

CUADERNO DE VIAJE HACIA LAS CIUDADES INTERCULTURALES





diversit.



CON LA COLABORACIÓN DE:



CUADERNO DE VIAJE HACIA LAS CIUDADES INTERCULTURALES



CRÉDITOS:

CUADERNO DE VIAJE HACIA LAS CIUDADES
INTERCULTURALES 2021

MIGUEL GALLARDO: DIBUJOS Y PERSONAJES

DANI DE TORRES: GUIÓN E HISTORIA

GRUPO DE TRABAJO DE NARRATIVAS DE LA RECI

UN CUADERNO DE VIAJE ES UN CUADERNO ESPECIAL DONDE VAMOS ESCRIBIENDO, EN EL TRANCURSO DE NUESTRO VIAJE, TODO LO QUE NOS VA SUCEDIENDO. LA MAYORÍA DE LAS VECES ES MUCHO MEJOR QUE UNA COLECCIÓN DE FOTOS, HACEMOS TANTAS QUE, A DURAS PENAS NOS ACORDAMOS DE LAS CIRCUNSTANCIAS Y DEL MOMENTO EN QUE FUERON HECHAS. UN CUADERNO, AL CONTRARIO, NOS RECUERDA INSTANTÁNEAMENTE LO QUE HICIMOS, CON QUIÉN HABLAMOS Y SI HACÍA SOL, SI LLOVÍA, ETC...

CON ESTE CUADERNO QUE TIENES EN LAS MANOS, VAMOS A SEGUIR LAS PERIPECIAS DE MELO Y MILA, NUESTROS PROTAGONISTAS.



#UN VIAJE NECESARIO

LA PAREJA DE VIAJANTES

MILA



TÉCNICA DEL ÁREA DE
CONVIVENCIA Y DIVERSIDAD

MELO



EL LORO "CARA DE
MELOCOTÓN"

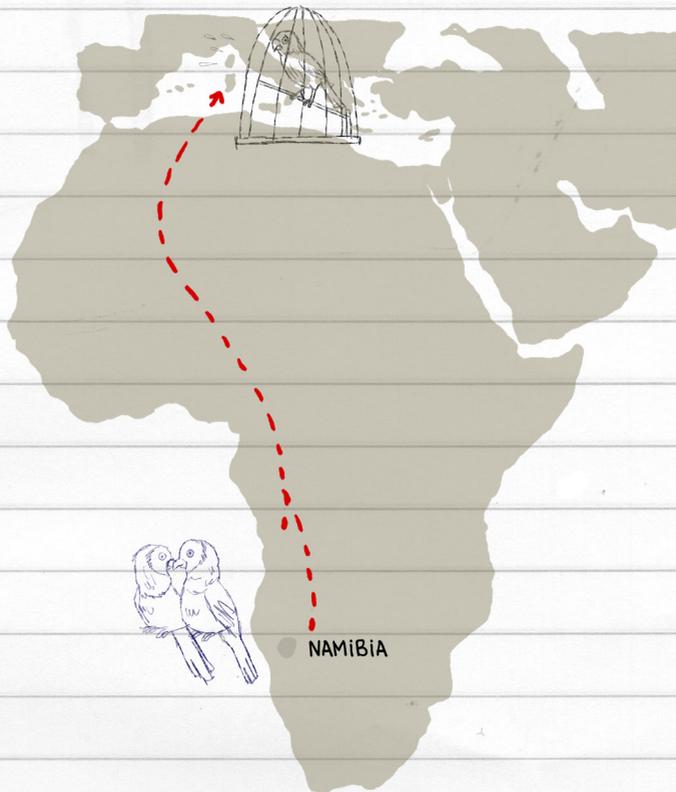
EN ESTE VIAJE ACOMPAÑAREMOS A MILA Y MELO EN LA BÚSQUEDA DE DIFERENTES MODELOS DE CONVIVENCIA EN CIUDADES DONDE VIVEN PERSONAS DE DIFERENTES ORÍGENES, BAGAJES CULTURALES, ETNIAS Y CREENCIAS.



MILA Y MELO TIENEN UNA MISIÓN ESPECIAL, ENCARGADA POR LA ALCALDESA DE SU CIUDAD: MILA TIENE QUE VIAJAR A TRES CIUDADES DISTINTAS PARA ANALIZAR LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES Y ESTRATEGIAS QUE SE PROMUEVEN PARA MEJORARLAS.



