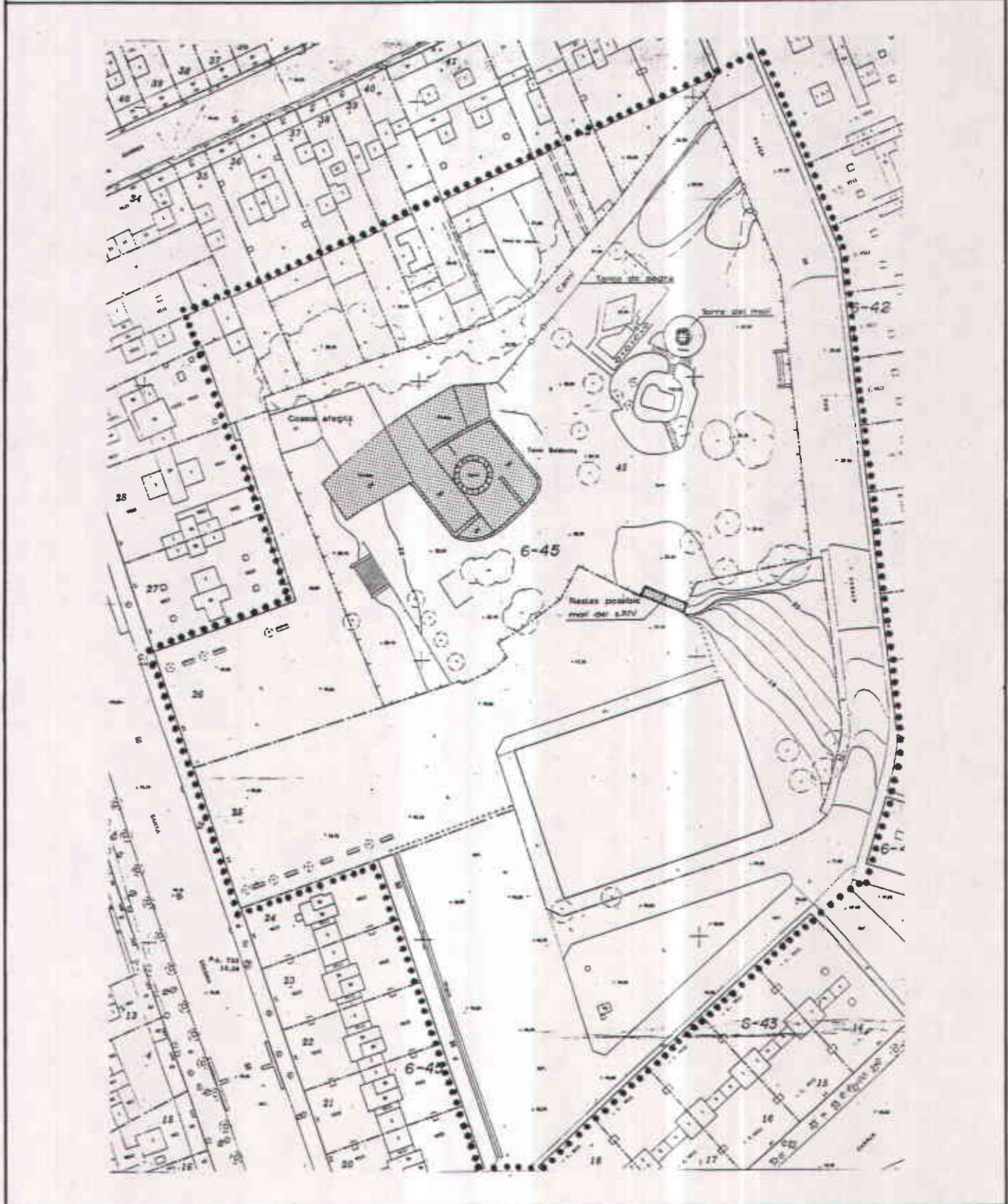
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIO DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



608

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	TORRE BALDOVINA	E 45
LOCALITZACIÓ	Avinguda de Santa Coloma, s/n / Plaça Pau Casals	



ESCALA :	1/1.000	BASE :	Parcel.lari
NOTES :	 ELEMENT O EDIFICI  ENTORN		 NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



609

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CAN PEXAUET	E 46
LOCALITZACIÓ	Avinguda Santa Coloma, s/nº	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum cos principal.	A	- Enderroc de cossos afegits.	P
- Façanes: Composició.	A	- S'admeten modificacions puntuals a les façanes Nord i Est justificat per la rehabilitació.	N
Acabats: tipus, textura i color.	RA	- Restauració d'estucs. Color ocre clar.	P
- Coberta.	RA	- Reparació.	P
- Torratxa.	MA	- Reparació i realçament.	P
- Estructura funcional. Vestíbul i escala.	BA	---	
<b>ALTRES ELEMENTS</b>			
- Era: paviment.	RA	- Reparació.	O
- Palmera.	A	---	P
- Cossos auxiliars al voltant de l'era.	MNA	- Enderroc.(1)	O
<b>ENTORN</b>			
Zona delimitada en fitxa de situació, que comprèn: - Zona qualificada de 6b.		- Es considerarà com a 5% destinat a edificació l'element protegit i com a màxim els cossos auxiliars que tanquen l'era. - El jardinerament dels espais lliures seguirà l'esquema de terrasses vers el riu.	O
- Zona de vials i zona qualificada de 9.		- Es reconsiderarà el traçat de vials del PGM i per tant es reordenaran les zones 6b, 7c i 9. En el seu defecte, el disseny de nous vials o de qualsevulla construcció permesos pel PGM s'adaptarà a la topografia actual mitjançant la jardineria i tot respectant les visuals de l'element, sobre tot des de l'Avda. Santa Coloma.	P
- Illa qualificada de 16 situada al Sud, amb front a l'Avda. Generalitat.		- Qualsevulla reordenació urbanística contemplarà l'enderroc de les edificacions existents, per tal de visualitzar l'element des de la Avda. Generalitat.	O



**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

**NOTES**

- (1) En cas de necessitats de la reutilització del conjunt, es podran mantenir conservant-ne el volum.
- (2) Inclós dins l'àmbit del P.E. del marge esquerre del riu Besós.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA:No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N:Normatiu

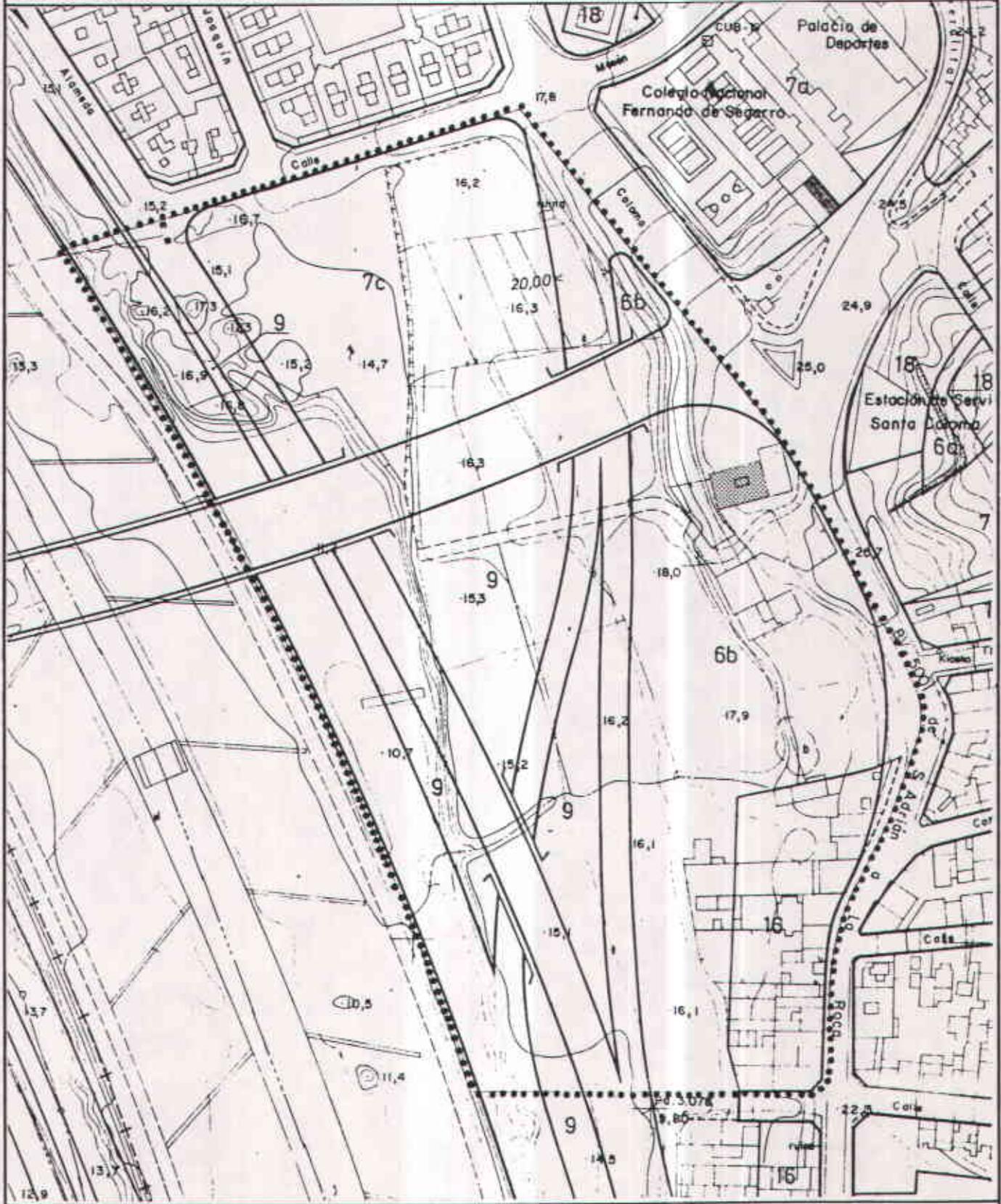
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



610

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN PEXAUET (ENTORN)	E 46
LOCALITZACIÓ	Avinguda de Santa Coloma, s/n	



ESCALA : 1/2.000      BASE : PGM-76

NOTES :

