

EC40 - CAN SUCRE

Localització: Districte III / Barri Singuerlin
Adreça: Avinguda de Francesc Macià, 184-190



DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Autoria: Enric Sagnier Villavecchia, arq.
Cronologia: 1908 - 1909
Eta de creixement urbà: El procés de canvi: convivència entre l'agricultura i l'inici de la industrialització (segle XIX a 1909)
Tipologia: Casa senyorial

Situació: Entre el Parc de Can Zam i el barri de Singuerlin. En el passat, era una zona suburbial de la ciutat on es barrejaven antics xalets d'estiueig amb edificacions de baixa qualitat. Actualment, és una de les zones menys densificades de la ciutat, que gaudeix del contacte pròxim de la natura, envoltada pel riu, diferents parcs i la Serralada de Marina. L'arribada de la futura línia 9 de metro i diferents actuacions urbanístiques renovaran aquest sector.

Context històric: La casa-torre va ser construïda pel propietari Josep Bertrand Salsas als terrenys que ocupava l'antic mas Franquesa, una antiga casa de pagès de planta baixa i pis amb corral que ocupava una gran extensió de terreny i que fou la més gran explotació vitivinícola del municipi als segles XVIII i XIX. El mas Franquesa va ser enderrocat a principis del segle XX pel seu mal estat de conservació, i només s'han conservat el portal d'accés i tres llindes gòtiques. Se sap pels masovers d'en Bertrand que, quan es va casar el fill, va encarregar a l'arquitecte Enric Sagnier Villavecchia la construcció de la casa-torre actual amb elements formals modernistes historicistes. Sagnier va reproduir gairebé exactament els plànols del projecte de casa assequible al Clot amb el qual va guanyar el concurs de projectes anomenat "Hogar Social" l'any 1904. Amb idèntica distribució interior que la casa del Clot, la nova casa disposa d'un pis més que fa de Can Sucre, l'edifici singular que podem observar actualment.

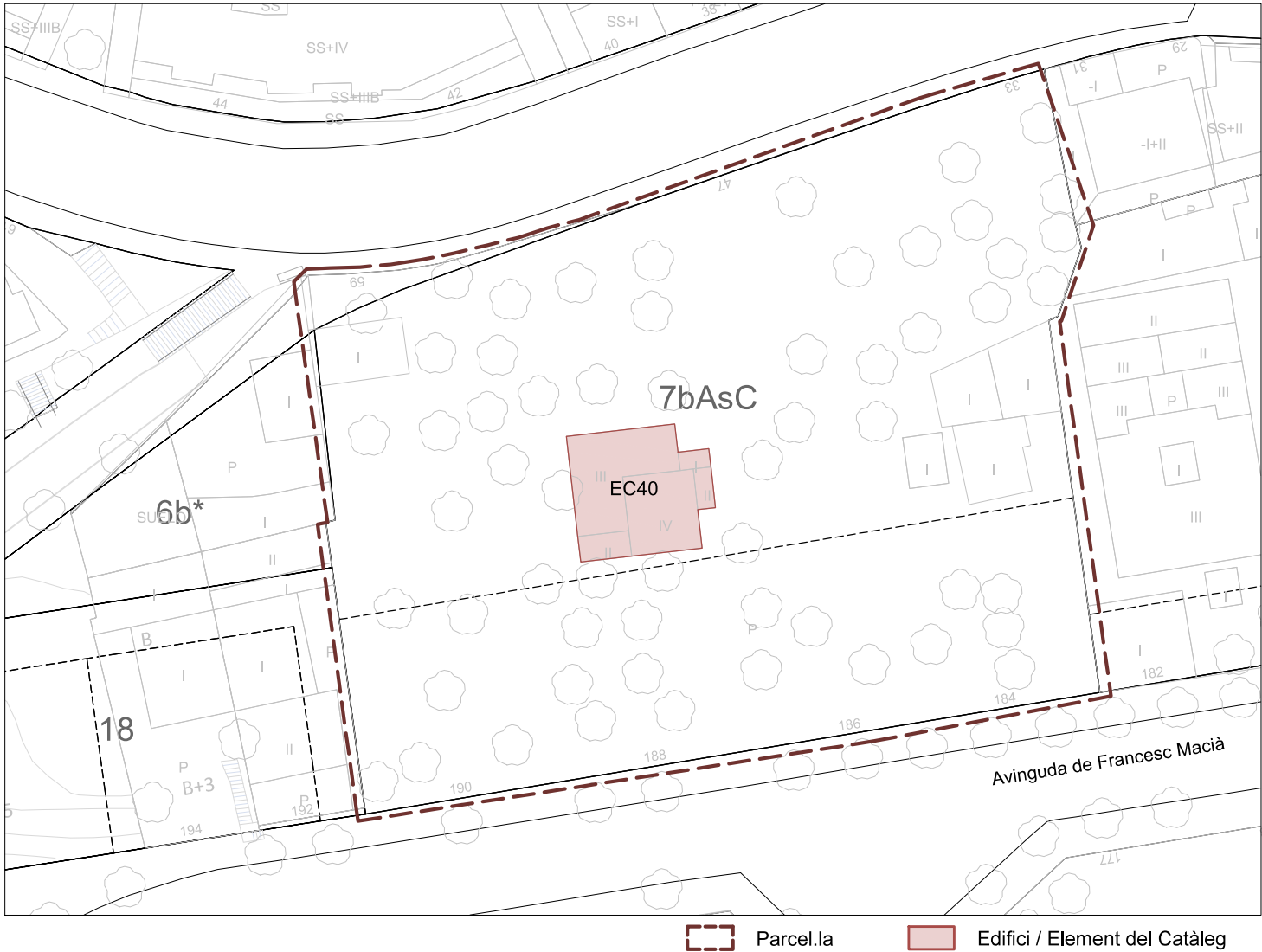
Descripció general: Casa-torre singular, aïllada i envoltada de jardí. La planta de l'edifici és quadrada i consta de semisoterrani, planta baixa i dues plantes pis, amb un cos sobre aixecat, a manera de torre-mirador.