MILA TIENE 45 AÑOS, ESTÁ SEPARADA, TIENE DOS HIJOS, MUCHAS INQUIETUDES Y UNA GRAN PASIÓN: LA FOTOGRAFÍA.



MELO ES ORIGINARIO DE NAMIBIA Y FUE TRASLADADO CON SU PAREJA A EUROPA DESTINADOS A SER ANIMALES DOMÉSTICOS. SIN EMBARGO, AL LLEGAR A SU DESTINO FUERON SEPARADOS Y DESDE ENTONCES MELO PERTENECE A UNA ESPECIE LLAMADA "CARA DE MELOCOTÓN", QUE NUNCA SE SEPARAN DE SUS PAREJAS. MELO ESTÁ DECIDIDO A ENCONTRARLA.



MELO EMPEZÓ A FRECUENTAR EL BALCÓN DE MILA HASTA QUE SE HICIERON AMIGOS.

LA ALCALDESA ME HA ENCARGADO QUE VISITE TRES CIUDADES DE OTROS PAÍSES Y QUE ESCRIBA UN INFORME CON RECOMENDACIONES

YO VOY CONTIGO BUSCARÉ A AGA Y LLEGARÉ A SITIOS DONDE TÚ NO PUEDES IR

SOBRE CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA EN NUESTRA CIUDAD

JI JI JI
¡TRATO HECHO!

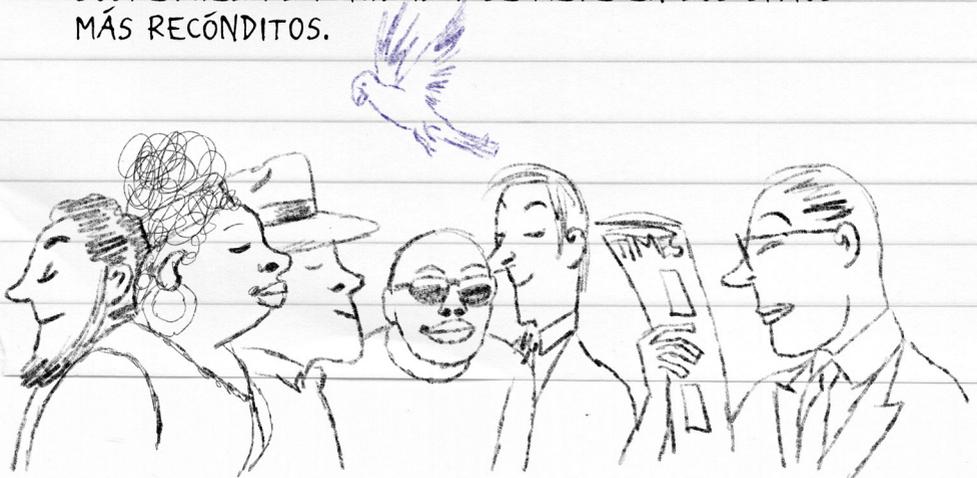


Y ASÍ, EN LA CIUDAD NATAL DE MILA Y LA DE ADOPCIÓN DE MELO, COMENZÓ ESTA AVENTURA ALREDEDOR DEL MUNDO.



VIAJE 1
12 DE ABRIL

LLEGAN A EMPORIA Y MIENTRAS MILA HABLA CON PERSONAL TÉCNICO DEL AYUNTAMIENTO, MELO SOBREVUELA LA CIUDAD Y SE METE EN LOS SITIOS MÁS RECÓNDITOS.



MILA HABLA CON LAS TÉCNICAS

AQUÍ LA CONVIVENCIA FUNCIONA MUY BIEN

PERO, PASEANDO SE DA CUENTA...

...DE QUE EL PERSONAL DE LIMPIEZA Y CONSTRUCCIÓN TIENE UNA PIEL MÁS OSCURA

CUANDO POR FIN SE ENCUENTRA CON MELO, ÉSTE LE CONFIRMA SUS SOSPECHAS.