	ELEMENT O EDIFICI	
	ENTORN	

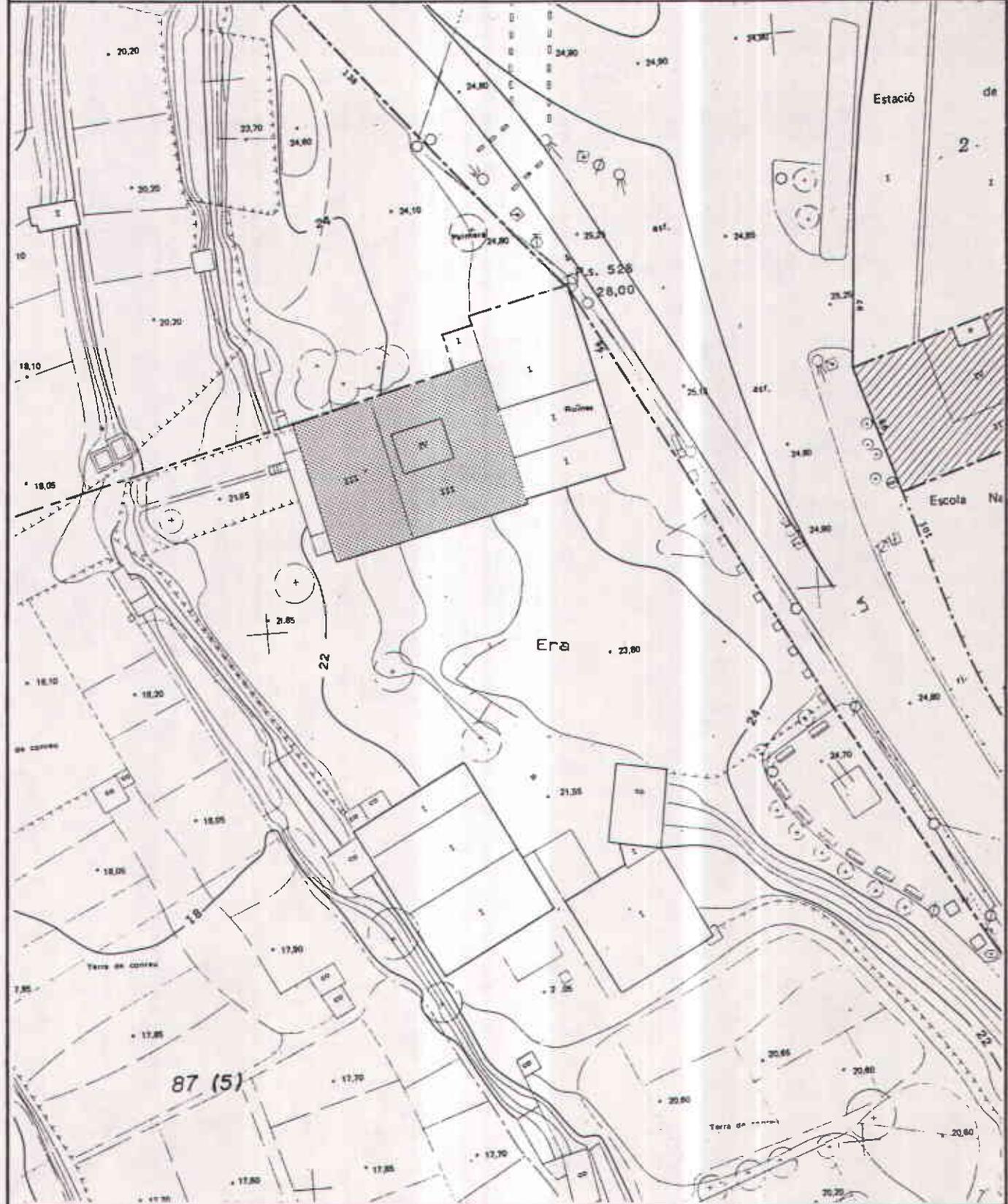
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



611

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CAN PEXAUET (EDIFICI)	E 46
LOCALITZACIÓ	Avinguda de Santa Coloma, s/n	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel·lari

NOTES :

- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN
- NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



612

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	BOTIGA I CASES	E 47
LOCALITZACIÓ	Carrer Santa Coloma, 16 i 18 / Carrer Ciutadella Baixa, 1	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>EDIFICI</b>			
- Volum botiga i cos principal cases.	A	---	
- Façanes: formalització general, obertures, balcons, persianes llibret. Reixa i remat ornamental del cos de botiga, cornisa de coronament.	A	- Es permeten noves obertures a les façanes a pati del cos de botiga justificades per l'ús.	
Acabats: textura i color.	RA	- Es permet l'obertura de les finestres cegues del cos de botiga. - Realçament.	N O
- Tanca: formalització, reixes i elements vegetals.	RA	- Reparació d'acabats. Realçament.	O
<b>ENTORN</b>			
- Resta de la pròpia parcel·la.	A	- Es mantindran les zones de pati, ambdós costats de l'edificació, que donen a carrer.	N
- Parcel·la nº 20 carrer Sta. Coloma.	---	- Afectada per normativa d'entorns.	
- Parcel·la nº 16 carrer Sant Isidre (nº 3 carrer Ciutadella Baixa).	---	- Afectada per normativa d'entorns.	

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

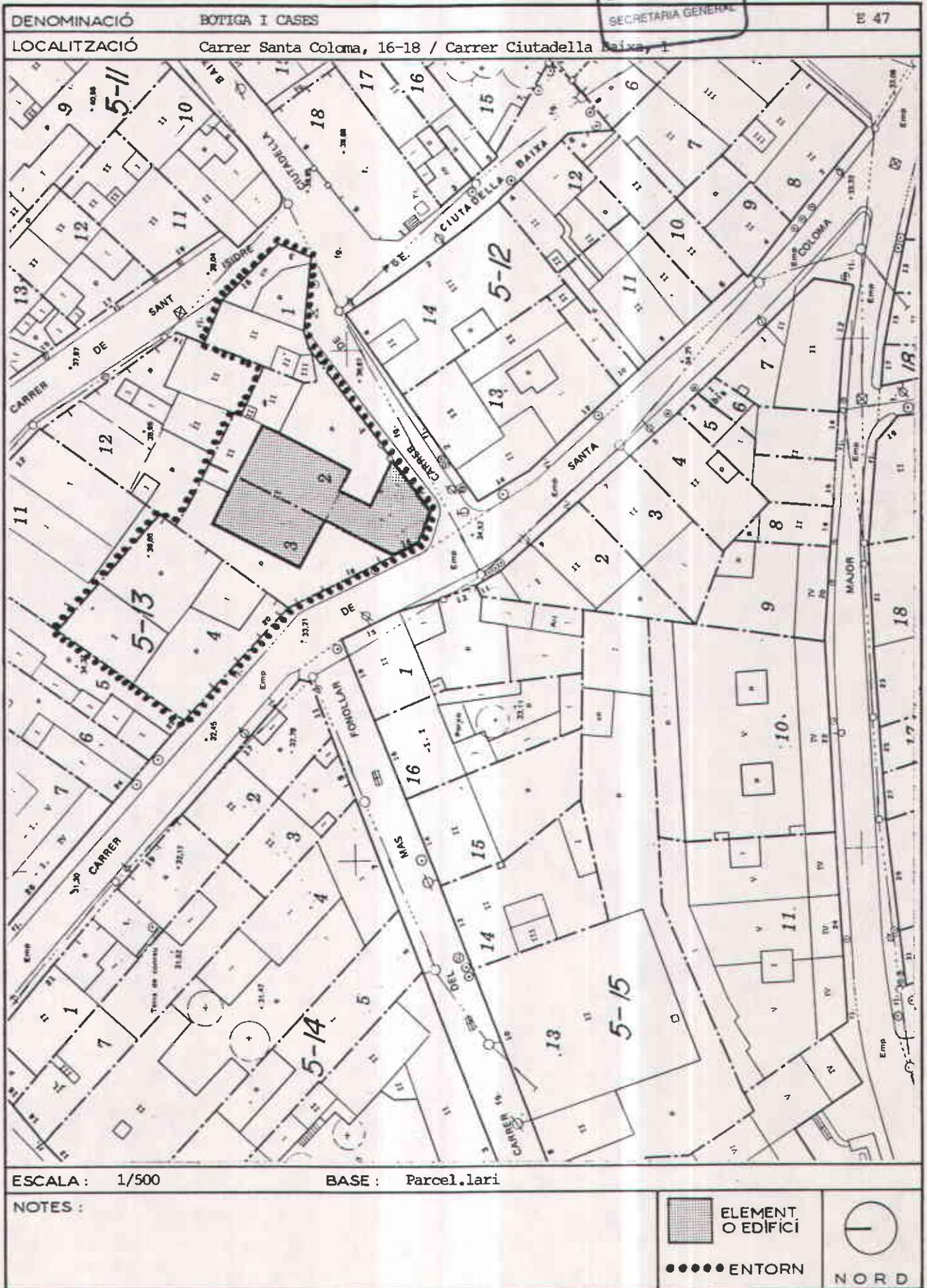
- 1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



613

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



614

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA	E 48
LOCALITZACIÓ	Carrer Santa Eulàlia, 5 i 7	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum.</li> <li>- Coberta: forma i material.</li> <li>- Façana a carrer i mitgeres laterals: (1) Formalització i ornamentació.</li> <li>- Tanca: formalització.</li> </ul> <p><b>ENTORN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resta pròpia parcel.la.</li> <li>- Parcel.les mitgeres: nº 1, nº 3 i nº 9 del carrer Santa Eulàlia i nº 53 del carrer Mossèn Camil Rossell.</li> </ul>	<p>A</p> <p>BA</p> <p>BA</p> <p>BA</p> <p>A</p>	<p>- No s'admeten ampliacions.</p> <p>---</p> <p>---</p> <p>---</p> <p>- No edificable.</p> <p>- Manteniment de l'arbrat existent.</p> <p>- Serà d'aplicació la normativa sobre entorns.</p> <p>- Caldria mantenir la volumetria existent i el tipus d'ordenació actual.</p>	<p>N</p> <p>N</p> <p>N</p> <p>O</p>



CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES  
(1) Recentment han estat pintades.

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEITAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat  
2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Oportatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

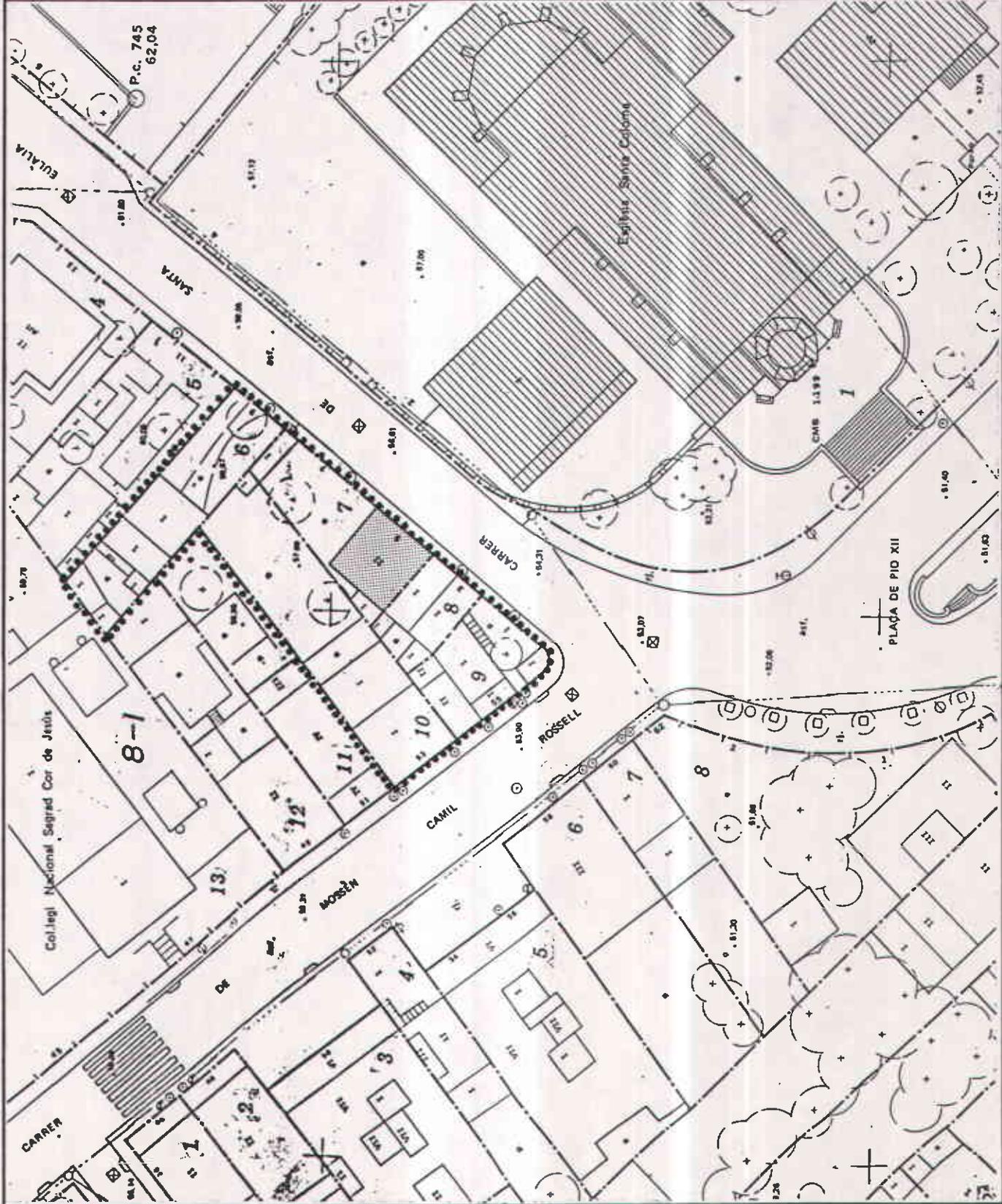


615

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ: CASA E 48

LOCALITZACIÓ: Carrer Santa Eulàlia, 5



ESCALA: 1/500 BASE: Parcel.lari

NOTES:

	ELEMENT O EDIFICI		NORD
	ENTORN		

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



616

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CENTRE DE FORMACIÓ PROFESSIONAL "LA BASTIDA"	E 49
LOCALITZACIÓ	Carrer Santa Eulàlia s/n	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<p><b>EDIFICI</b></p> <p>- L'edifici en general, tant exteriorment com interior. (1).</p>	BA	<p>- Qualsevulla modificació que afecti als aspectes de disseny de l'edifici serà necessàriament supervisada pels autors del projecte i en el seu defecte, per qui delegui el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.</p> <p>- Cal extremar el seu manteniment per tal d'evitar llur degradació.</p>	N P
<p><b>ENTORN</b></p> <p>- Zona delimitada en fitxa de situació i que correspon a la delimitació del Parc Urbà de La Bastida.</p>	—	<p>- No es permeten moviments de terres, ni cap tipus d'edificació que distorsionin el diàleg entre edifici i topografia.</p>	P

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES (1) Edifici de recent construcció (1.983).

1 ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bé; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat

2 CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

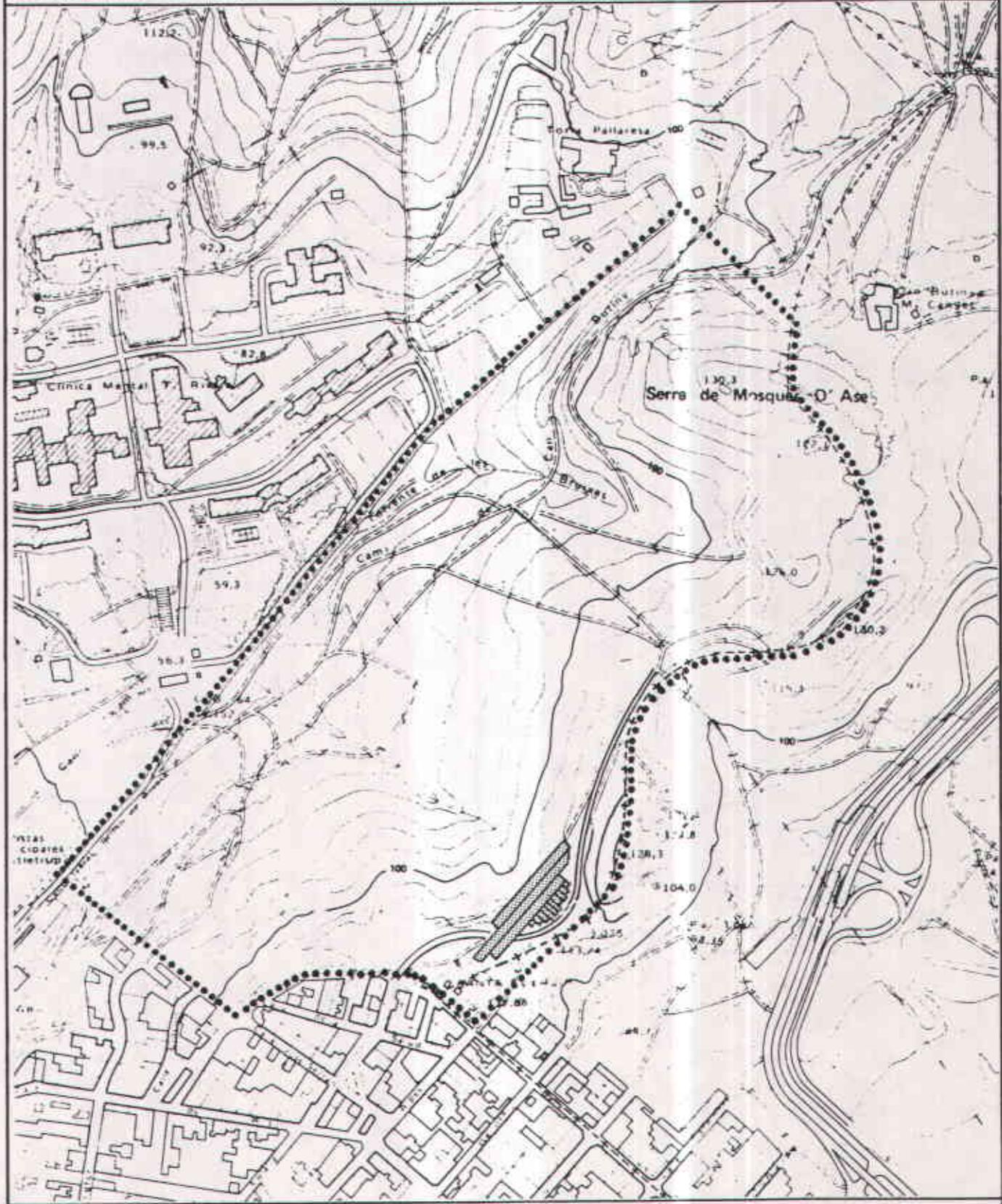
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



617

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	CENTRE DE FORMACIÓ PROFESSIONAL " LA BASTIDA "	SECRETARIA GENERAL	E 49
LOCALITZACIÓ	Carrer de Santa Eulàlia, s/n		



ESCALA: 1/5.000	BASE: Topogràfic		
NOTES: L'entorn coincideix amb l'àmbit del Parc urbà "La Bastida"			

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



618

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CASA DE LA VILA	SECRETARIA GENERAL	E 50
LOCALITZACIÓ	Plaça de la Vila		

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
EDIFICI	- Volum edifici principal, especialment torre i campanar.	EA - No s'admeten ampliacions en alçada.	N
	- Façana a la plaça: Formalització general.	NA - Realçament. - Preservació de la homogeneïtat quan a tractament d'obertures i tancament, persianes, instal·lacions.	O
	Acabat: textura i color.	RNA - Realçament amb estuc i color més adient, ocre clar o rosat.	O
ENTORN	- Recinte pròpi delimitat en fitxa situació (1).	- Qualsevol nova edificació no sobrepassarà l'alçària del cos principal. - Serà d'aplicació la normativa general d'entorns.	N
	- Parcel·la mitgera del carrer J.A. Clavé nº 1.	- L'alçària de l'edificació no sobrepassarà la de l'edifici protegit. - Serà d'aplicació la normativa general d'entorns.	P
	- Plaça de la Vila : espai públic (no delimitat).	NA - Reordenació i redisseny de l'espai públic, mantenint l'arbrat existent.	O

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS

NOTES

(1) Entorn complementari de Can Cisterer, edifici del catàleg nº 37.

1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEÏTAT: B: Bè; R: Regular; M: Malament / A: Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O: Optatiu / P: Preceptiu / N: Normatiu

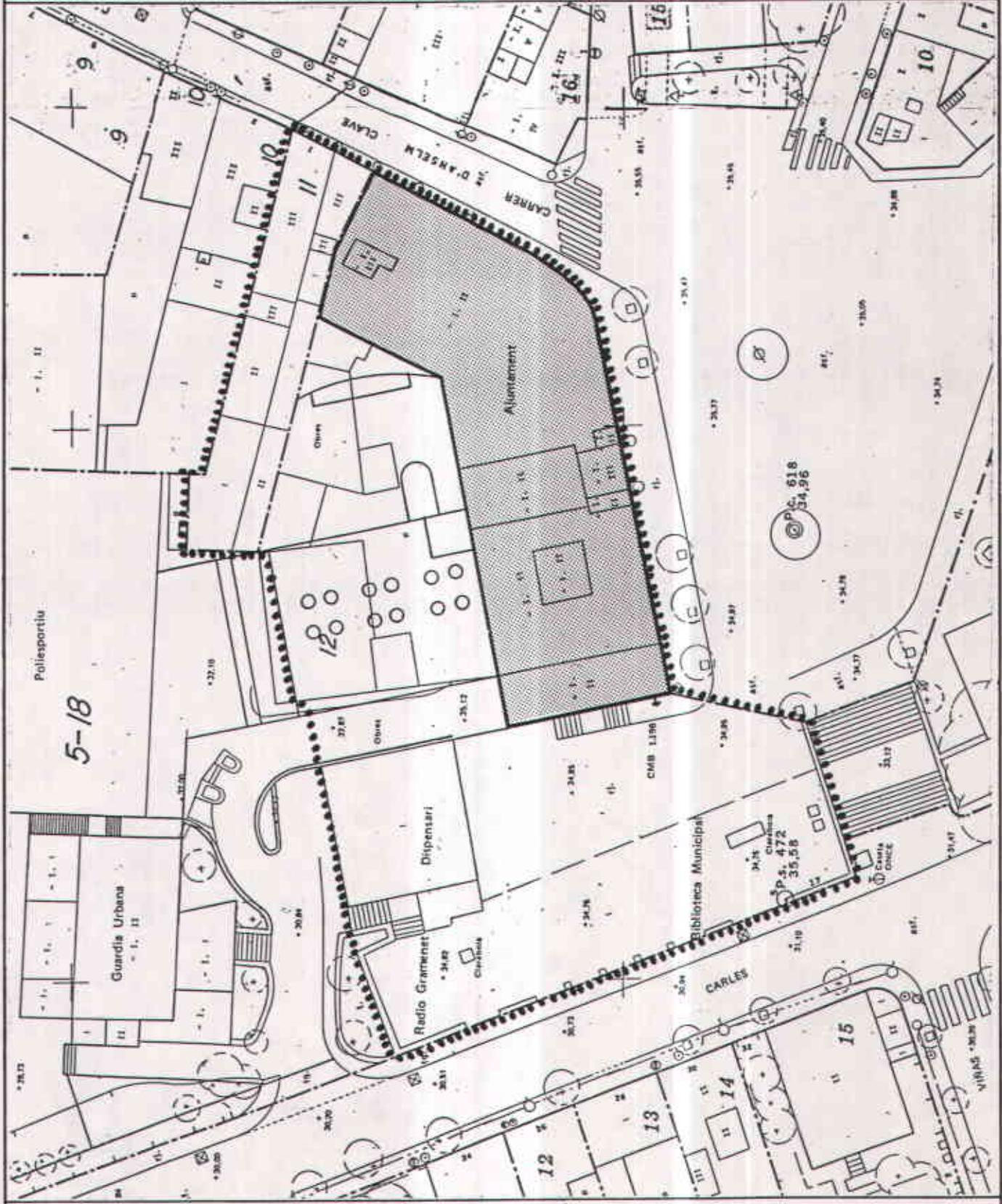
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