Façana: Les façanes estan estucades amb dues textures diferents: llisa a les cantonades i obertures i abujardada a la resta. La decoració exterior utilitza elements gòtics recuperats de l'antic mas Franquesa especialment visibles a les llindes de les finestres, pintats amb un color ocre clar imitant l'original. El portal d'accés de l'antic mas presenta brancals de pedra sorrenca rogenca, llinda de fusta i marquesina a dues aigües de teula àrab suportada per tres petits cavalls de fusta. La porta de fusta sembla posterior i, als dos costats, resten paraments de la tanca de paredat comú i totxo coronats amb teula àrab.

Coberta: La coberta és de teula àrab inclinada a quatre vessants amb ràfecs de fusta i teula vidrada amb cabirons sortints.

Interior: De l'interior destaquen el porxo-rebedor de la planta baixa i les sanefes modernistes del saló.

PEPPA 1987: Catàleg - E.09 PEPPSC 2009: Catàleg - EC12 PEPPSC 2022: Catàleg - EC40



Coordenades UTM x = 433111 y = 4589902

Categoria de Protecció: BCIL Nivell de Protecció: Volumètric + Entorn

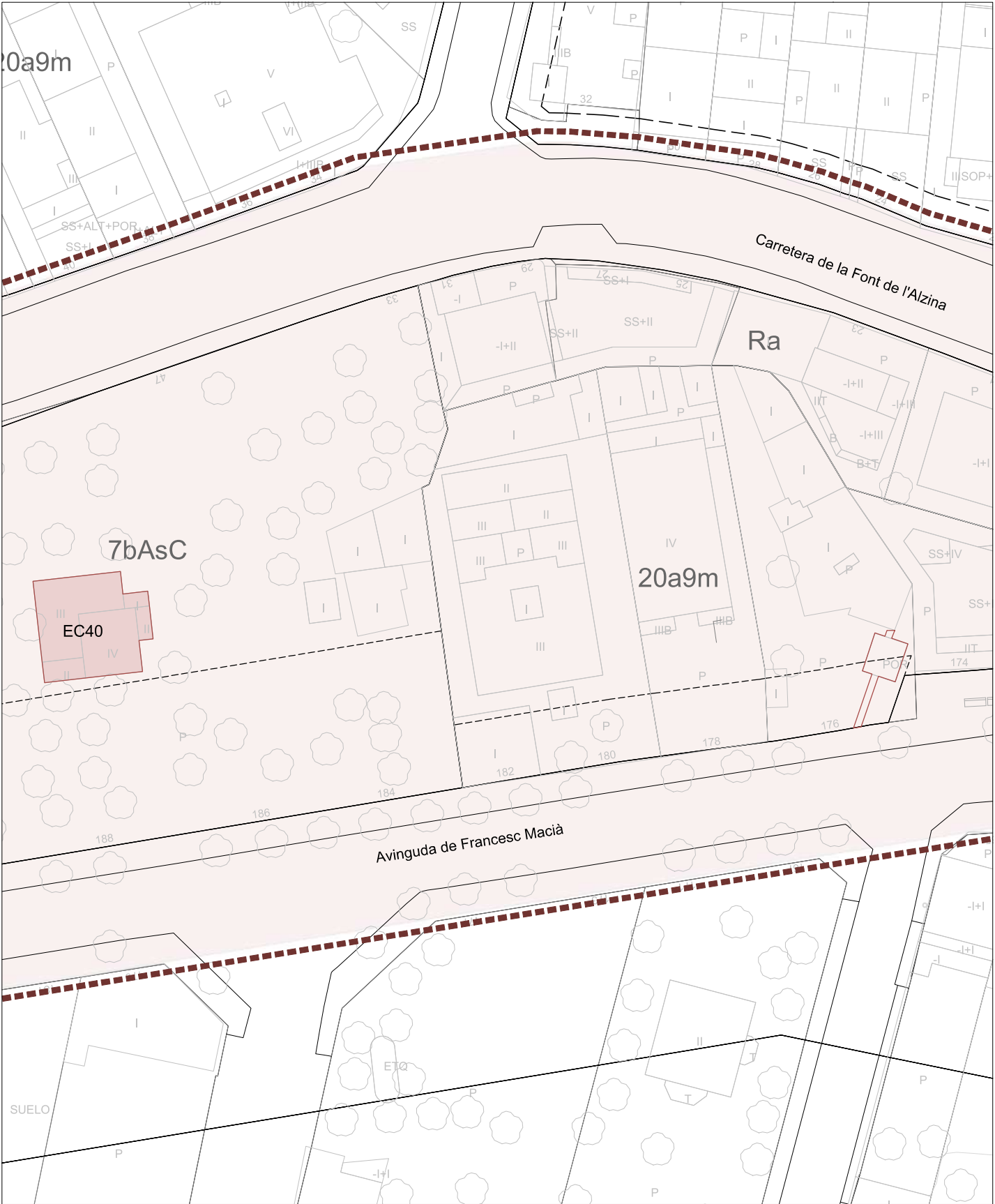
Clau urbanística: 7bAsC, equipament assistencial-cultural Propietat: Privada
Referència cadastral: 3201705DF3930A Ús actual: Residencial

Regulació de la intervenció:

PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ			ÀMBITS DE PROTECCIÓ								
			VOLUM		PARCIAL				ENTORN		