EN LA PERIFERIA HE VISTO BARRIOS CON CASAS EN MUY MAL ESTADO Y POCOS SERVICIOS COMUNITARIOS

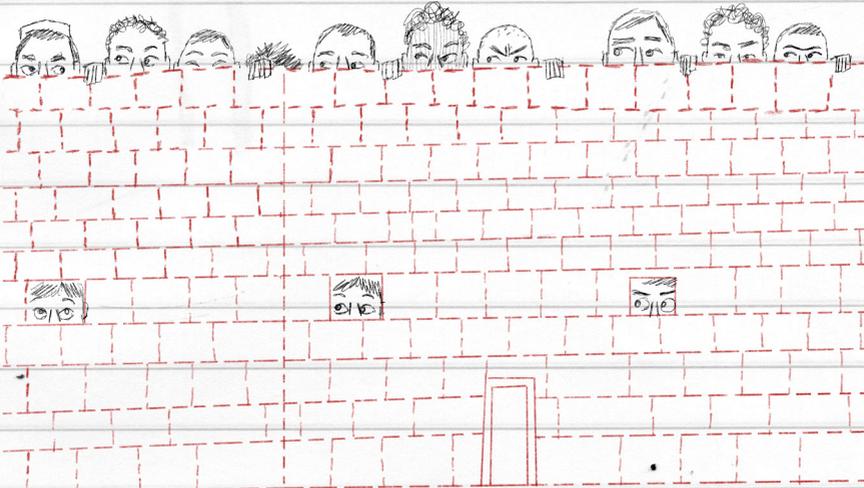
EL "MODELO" DE CONVIVENCIA DE EMPORIA NO LES GUSTÓ NADA...



HAY CIUDADANOS Y CIUDADANAS DE PRIMERA Y DE SEGUNDA Y ESTOS NO TIENEN LOS MISMOS DERECHOS LABORALES NI SANITARIOS



ABI, UN CAMARERO LE CONFIESA A MILA



COMO OCURRE TANTAS VECES, PARECE QUE UN MURO INVISIBLE SEPARA A LAS PERSONAS EN FUNCIÓN DE SU ESTATUS SOCIAL, ORIGEN O ETNIA.



OTRA VEZ DE CAMINO A LA SIGUIENTE CIUDAD, ESTA VEZ EN TREN.



ALGUNAS PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN Y EL DEBATE

- ¿QUÉ FACTORES CREES QUE FOMENTAN LAS DESIGUALDADES Y LA SEGREGACIÓN?

- ¿QUÉ TIPO DE ACTUACIONES CONSIDERAS QUE SERÍAN NECESARIAS EN ESTA CIUDAD PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA, LA IGUALDAD DE DERECHOS Y PROMOVER LA INCLUSIÓN?

VIAJE 2

AL LLEGAR A DUCRONIA, COMPROBAMOS QUE AQUÍ LA DIVERSIDAD DE LA CIUDAD YA SE OBSERVA EN LAS CALLES.



"HEMOS LLEGADO DESPUÉS DE MUCHAS HORAS DE VIAJE Y YO ME HE QUEDADO SOPA EN EL HOTEL, PERO EL PEQUEÑO PASEO QUE HE DADO, ME HA DEJADO UN BUEN SABOR DE BOCA". POR CIERTO, EL HUMMUS DEL PUESTECITO DE ENFRENTA DEL HOTEL ESTABA BUENÍSIMO. MAÑANA TEMPRANO HABLARÉ CON LAS TÉCNICAS Y TÉCNICOS DEL AYUNTAMIENTO.



HOY VIENE UNA
TÉCNICA DE UNA
CIUDAD PARA CO-
NOCER NUESTRO
MODELO DE
CONVIVENCIA



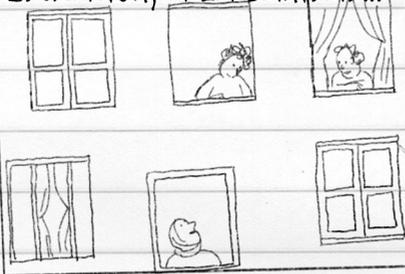
NO ME FÍO MUCHO,
A VECES VIENEN
CON MUCHOS PRE-
JUICIOS



HOLAAA CHICAS
QUERÍA SABER
COMO LLEVÁIS
AQUÍ EL TEMA DE
LA CONVIVENCIA?