619

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	AJUNTAMENT	E 50
LOCALITZACIÓ	Plaça de la Vila, s/n	



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

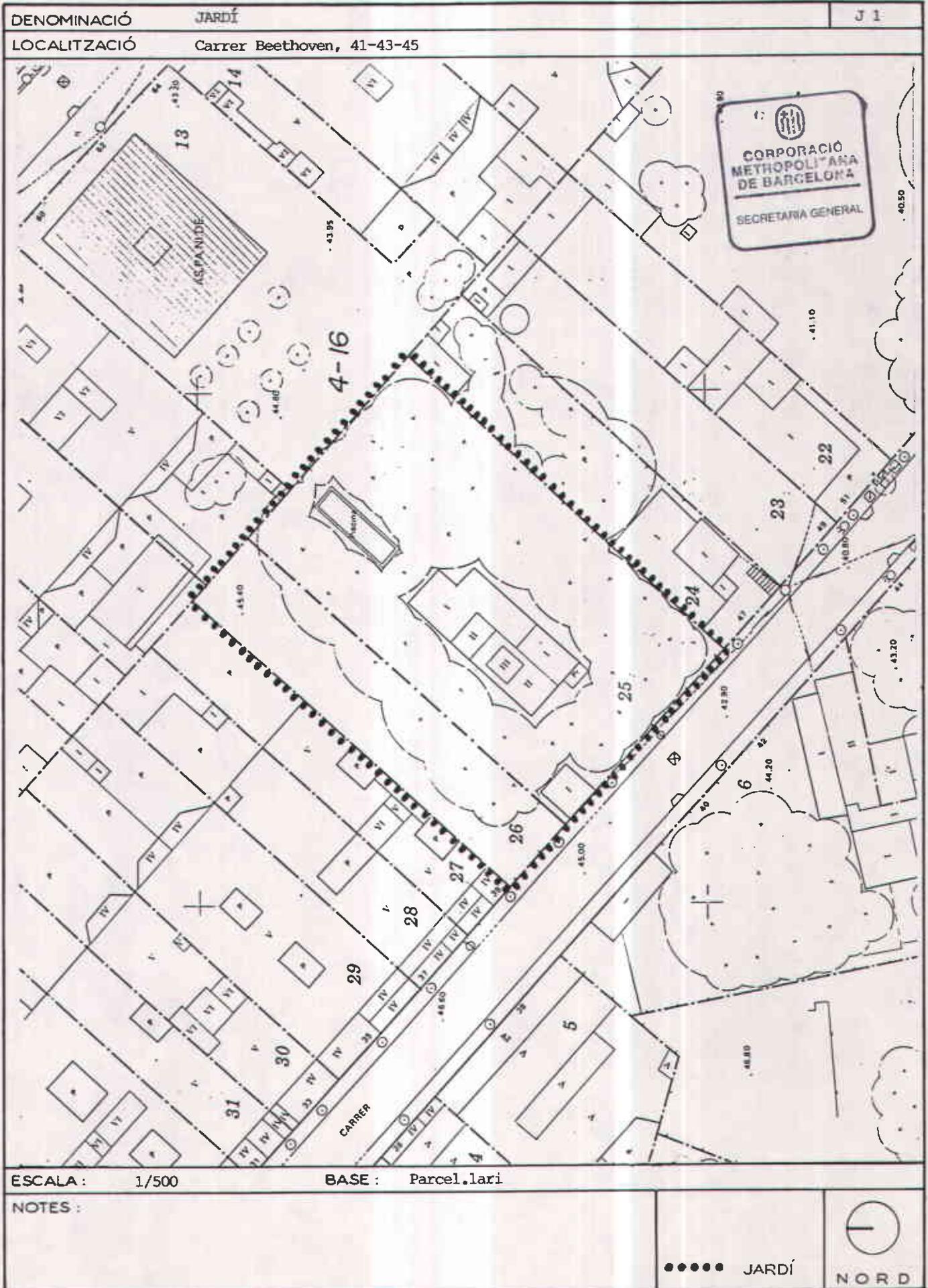
- ELEMENT O EDIFICI
- ENTORN
- NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



620

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**

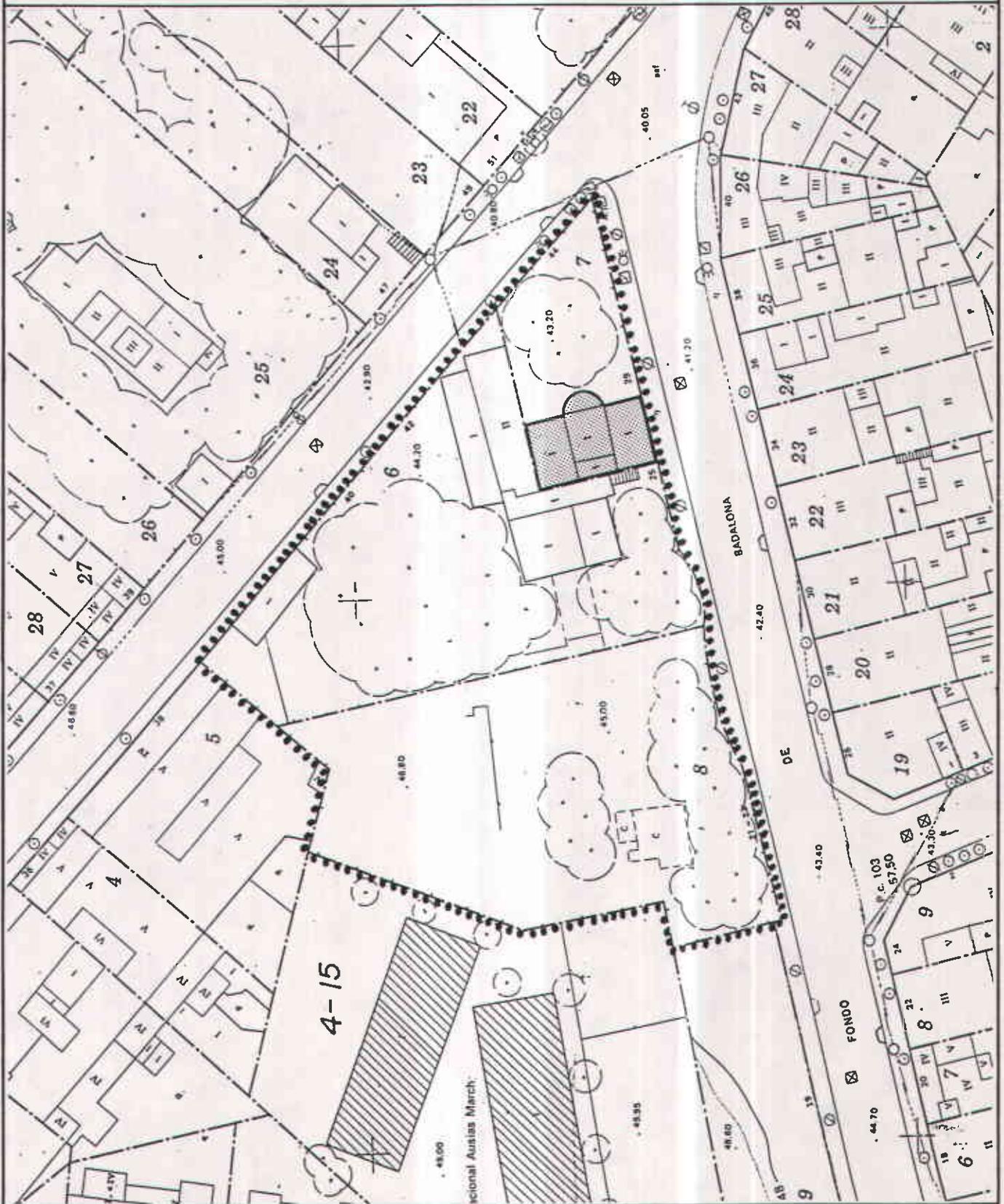


**CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA**

621

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	JARDÍ	J 2
LOCALITZACIÓ	Camí del Fondo de Badalona, 25-29 / Carrer Beethoven, 40-42-44	



ESCALA: 1/500      BASE: Parcel.lari

NOTES: L'edificació senyalada caldria conservar-la i recuperar-la, ja sia com equipament privat o amb usos complementaris d'un futur jardí públic.

**ELEMENT D'INTERÈS**

●●●●● JARDÍ

**NORD**

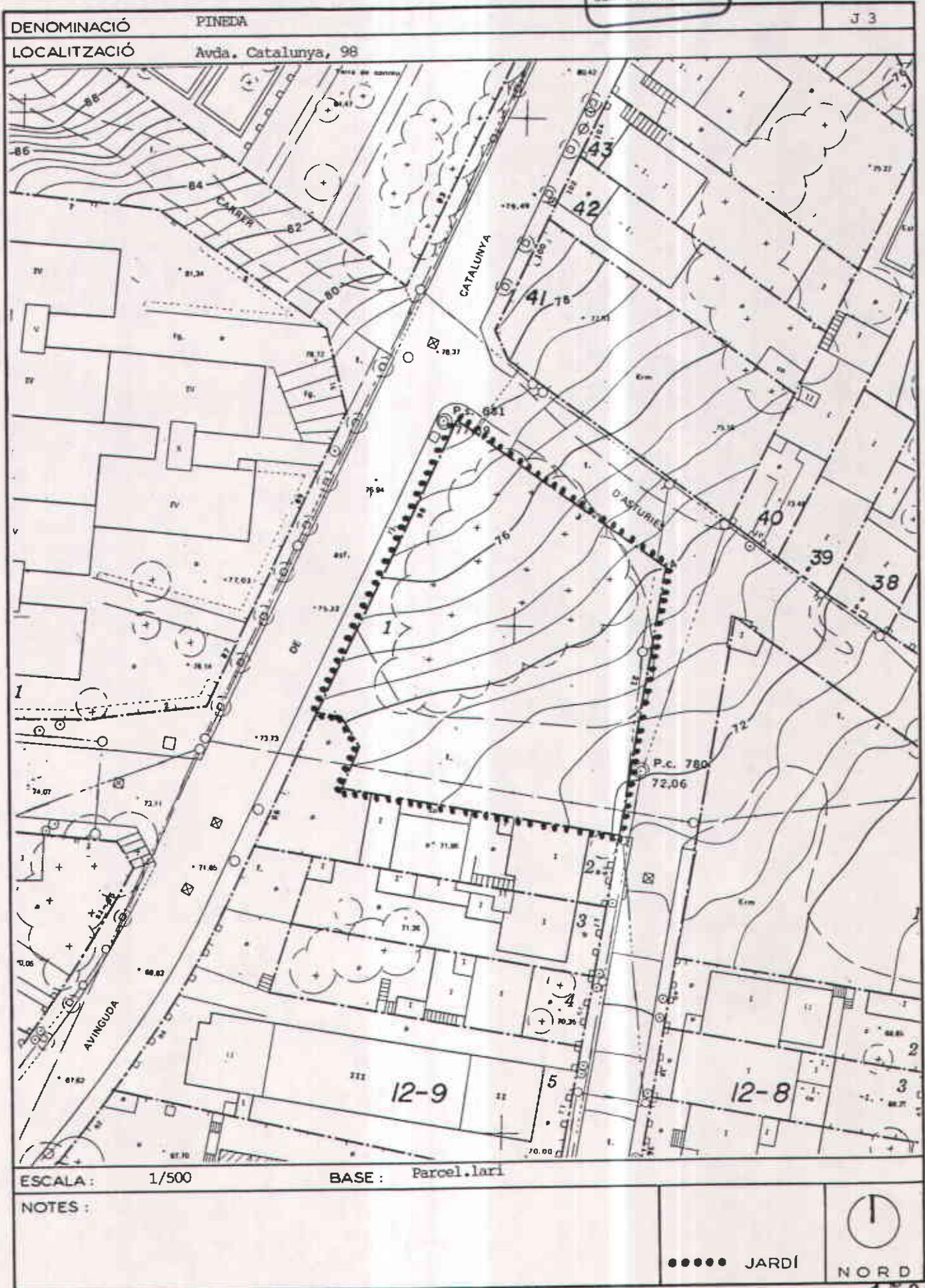
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



