



ELEMENTS DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI AL TERME MUNICIPAL DE SANTA COLOMA DE GRAMENET “Edificis i/o Elements del Catàleg”

L'abast d'aquet Pla inclou totes les edificacions, elements naturals o construïts i ambients urbans considerants d'interès cultural, històric o artístic al terme municipal de Santa Coloma de Gramenet.

Les finques situades dins un àmbit de protecció hauran de complir, a més a més del que dictamini la normativa (clau urbanística) que el regula, el que estigui determinat de forma específica pel seu tipus de protecció.

Es pot consultar la normativa detallada al “Pla Especial de Protecció del Patrimoni de Santa Coloma de Gramenet” en el següent enllaç:

<https://www.gramenet.cat/ajuntament/arees-municipals/informacio-urbanistica/planejament-urbanistic/expedients-urbanistics-vigents/planejament-derivat-plans-especials-plans-de-millora-urbana/pu-158pe-pla-especial-de-proteccio-del-patrimoni-de-santa-coloma-de-gramenet/>

Categories dels Béns Protegits:

Atenent a llur valor històric, arquitectònic, paisatgístic, arqueològic, cultural o testimonial s'ha agrupat els Béns en:

EC	Edifici i/o Element Catalogat.
EI	Edifici i/o Element Inventariat.
EN	Entorn d'un edifici i/o element catalogat.
AU	Ambient Urbà.
ZA	Zona Arqueològica.

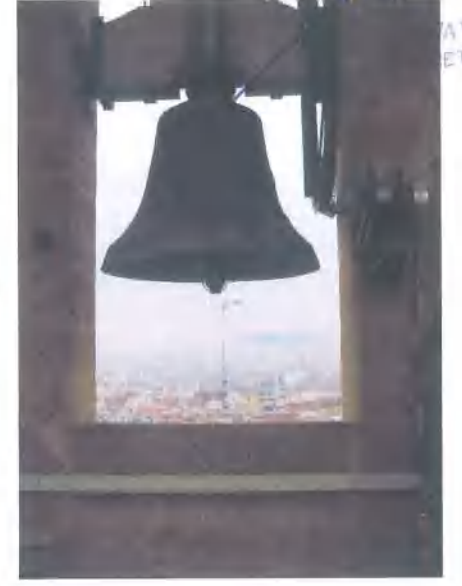
Classificació dels Béns protegits:

A les fitxes normatives de cada element hi consta el tipus de protecció. Aquest es classifiquen en:

BCIN	Béns Culturals d'Interès Nacional.
BCIL	Béns Culturals d'Interès Local.
EPA	Espais de Protecció Arqueològica.

Es pot consultar la normativa específica del tipus de protecció **EC** al següent enllaç:

https://infourbanistica.gramenet.cat/fileadmin/Files/Ajuntament/informacio_urb/Ambits_proteccio/Proteccio_Patrimoni/EC.pdf



Cronologia: 1.912 - 1.915

Autor: Miquel Pascual i Tintoré, arq. i Francesc Berenguer i Mestres, mestre d'obra.

Tipologia: Basílica de lectura senzilla en forma de creu llatina amb torre-campanar formada per tres naus de diverses alçades però sempre amb domini de la verticalitat. Al final de la nau central, de més envergadura, apareix l'absis poligonal que alberga l'altar major.

Situació: Al creixement de ciutat jardí a l'est de la zona centre de Santa Coloma. L'Església es constitueix com el centre visual i l'objecte paisatgístic principal de l'emblemàtic passeig noucentista Mossèn Jaume Gordi.

Context històric: L'Església Major és un dels darrers treballs de Francesc Berenguer qui, malauradament, no el va veure acabat al morir als dos anys del començament de les obres. L'Església Major és un dels darrers exemples del corrent Neomedieval iniciat i formulat per l'arquitecte Elies Rogent.

Façana: La façana segueix els esquemes que recorden l'església de les Saleses al Passeig Sant Joan de Barcelona construïda 30 anys abans. Té una portalada ogival, sobre la qual s'obre un gran finestral a manera de rosetó i, més al damunt, amb una verticalitat molt accentuada apareix la torre-campanar de planta octogonal coronada amb merlets en punxa. Al timpà de la portalada s'observa un relleu que representa Mossèn Jaume Gordi oferint en safata l'església a la Santa Coloma. La façana és de paredat ordinari, aparellada tant en la cara externa dels contraforts com en la façana principal on la pedra és polida. El remat dels cossos baixos es resol amb pedra tallada a bisell.

Coberta: La coberta de l'Església en les diferents naus és inclinada de teula àrab, mentre que la torre-campanar es presenta coronada per un pinacle cònic amb una creu.

Interior: El paviment del presbiteri va ser renovat a la dècada dels vuitanta. A l'original es podia veure les restes del foc que va patir durant la Guerra Civil.