AQUÍ TODO EL MUNDO TIENE
LOS MISMOS DERECHOS: A LA
EDUCACIÓN, A LA SANIDAD...



AUNQUE
HAYAN NACIDO
AQUÍ, ESTOS
JÓVENES NO
SON DE AQUÍ,
NO SON COMO
NOSOTROS



USTED ES EXTRANJERA, ¿NO?...¿PERIODISTA,
QUIZÁS? POR FAVOR NO ESCRIBA COSAS
MALAS DE NUESTRA CIUDAD

AQUÍ SOLO
TENEMOS UN
PROBLEMA





EL PROBLEMA SON LOS Y LAS JÓVENES DE ALGUNOS BARRIOS QUE SE DEDICAN A QUEMAR COCHES POR LA NOCHE...

SON JÓVENES DE FAMILIAS PROCEDENTES DE LAS ANTIGUAS COLONIAS DEL PAÍS Y NO SE QUIEREN INTEGRAR.

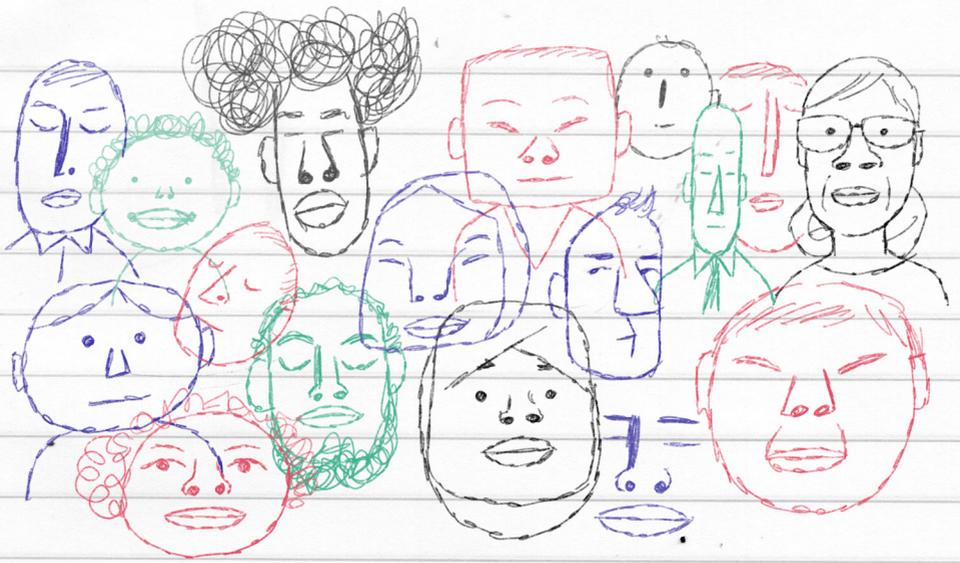
DEVOLVERNOS NUESTROS ORIGENES



CONSIDERO QUE ESTOS Y ESTAS JÓVENES TIENEN QUE DEJAR DE LADO SUS ORIGENES, RELIGIONES Y COSTUMBRES Y TIENEN QUE ADOPTAR NUESTRA CULTURA.



NO ENTIENDO POR QUÉ TIENEN QUE RENUNCIAR A SUS BAGAJES CULTURALES. FORMAR PARTE DE ALGO NUEVO SUPONE CAMBIOS Y ADAPTACIÓN. PERO TAMBIÉN EL CONJUNTO DE LA SOCIEDAD, EMPEZANDO POR ACEPTAR SU PROPIA DIVERSIDAD. ADEMÁS, LAS CULTURAS SIEMPRE ESTÁN EN PROCESO DE TRANSFORMACIÓN Y SON EL RESULTADO DE APORTACIONES E INFLUENCIAS DIVERSAS. PERO SI LA SOCIEDAD NO RECONOCE SU DIVERSIDAD, LAS PERSONAS QUE NO COMPARTEN EL PERFIL MAYORITARIO DIFÍCILMENTE TENDRÁN UN SENTIDO DE PERTENENCIA.



LA SENSACIÓN ES COMO SI LA DIVERSIDAD LES MOLESTASE Y NO LA QUIERAN RECONOCER NI QUE ESTÉ PRESENTE EN TODOS LOS ÁMBITOS DE LA SOCIEDAD.