CORPORACIÓ  
METROPOLITANA  
DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

622

FITXA DE SITUACIÓ



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



623

FITXA DE PROTECCIÓ

DENOMINACIÓ	CEMENTIRI VELL	J.4
LOCALITZACIÓ	Plaça del Cementiri Vell / Carrer Sant Jeroni, 62-66	

ÀMBITS DE PROTECCIÓ	1	INTERVENCIÓ: TIPUS / PROPOSTES / OBRES PERMESES	2
<b>ELEMENT</b>			
Recinte propi que inclou:	R	- Requalificació a 6b i condicionament com a jardí urbà a nivell de barri. (1)	P
- Portal de ferro forjat.	R	- Realçament.	O
- Capella.	R	- Restauració i reutilització.	O
- Panteó Família Gordi.	M	- Consolidació/Restauració. Possible nou accés.	P/O
- Panteó Família Segarra de Cañet.	R	- Realçament, Possible nou accés.	O
- Panteó Família Segarra (soterrat)	B	- Es permet la remodelació de l'espai justificada per la seva reutilització. - A la capella i als panteons es permeten modificacions puntuals justificades per la seva reutilització.	N N
- Arbrat: xiprers i pins.	B	- Preservació i manteniment.	P
<b>ENTORN</b>			
Zona delimitada en fitxa de situació que inclou els trams de carrer que envolten el Cementiri i les parcel·les amb front als passatges del Cementiri i del Nord.	-	- Es proposa deixar una franja, dins les parcel·les, paral·lela a l'aliniació del carrer, de verd privat no edificable. - Totes les tanques a carrer de la zona 20a/9 i 7b tindran unes característiques homogènies quant a disseny.	(2) (2)

**CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS**

Es proposa que el recinte tingui caràcter de jardí íntim i semipúblic, amb gestió i manteniment a càrrec dels veïns. Possibles usos adequats a la capella i als panteons: magatzem, serveis, accesos...

- NOTES** (1) Prèviament s'haurà de fer el trasllat de les restes inhumades al Cementiri Nou. L'últim enterrament tingué lloc l'any 1976.  
(2) Tindrà caràcter normatiu transitori mentre no s'aprovi el PERI Cementiri previst, el qual podrà reconsiderar la proposta.

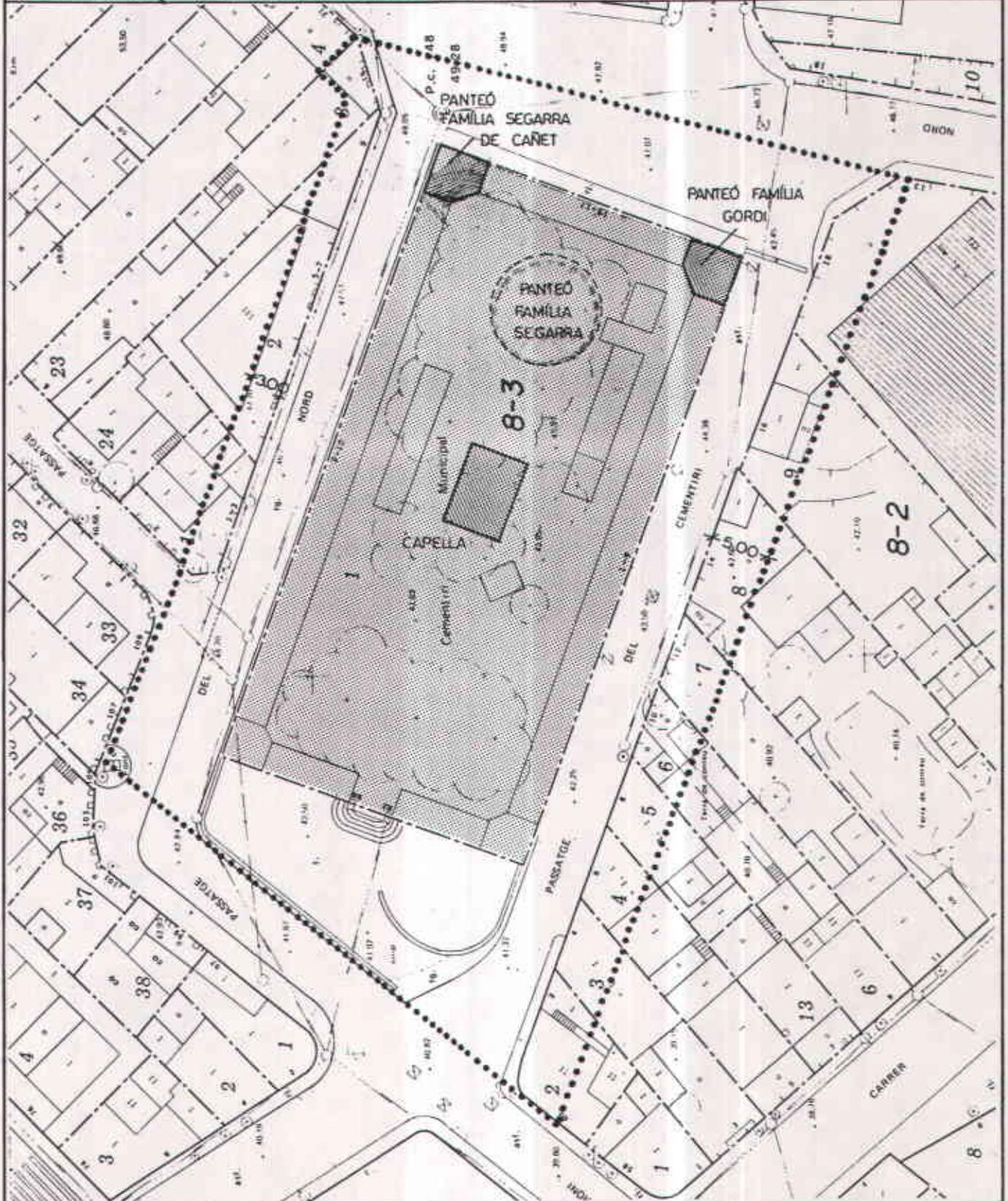
1	ESTAT DE CONSERVACIÓ / IDONEITAT: B:Bé; R:Regular; M:Malament / A:Adequat; NA: No Adequat
2	CARÀCTER DE LA INTERVENCIÓ: O:Optatiu / P:Preceptiu / N: Normatiu

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



624

DENOMINACIÓ	CEMENTIRI VELL	SECRETARIA GENERAL	J-4
LOCALITZACIÓ	Plaça del Cementiri Vell / Carrer Sant Jeroni, 62-66		



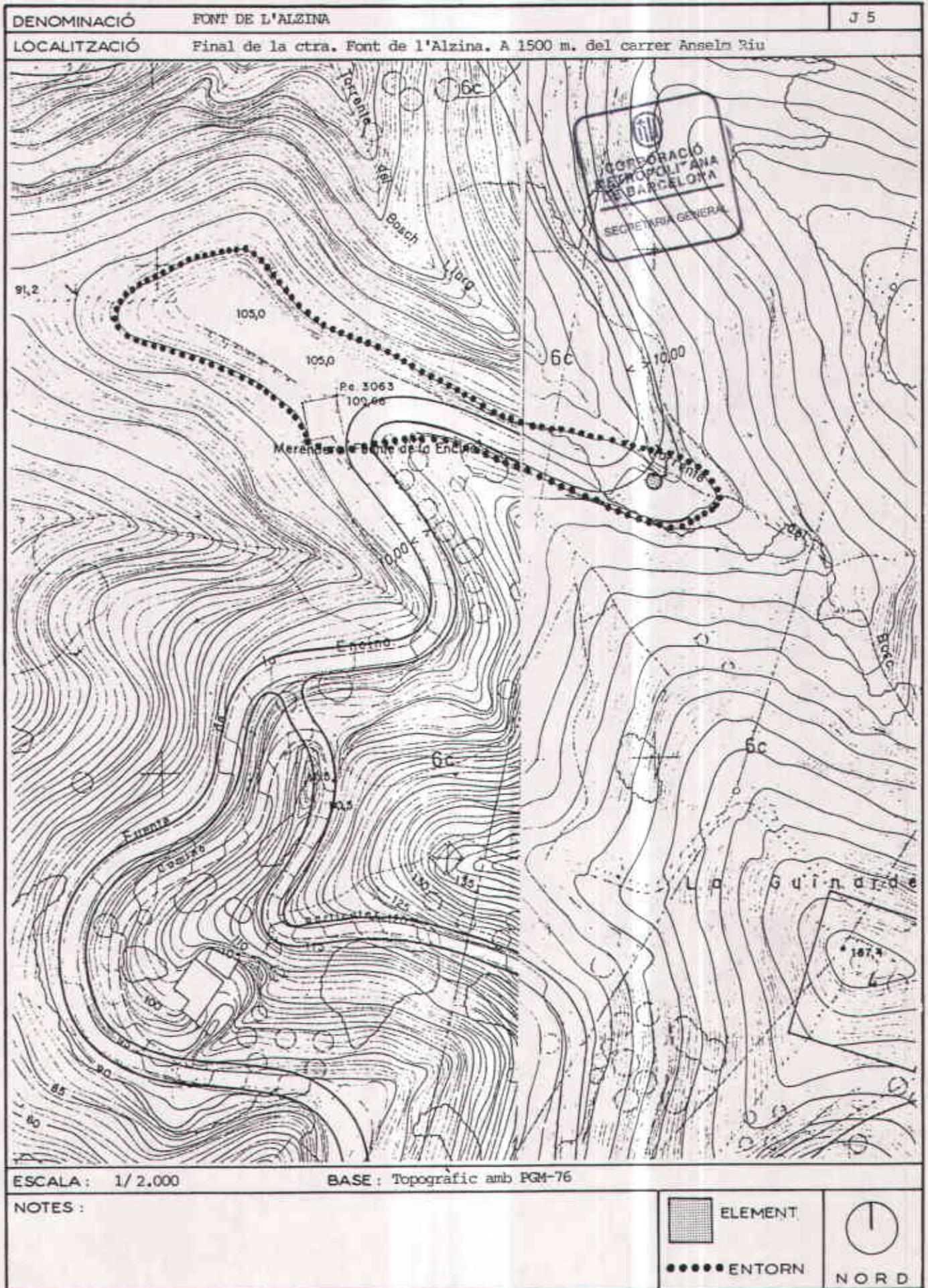
ESCALA: 1/500	BASE: Parcel.lari		
NOTES:			