Qualificació urbanística: 7aC

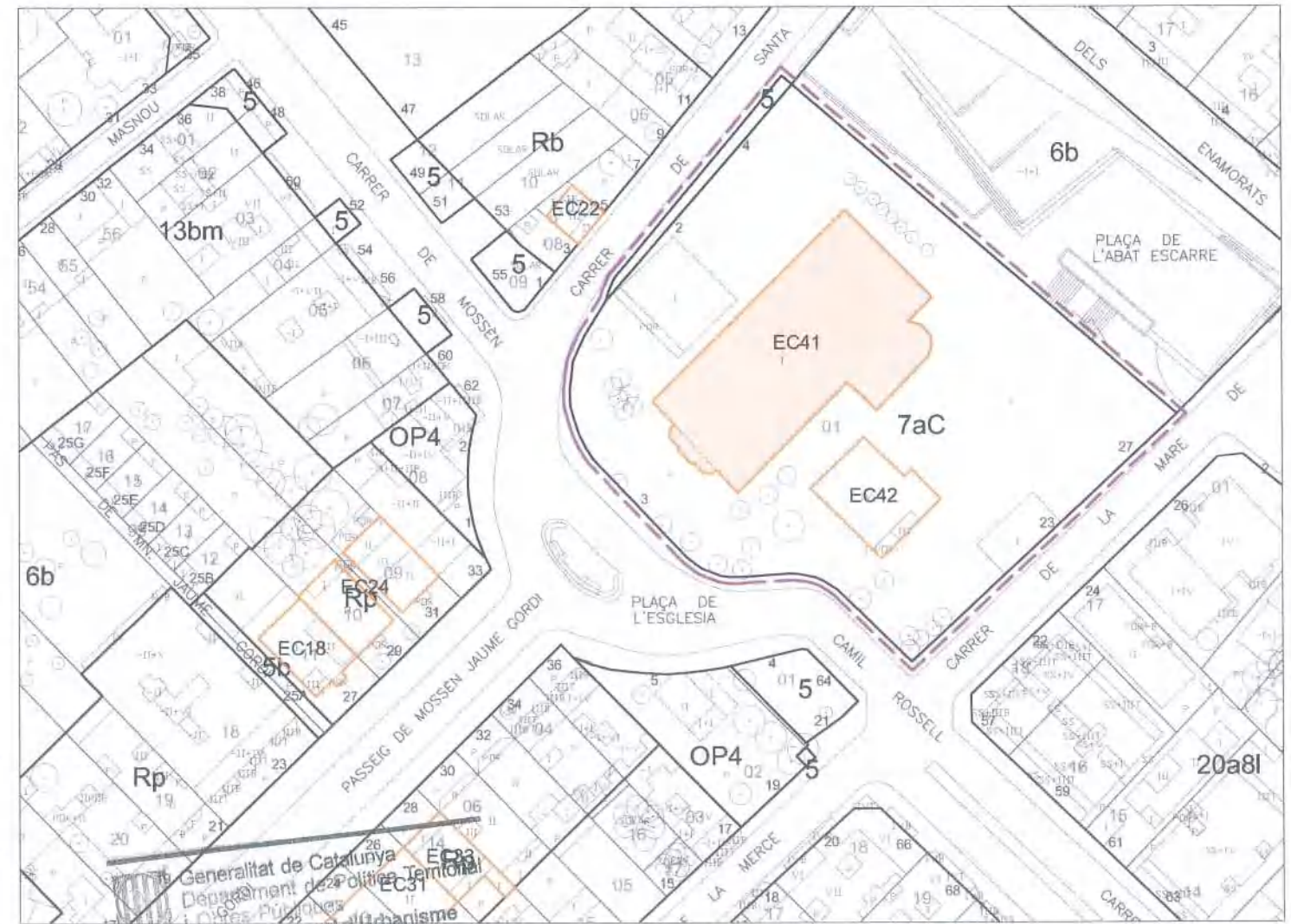
Ús actual: Religios i Cultural

Referència cadastral: 4396201

Propietat: Arquebisbat de Barcelona

Pla Especial de Protecció del Patrimoni Vigent: Es protegeixen el volum de l'església, la formalització de les façanes, les estructures funcional i portant, les tanques de pedra i l'escalinata i pla d'accés.

Proposta: A mantenir la protecció



Generalitat de Catalunya
 Departament de Política Territorial
 i Obres Públiques
 Direcció General d'Urbanisme
 Comissió Territorial d'Urbanisme
 de Barcelona