A MÍ A VECES NO ME HAN QUERIDO ALQUILAR UN PISO Y LA POLICÍA ME PARA MUCHO POR LA CALLE POR TENER RASGOS DIFERENTES...

ES DURO SENTIR QUE HAY GENTE QUE DESCONFÍA DE TI SOLO POR TU FÍSICO





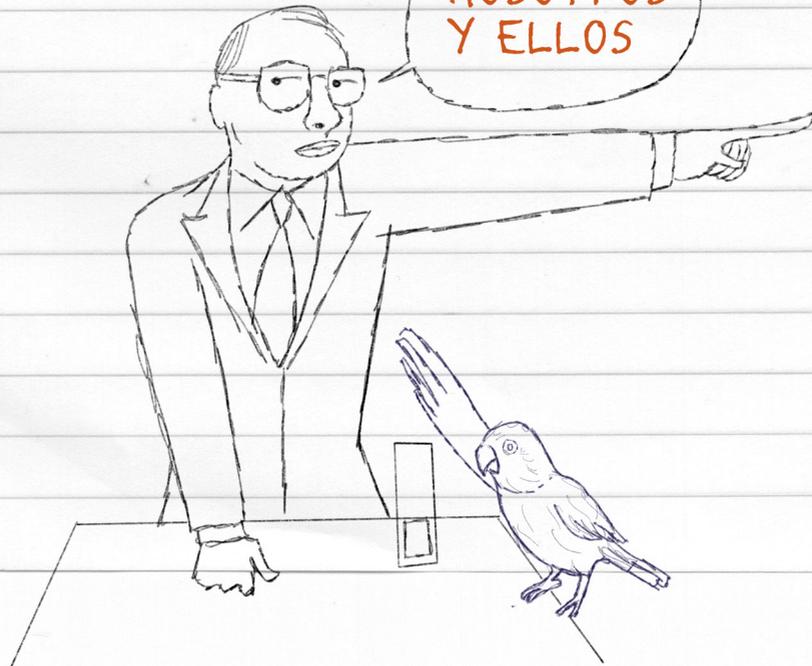
ME HA GUSTADO EL DISCURSO DE QUE NO HACEN DIFERENCIAS POR EL ORIGEN O LA ETNIA PERO... ESTO ES LO QUE SIGUE PASANDO. CREO QUE SIN RECONOCER LA DIVERSIDAD ES DIFÍCIL QUE HAYA UNA BUENA CONVIVENCIA, NI UN SENTIDO DE PertenENCIA COMPARTIDO, NI TAMPOCO UNA IGUALDAD REAL.



ESTO ES LO QUE SIGUE PASANDO



NOSOTROS Y ELLOS



ALGUNAS PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN Y EL DEBATE

- ¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE EL CONCEPTO DE IGUALDAD Y EQUIDAD?.

¿Y POR QUÉ ES RELEVANTE CUANDO HABLAMOS DE RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD?.

- PIENSA EN ALGUNOS EJEMPLOS CONCRETOS DE POSIBLES ACTUACIONES PARA MEJORAR EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN LA CIUDAD.

ESTA VEZ EL VIAJE A LA CIUDAD DE ZAMIRIA
LO HACEN EN BICICLETA...

VIAJE 3



AQUÍ LA REUNIÓN CON EL EQUIPO DEL AYUNTAMIENTO LA HACEN PASEANDO POR ALGUNOS BARRIOS. ESTO LE GUSTA A MILA, QUE... APROVECHA PARA SACAR BASTANTES FOTOS.



LE CUENTAN QUE DEFIENDEN MUCHO LA IGUALDAD, PERO PARA ELLO HAY QUE TENER EN CUENTA LOS DERECHOS CULTURALES Y LA DISCRIMINACIÓN QUE HAN SUFRIDO MUCHOS GRUPOS EN EL PASADO...