			PRINCIPAL	AFEGITS	FAÇANA	COBERTA	INTERIOR	ESTRUCTURA	PARCEL·LA PRÒPIA	PARCEL·LES ANNEXES	VEGETACIÓ
PROPOSTES D'INTERVENCIÓ	RESTAURACIÓ	MANTENIMENT	**		**	**	**				
		CONSOLIDACIÓ									
		RESTITUCIÓ									
	REHABILITACIÓ	MODERNITZACIÓ									
		REUTILITZACIÓ									
		REESTRUCTURACIÓ									
	DECONSTRUCCIÓ	ENDERROC									
		SUBSTITUCIÓ									
	OBRA NOVA	EDIFICACIONS AUXILIARS		***							
	DESPLAÇAMENT	RELOCALITZACIÓ									
RECONSTRUCCIÓ											
OBRES NO ADMESES	ALTERACIONS DE VOLUMS										
	REMUNTES I AMPLIACIONS EN ALÇADA										
	AMPLIACIONS EN PLANTA		***								
	REFORMES										
	NOVES OBERTURES										
	SUBSTITUCIÓ D'ELEMENTS										
	REDISTRIBUCIÓ INTERIOR										
	MODIFICACIÓ ELEMENTS ESTRUCTURALS										
	NOVES EDIFICACIONS										
OBSERVACIONS			* VEURE NORMATIVA D'ENTORNS								
			** ES PROTEGEIXEN LA VOLUMETRIA DE L'EDIFICACIÓ PRINCIPAL, LA COBERTA (RÀFECES, FORMA, MATERIAL O COLOR), LES FAÇANES (COMPOSICIÓ, OBERTURES, BARANES DE LES TERRASES, TEXTURES I COLORS) I L'INTERIOR (PORXO-REBEDOR I SENEFES MODERNISTES DE LA SALA DE LA PLANTA BAIXA)								
			*** S'ADMET L'AMPLIACIÓ EN PLANTA DE L'EDIFICI PER TAL D'ADEQUAR EL CONJUNT A NOUS USOS, SEMPRE I QUAN LES NOVES CONSTRUCCIONS RESPECTIN VISUAL I VOLUMÈTRICAMENT L'EDIFICI PROTEGIT								

Optatiu Normatiu Preceptiu

CAN SUCRE - EC40



Entorn Edifici Catalogat