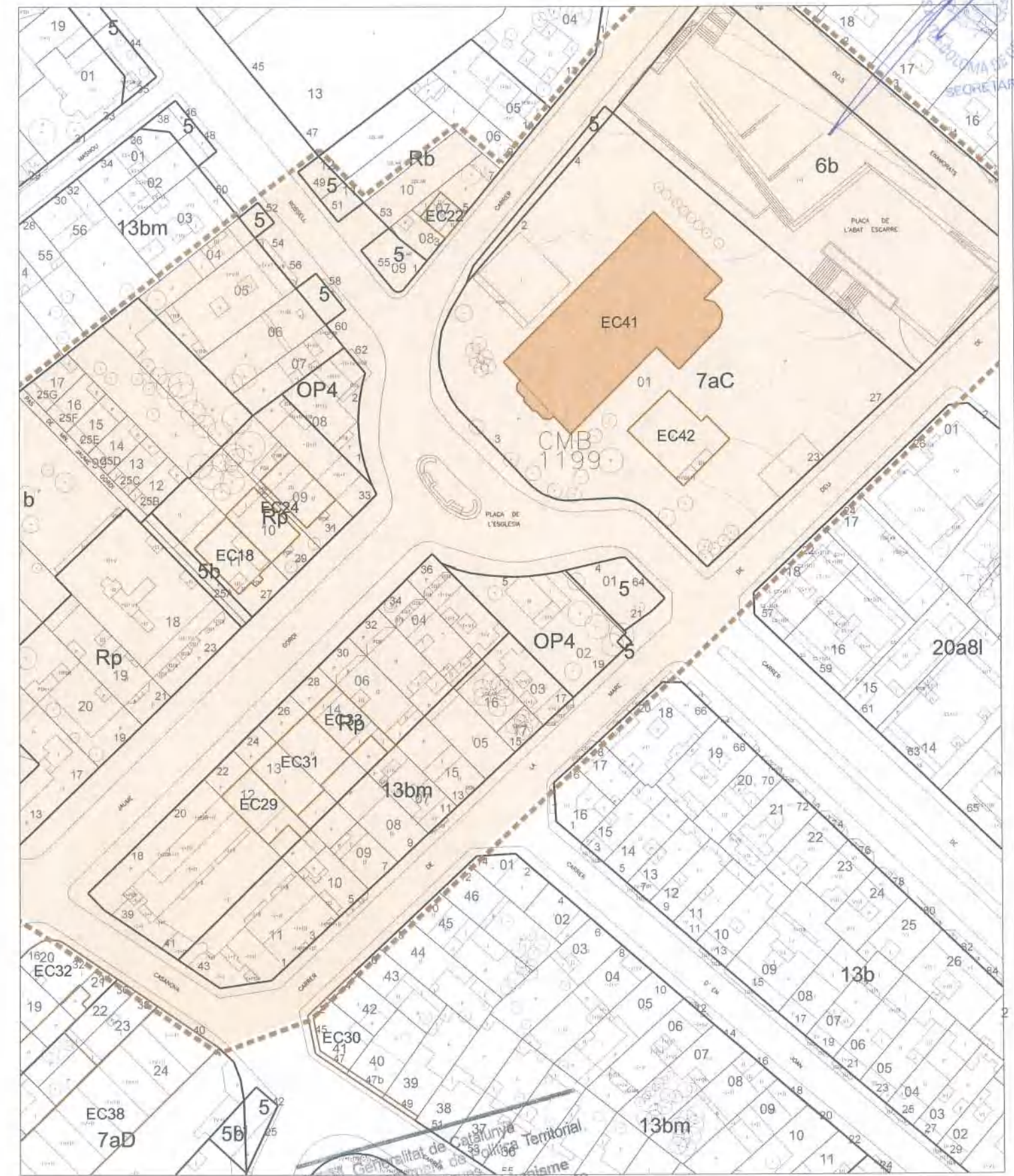


Denominació: Església Major
 Localització: Plaça de l'Església, 3

Autor: Miquel Pasqual i Fr. Berenguer **Propietat:** Arquebisbat de Barcelona
Any - Època: 1912 - 1915 **Ús actual:** Religios i Cultural
Nivell de Protecció: Volumètric + Entorn **Clau urbanística:** 7aC
Categoria de Protecció: BCIL **Tipologia:** Ús col·lectiu

Regulació de la intervenció:

PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ		ÀMBITS DE PROTECCIÓ									
		VOLUM		PARCIAL				ENTORN (*)			
		PRINCIPAL	AFEGITS	FAÇANA	COBERTA	INTERIOR	ESTRUCTURA	PARCEL·LA PRÒPIA	PARCEL·LES ANNEXES	VEGETACIÓ	
PROFESSES D'INTERVENCIÓ	RESTAURACIÓ	MANTENIMENT	■								■
		CONSOLIDACIÓ									
		RESTITUCIÓ									
	REHABILITACIÓ	MODERNITZACIÓ									
		REUTILITZACIÓ									
		REESTRUCTURACIÓ									
DECONSTRUCCIÓ	ENDERROC										
	SUBSTITUCIÓ										
OBRA NOVA	ED. AUXILIARS										
DESPLAÇAMENT	RELOCALITZACIÓ										
RECONSTRUCCIÓ											
OBRES NO ADMESSES	Alteracions del volum	■									
	Remuntes i ampliacions en alçada	■									
	Ampliacions en planta	■									
	Reformes										
	Noves obertures			■							
	Substitució d'elements			■							
	Redistribució interior					■					
	Modificació dels elements estructurals							■			
Noves edificacions							■				
OBSERVACIONS		* Veure normativa d'entorns									



■ Optatiu ■ Normatiu ■ Preceptiu ■ Entorn ■ Edifici Catalogat