ALÍ
VENDEDOR →



DISCRIMINACIÓN



KWAHERI

VINJARI

كوتج المسيرين
Bonche Almassira



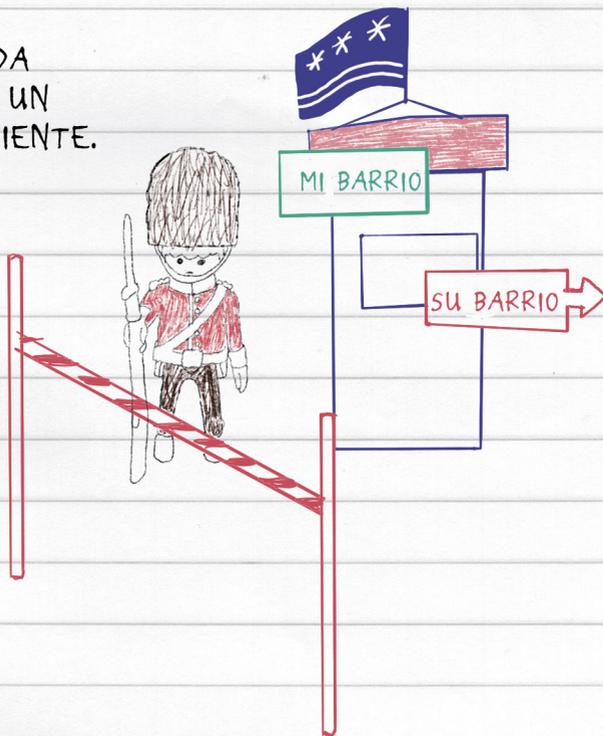
MILA OBSERVA QUE HAY MUCHA DIVERSIDAD ENTRE EL PERSONAL Y RESPONSABLES DEL HOTEL Y TAMBIÉN EN LA TELEVISIÓN.



SIN EMBARGO HAY ALGO QUE LE CHOCA A MILA Y ES QUE EN SU VISITA, OBSERVA QUE LA DIVERSIDAD ESTÁ MUY CONCENTRADA.



ES COMO SI CADA BARRIO FUERA UN PAÍS INDEPENDIENTE.



ESTO EN PARTE LE GUSTA, PORQUE ES COMO VIAJAR POR EL MUNDO SIN SALIR DE LA CIUDAD...

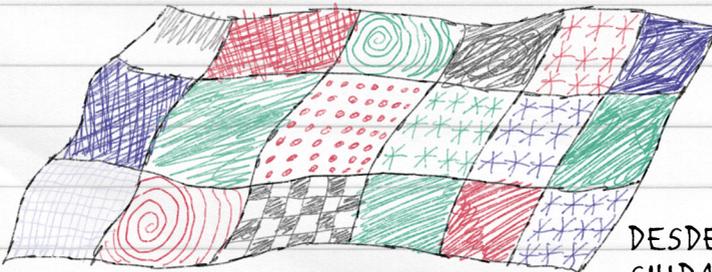
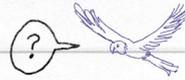
PERO TAMBIÉN LE PARECE EXTRAÑO...



MMM... NO LO VEO CLARO... SI NO HAY INTERACCIÓN Y LA GENTE NO SE MEZCLA, ENTONCES NO PODEMOS DECIR QUE EXISTA CONVIVENCIA ¿NO?



POR UN MOMENTO ME PARECIÓ VER A AGA



DESDE EL CIELO LA CIUDAD PARECE UN PATCHWORK DE LA ABUELA.

MILA HABLA CON UNA PROFESORA DE ESCUELA QUE LE CUENTA QUE, PARA LUCHAR CONTRA LA DISCRIMINACIÓN HISTÓRICA...

¡YA VEO!
¡MUY INTERESANTE!

SE DECIDIÓ
RECONOCER LOS DERECHOS
CULTURALES DE LAS DIFERENTES
COMUNIDADES Y QUE PUDIERAN
MANTENER SUS CULTURAS Y
TRADICIONES



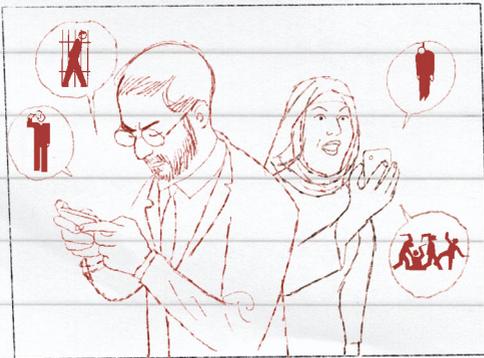
ASÍ, LAS POLÍTICAS DE VIVIENDA, EDUCACIÓN O SERVICIOS SOCIALES SE HAN IDO ESPECIALIZANDO Y ADAPTANDO A CADA COMUNIDAD Y ESTO HA FAVORECIDO QUE VIVAN EN EL MISMO BARRIO.