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



625

FITXA DE SITUACIÓ

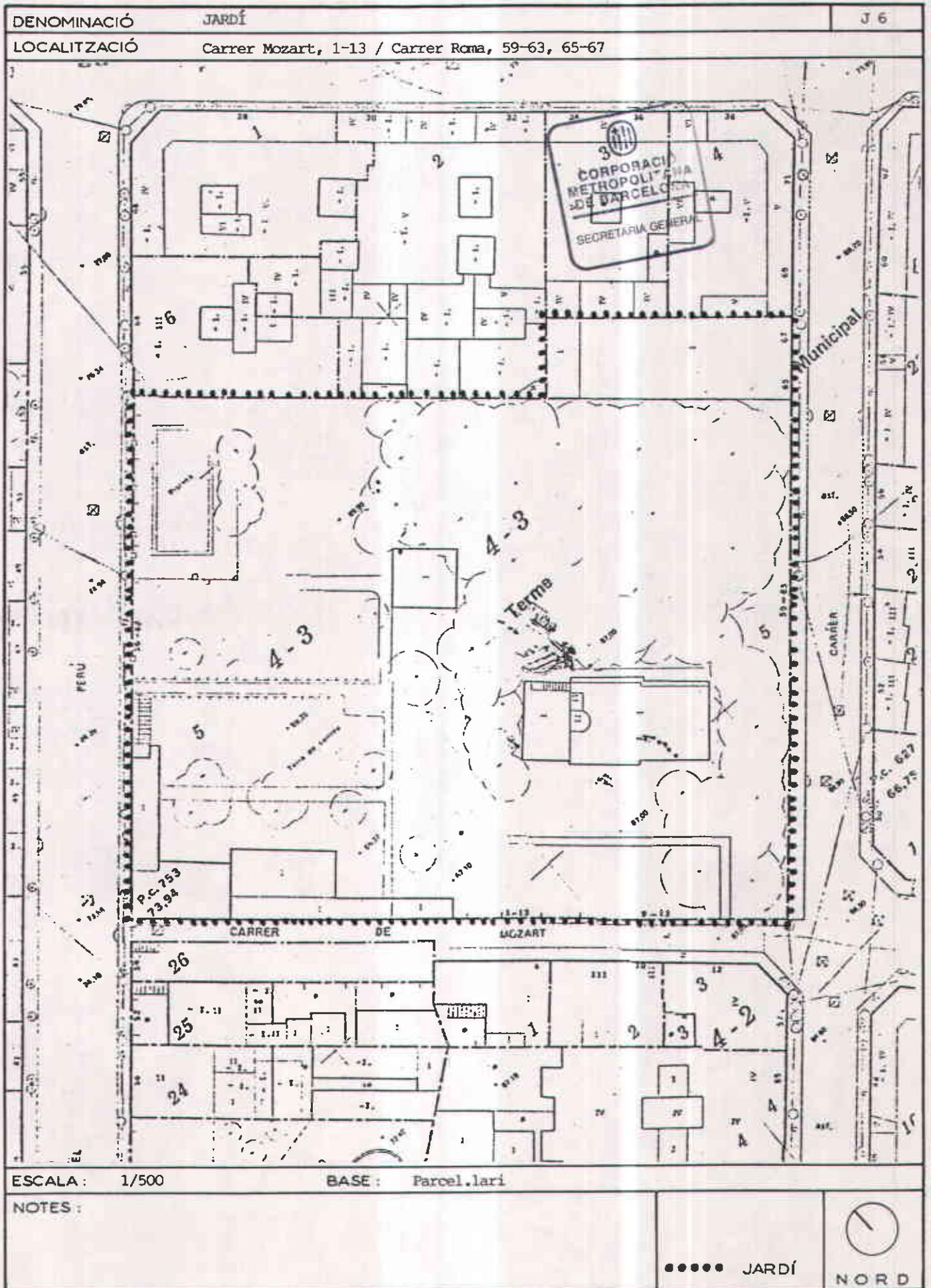


**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



626

FITXA DE SITUACIÓ



# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

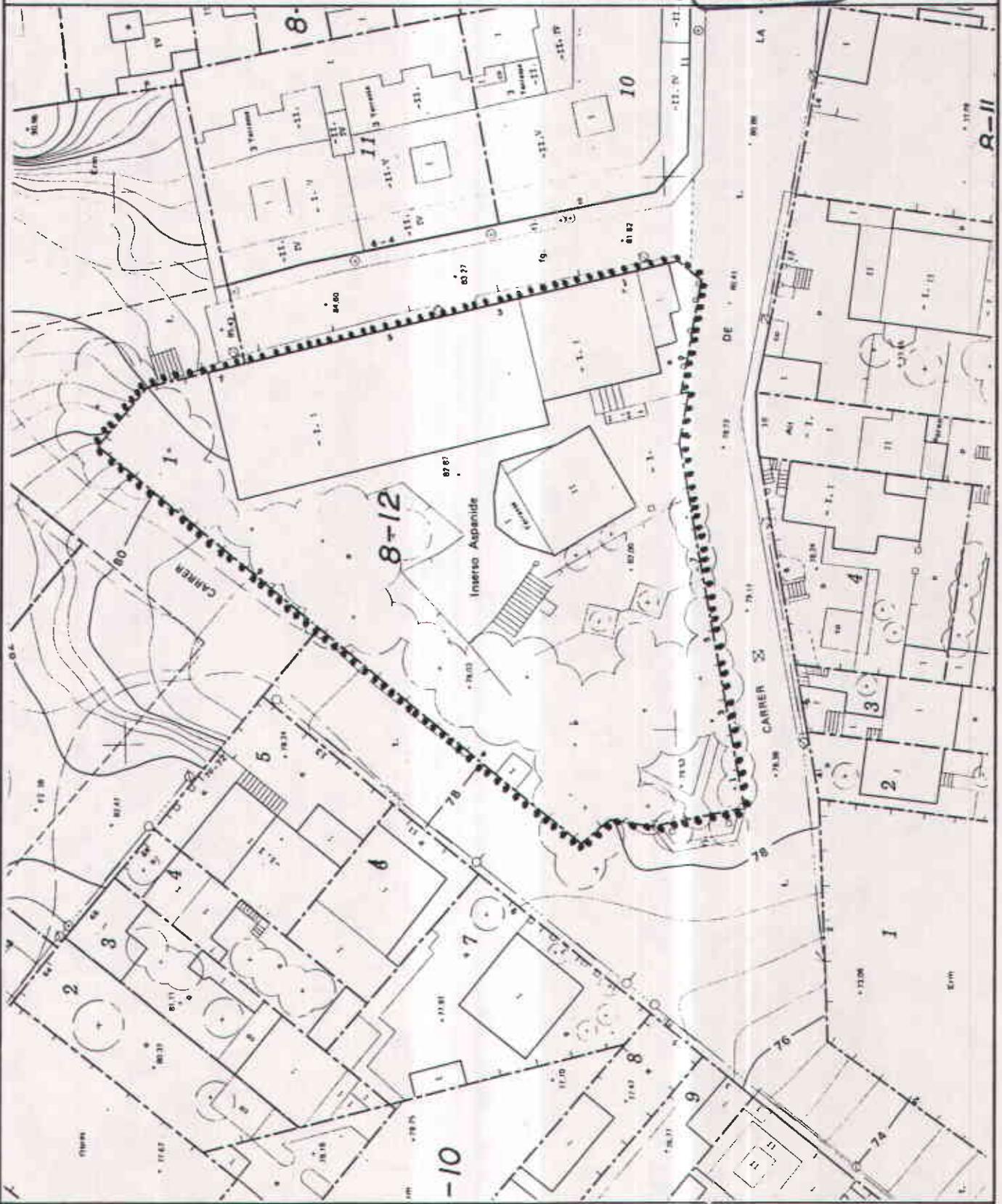


627

CORPORACIÓ METROPOLITANA DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

FITXA DE SITUACIÓ  
J 7

DENOMINACIÓ JARDI (INSERSO ASPÀNIDE)  
LOCALITZACIÓ Carrer Pedrera, 1-9 / Carrer Alps, 4-6 / Passatge Pedrera, 1-7



ESCALA : 1/500      BASE : Parcel.lari

NOTES :

..... JARDÍ      NORD

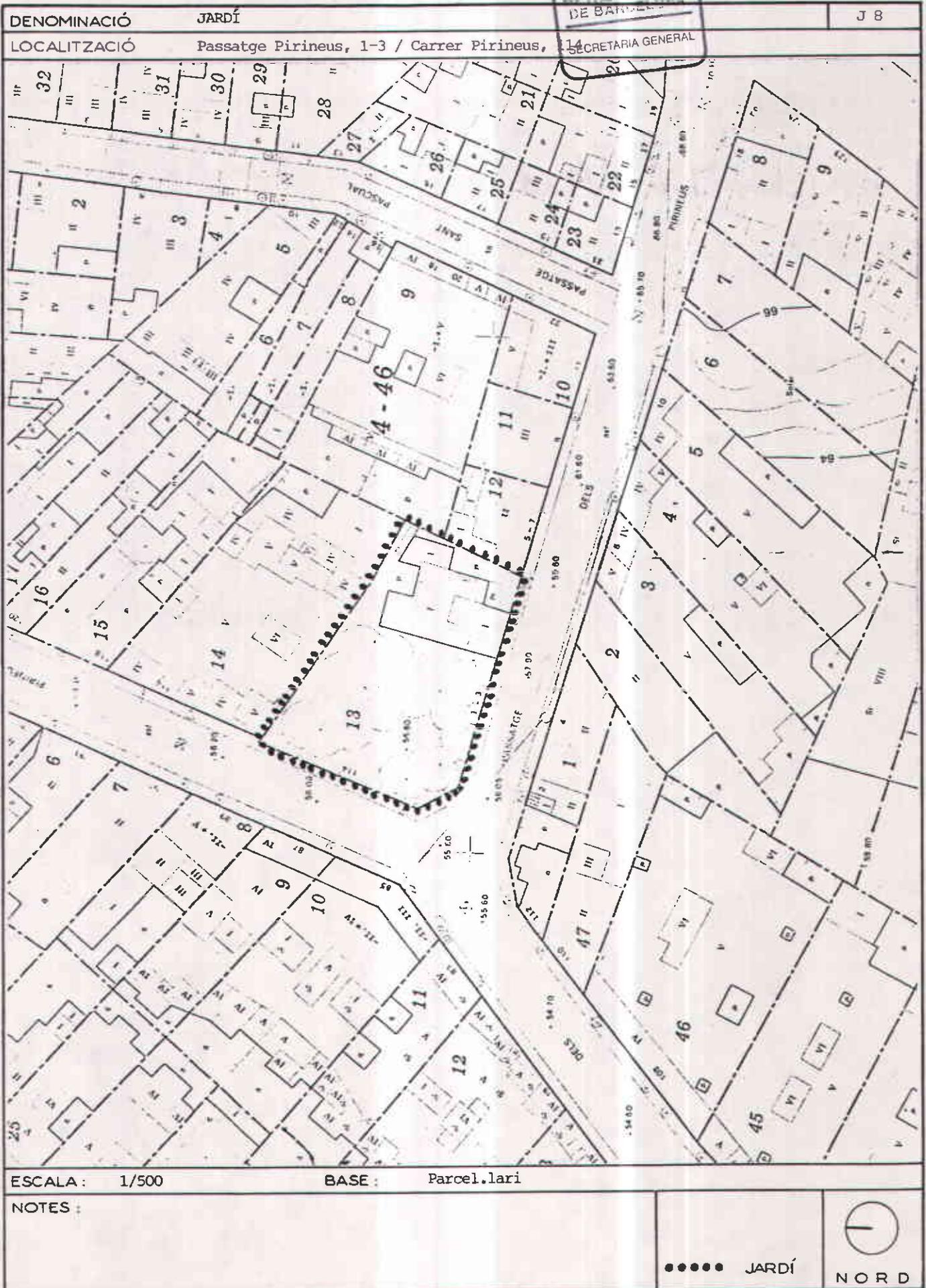
# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



