



ELENA REY RODRÍGUEZ, violí

És membre fundadora del Dalia Quartet i del Trio Lorca. Guardonada en diferents concursos, duu a terme una carrera tant solística com de cambra que la vinculen amb un ampli ventall d'artistes.

L'Elena és membre de l'Orquestra de Cadaqués, Orquestra Da Camera i BCN216 i ha estat convidada com a cap dels segons violins en orquestres com la del Palau de les Arts o la Sinfónica de Castilla y León entre altres. El seu interès per altres gèneres musicals l'ha portada a col·laborar amb Sílvia Pérez Cruz a „Entre cuerdas“, projecte que engloba diversos estils del flamenc fins al jazz.

Nascuda a Barcelona el 1986, començà els seus estudis musicals a l'edat de nou anys amb M^a Victoria Fernández, prosseguint-los amb Gonçal Comellas, Kai Gleusteen i membres del Quartet Casals. Posteriorment estudià amb Yuri Volguin i Zakhar Bron a l'Escuela Reina Sofía. Toca un José Contreras (1770) cedit generosament per Lutheria Trapiella S.L.