PERO COMO NO HAY MUCHA INTERACCIÓN NO SE GENERAN VÍNCULOS, NI UN SENTIDO DE PERTENENCIA COMPARTIDO.



SIN CONTACTO NO SE REFUERZAN LOS VALORES, INTERESES O NECESIDADES QUE COMPARTIMOS, MUCHAS MÁS QUE LAS DIFERENCIAS.

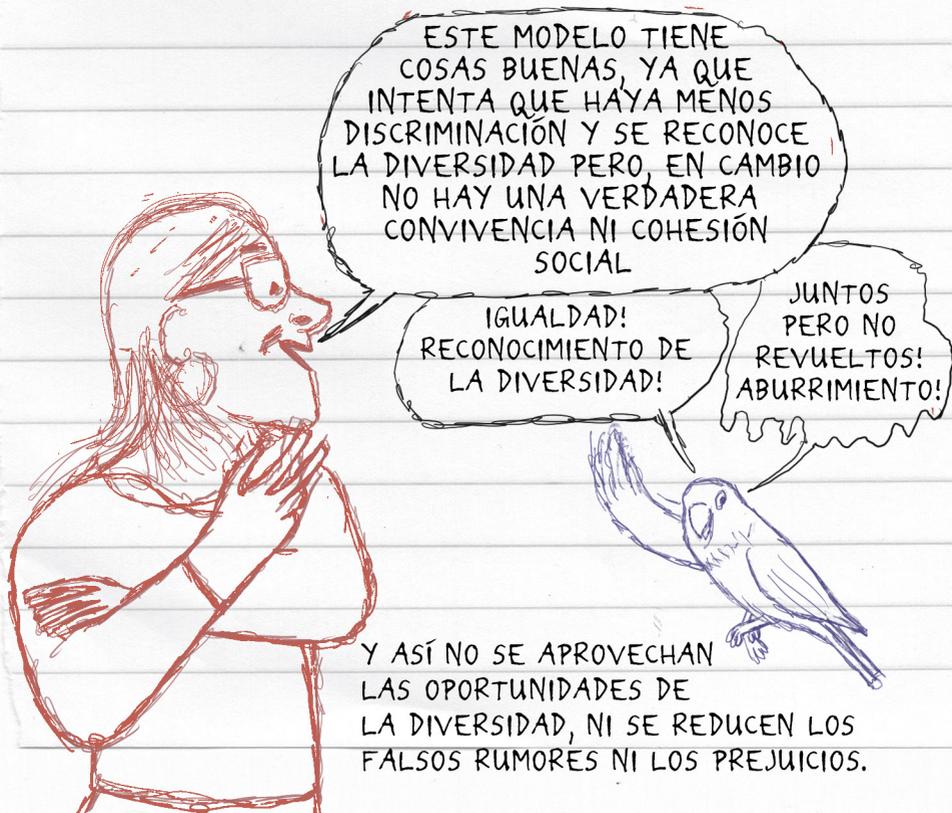


ADEMÁS, ALGUNOS POLÍTICOS APROVECHAN EL DESCONOCIMIENTO Y LOS PREJUICIOS QUE EXISTEN PARA ESTIGMATIZAR A DETERMINADOS COLECTIVOS, A LOS QUE UTILIZAN COMO CHIVOS EXPIATORIOS.

ESTO NO EXTRAÑA A MILA PORQUE TAMBIÉN LO HA VISTO EN OTRAS CIUDADES.



HAY QUE VER CÓMO SE EMPEÑAN ALGUNAS PERSONAS EN ESTIGMATIZAR A LA GENTE POR SU ORIGEN O SU COLOR DE PIEL, PERO TAMBIÉN POR SU SEXO, ORIENTACIÓN SEXUAL O GÉNERO....