CORPORACIÓ METROPOLITANA DE BARCELONA  
SECRETARIA GENERAL

628

FITXA DE SITUACIÓ



# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET

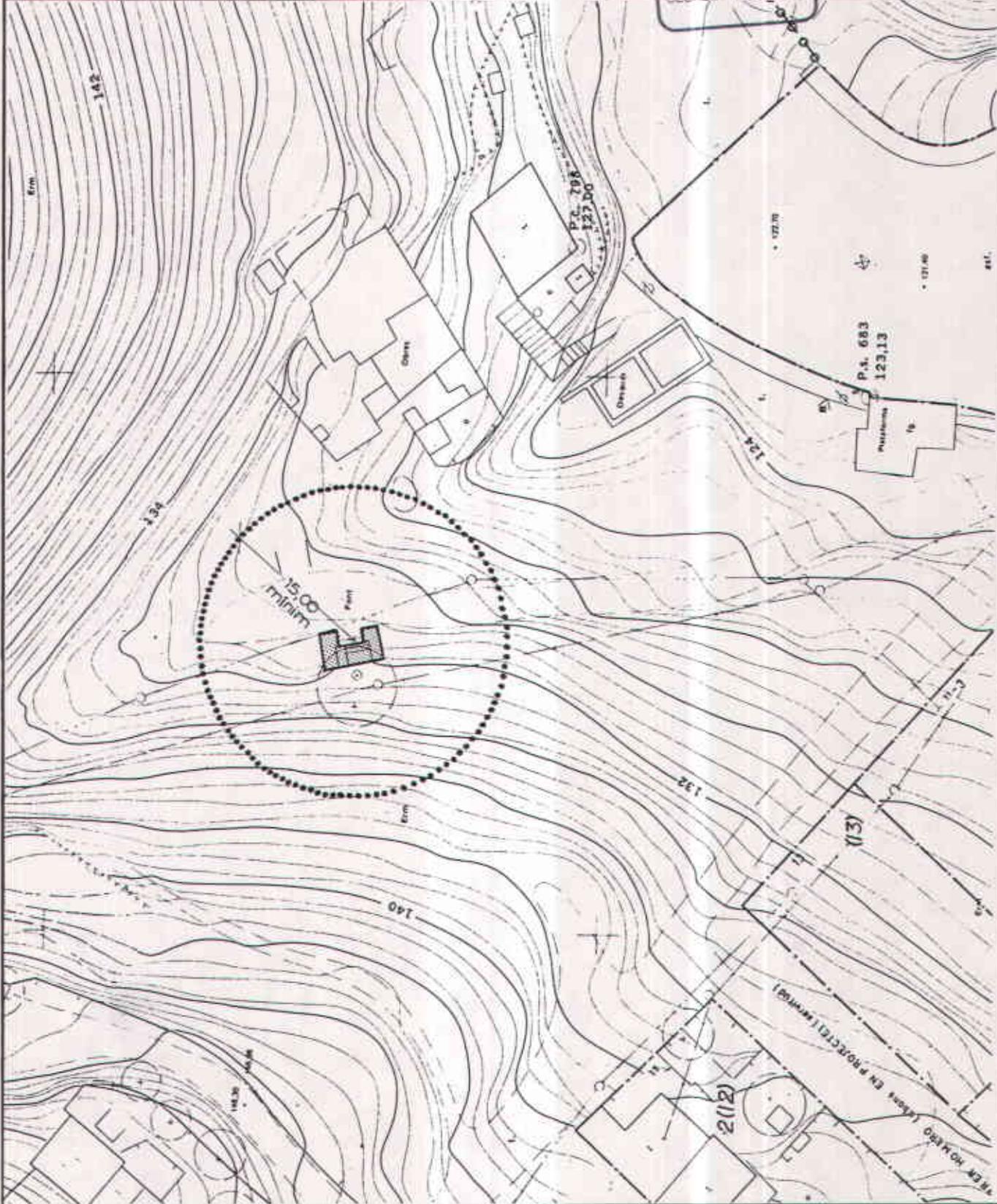


629



FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	FONT DE SANT ROC	J 9
LOCALITZACIÓ	Final Avda. Ramon Berenguer	



ESCALA :	1/500	BASE :	Parcel.lari
NOTES :			
		ELEMENT	
		ENTORN	NORD

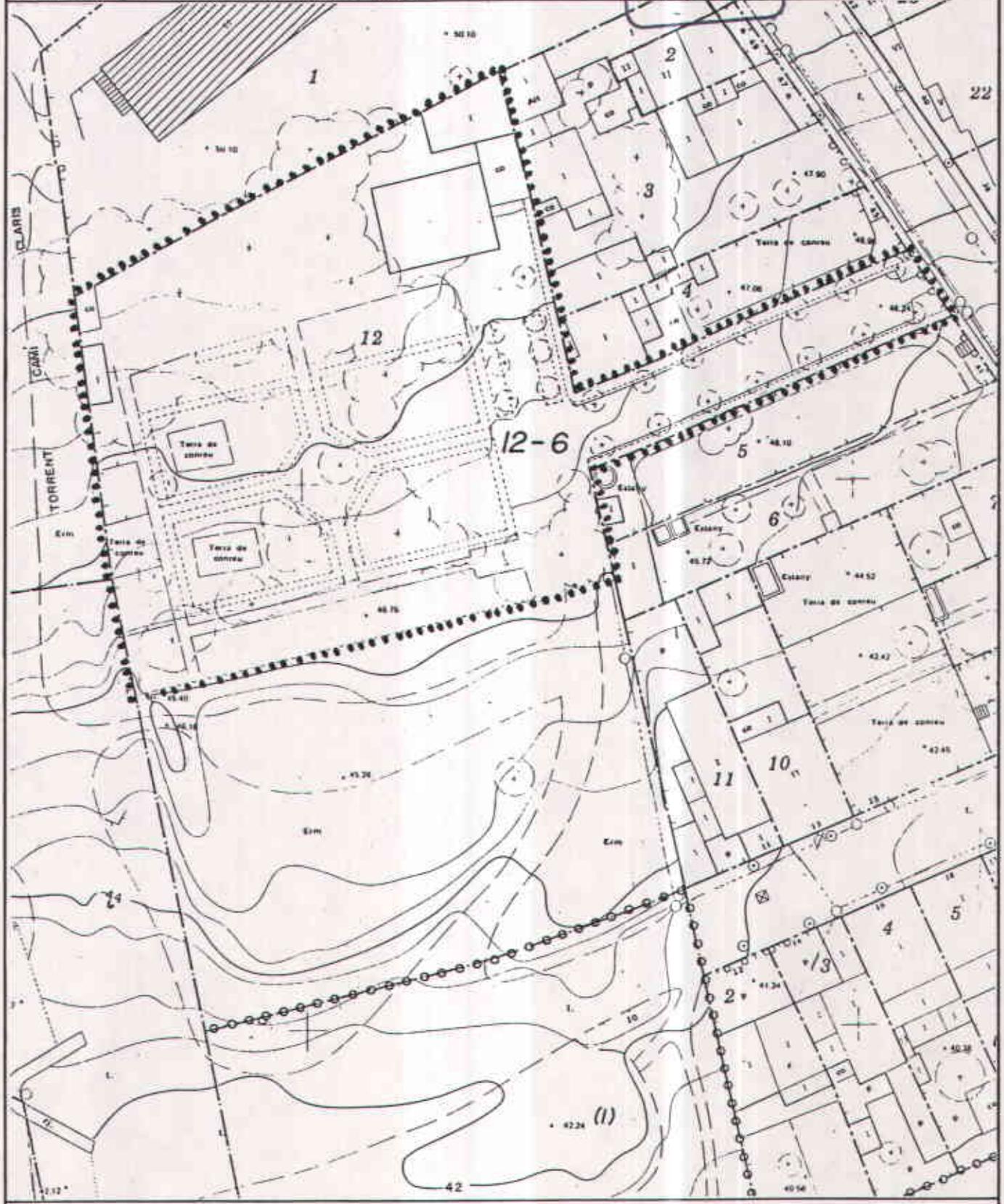
630

# PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC DE SANTA COLOMA DE GRAMENET



FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	JARDI	J 10
LOCALITZACIÓ	Passatge Salvatella, 43	



ESCALA : 1/500	BASE : Parcel.lari	
NOTES :	••••• JARDÍ	NORD

**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**

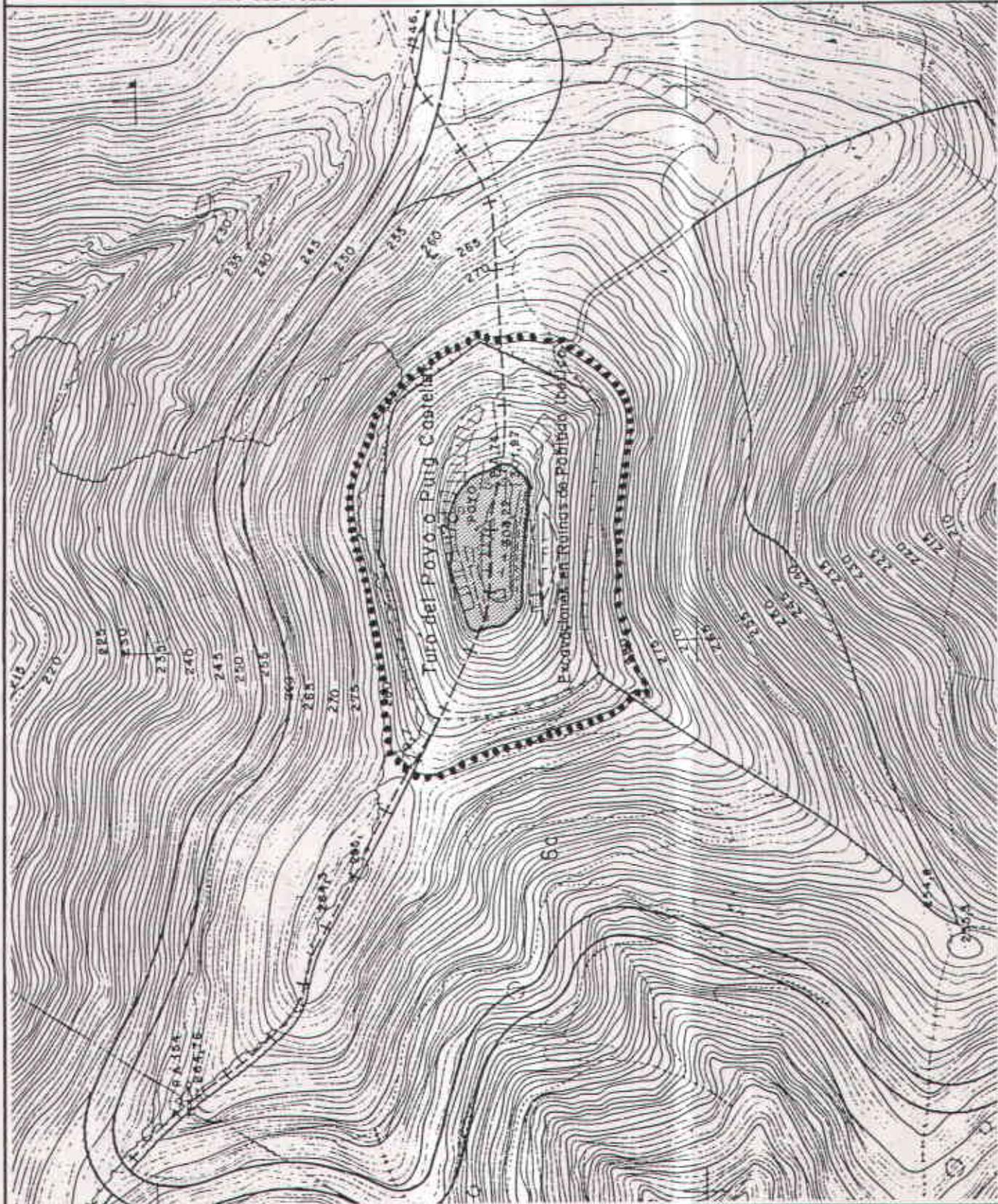


631

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ POBLAT IBERIC DE PUIG CASTELLAR ZA 1

LOCALITZACIÓ Turó del Pollo



ESCALA: 1/2.000 BASE: Topogràfic amb PGM-76

NOTES:

	ELEMENT O EDIFICI	
	ENTORN	NORD

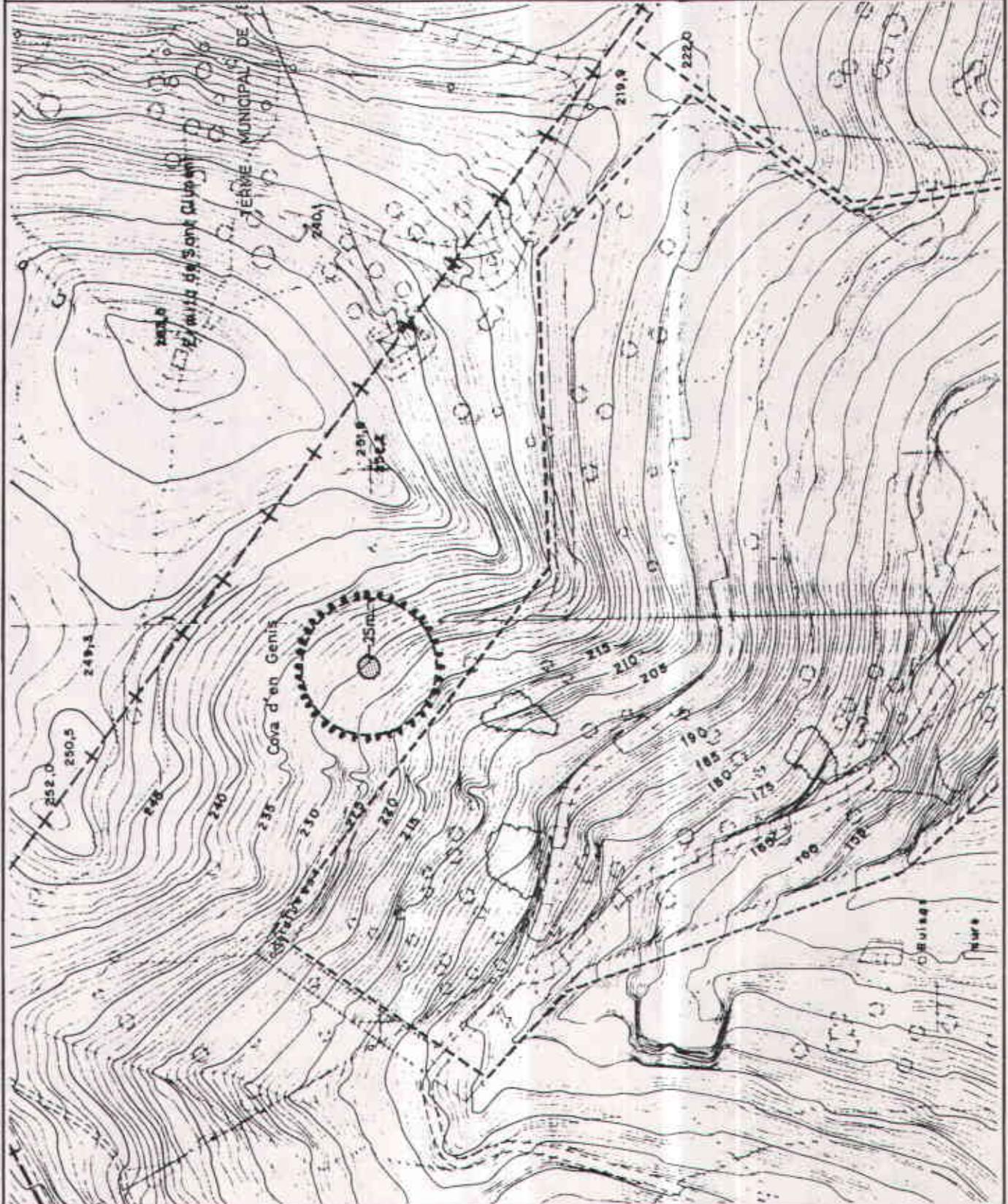
**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ  
DEL PATRIMONI ARQUITECTONIC  
DE SANTA COLOMA DE GRAMENET**



632

FITXA DE SITUACIÓ

DENOMINACIÓ	COVA D'EN GENIS	ZA 2
LOCALITZACIÓ	Turó del Pollo	



ESCALA :	1/ 2.000	BASE :	Topogràfic amb PGM-76
NOTES :			
	ELEMENT O EDIFICI	NORD	
	ENTORN		



C. MESURES DE FOMENT I AJUT



INDEX

1. Definició
2. Objectius
3. Àmbit d'aplicació
4. Marc legal
5. Actuació de l'Ajuntament
6. Sol·licitud de les mesures de Foment i ajut
7. Mesures de Foment en elements del Catàleg
8. Mesures de Foment en elements d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental
9. Mesures d'ajut



1. Definició.

A aquest document es relacionen les mesures que, en compensació a les obligacions inherents a la propietat d'un bé catalogat o inventariat, obtindran els propietaris en forma d'avantatges fiscals per part de l'Ajuntament, amb les condicions que s'estableixen i sense perjudici de les que puguin gaudir o obtenir els titulars d'altres organismes o dels que acordi l'Ajuntament en un futur.

2. Objectius.

L'objectiu d'aquest document es establir aquelles mesures i concretar els mecanismes per a la seva aplicació, amb la intencionalitat de possibilitar la conservació efectiva del patrimoni arquitectònic.

3. Ambit d'aplicació.

Serán d'aplicació aquestes mesures als elements del catàlg, als d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental i als que componen l'Inventari d'aquest Pla Especial que siguin de propietat privada.

4. Marc Legal.

Aquestes mesures es dicten en base a l'O.M. de 22.9.1982 sobre normes tècniques per a determinar el valor cadastral dels béns de naturalesa urbana; a l'article 182, paràgrafs 2 i 3 de la Llei del Sòl; a l'article 11, paràgraf 2 del Reglament de Disciplina urbanística i a la Llei 48/1985 de 27 de desembre de Reforma Parcial de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques.

5. Actuació de l'Ajuntament.

L'Actuació de l'Ajuntament, pel que fa a les mesures de foment aplicables a elements catalogats, d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental i als de l'Inventari d'aquest Pla Especial, incorporarà a les Ordenances Fiscals municipals aquelles disposicions que no es contemplin actualment, per via d'urgència, després de l'aprovació del Pla Especial.



Pel que fa a ajuts, l'Ajuntament haurà de preveures en els pressupostos municipals quantitas destinades a la col.laboració amb els particulars per a obres d'intervenció en els elements abans indicats.

Així mateix, gestionarà davant la Generalitat els ajuts crediticis que la vigent legislació preveu a la rehabilitació d'iniciativa privada.

6. Sol.licitud de les mesures de Foment i Ajut.

Podran sol.licitar-se aquestes mesures conjuntament amb les llicències d'obra o activitats en un element catalogat, d'interès històrico-urbanísitic i/o ambiental o inventariat quan s'ajustin a la normativa de protecció, o bé justificant la titularitat de l'element quan no s'especifiqui la necessitat o conveniència de la intervenció en la fitxa de protecció, o així ho resolguin els Serveis Tècnics en el cas que no hi hagi aquell document.

7. Mesures de Foment en elements del Catàleg.

a) Reducció de taxes per llicències d'obra.

Tots els elements catalogats de propietat particular gaudiran de l'exempció del 100 % en el pagament dels drets de llicència d'obra, en els casos de consolidació, conservació, rehabilitació, restauració, realçament i reutilització; obres d'enderrocament d'elements que malmetin o desvirtuin l'element catalogat, que s'especifiquin a les fitxes de protecció.

b) Exempció de les taxes per obertura d'establiments.

Les primeres instal.lacions, trasllat o canvis de l'activitat dels establiments comercials que facin referència a elements del catàleg gaudiran de l'exempció de pagament de taxes que se'n derivin per l'obtenció de llicència, sempre i quan els titulars portin a terme obres d'intervenció proposades a la fitxa de protecció, o justificant la titularitat quan no es determini la necessitat de cap intervenció en aquell document.



637

- c) Per la determinació del valor del sòl als efectes de l'impost sobre l'increment del valor dels terrenys i de la contribució territorial urbana s'aplicaran els coeficients reductors que preveu la llei reguladora de la contribució territorial urbana.
- d) Bonificacions en l'impost general sobre la radicació:  
Per als elements catalogats en els que previament es realitzin obres d'intervenció proposades a la fitxa de protecció o bé quan no s'especifiqui la necessitat de realitzar-les en aquell document, justificant la titularitat, s'aplicaran les següents bonificacions.
  - Bonificació única no acumulable del 50 % de la quota bruta en la utilització de locals amb fins comercials, quan aquest ús sigui compatible amb la protecció de l'element.
  - Bonificació que representi una quota líquida total del 30 % de la quota bruta aplicada per utilització d'edificis de caràcter residencial.

8. Mesures de Foment en elements d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental i de l'Inventari.

Els titulars d'elements d'interès històrico-urbanístic i/o ambiental i de l'Inventari es beneficiaran de la reducció del 90 % de les taxes de llicència d'obra quan realitzin obres de consolidació, conservació, rehabilitació o realçament de l'element que s'ajustin a la normativa de protecció d'aquest Pla Especial.



9. Mesures d'Ajut.

- a) Els titulars d'elements del Catàleg podran sol.licitar de l'Ajuntament la redacció del projecte per atendre les obres de consolidació sempre i quan el cost de les obres a realitzar per aquest concepte depassin el valor usual, en raó del caràter de l'edifici i les seves especials característiques constructives.
- b) Així mateix, podran sol.licitar de l'Ajuntament subvencions a fons perdut per a portar a terme obres de consolidació, restauració o realçament en elements del Catàleg quan el cost d'aquestes depassin el valor usual, en raó dels materials i procediments especials a emprar en aquelles actuacions.

Barcelona, desembre 1985

L'Arquitecte

Signat: Alfred Pastor i Mongrell