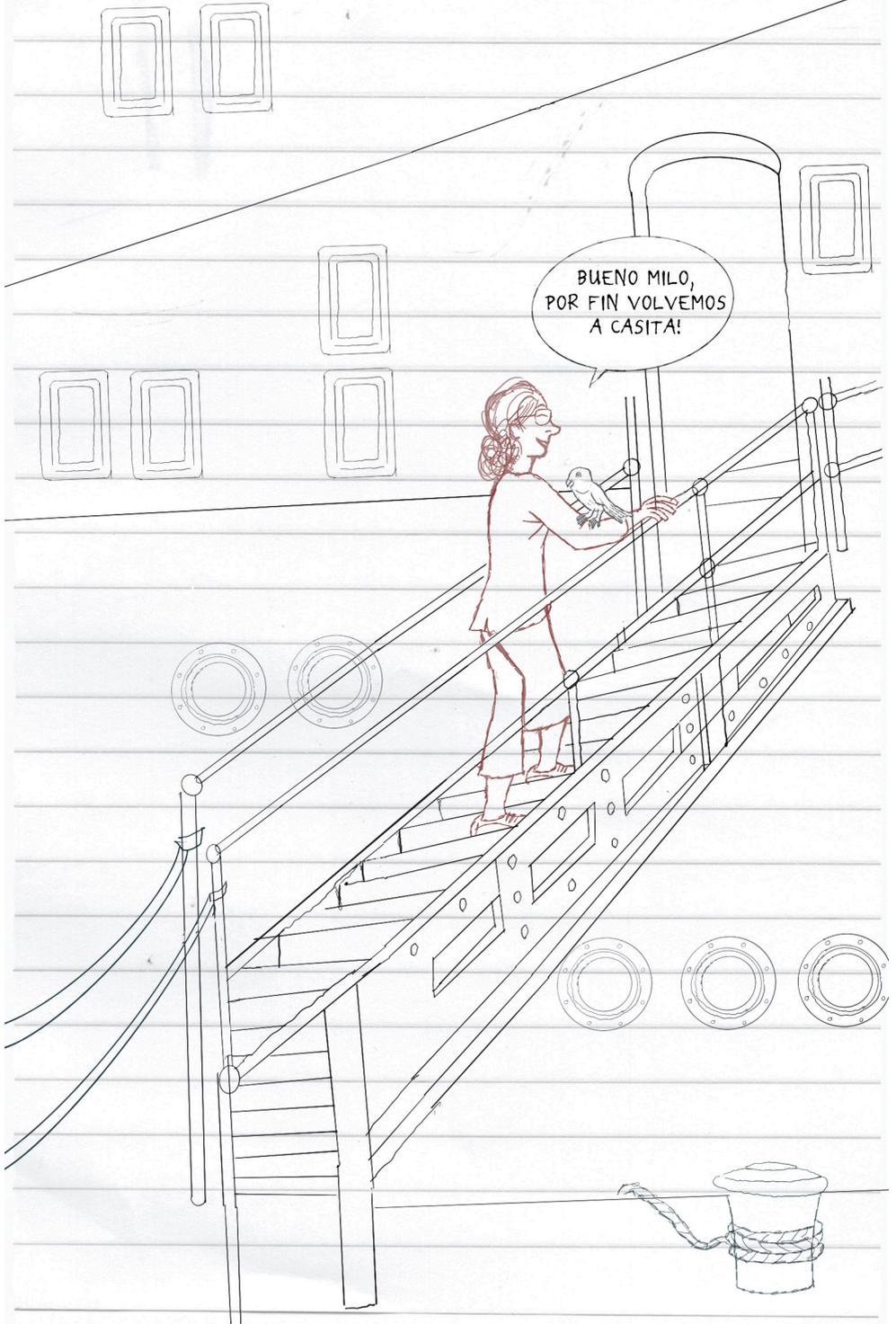
Y ASÍ NO SE APROVECHAN LAS OPORTUNIDADES DE LA DIVERSIDAD, NI SE REDUCEN LOS FALSOS RUMORES NI LOS PREJUICIOS.

ALGUNAS PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN Y EL DEBATE

- ¿QUÉ FACTORES CONSIDERAS QUE DIFICULTAN QUE HAYA MÁS INTERACCIÓN Y QUE SE GENEREN VÍNCULOS ENTRE PERSONAS DE DIFERENTES PERFILES ORÍGENES Y BAGAJES CULTURALES?.

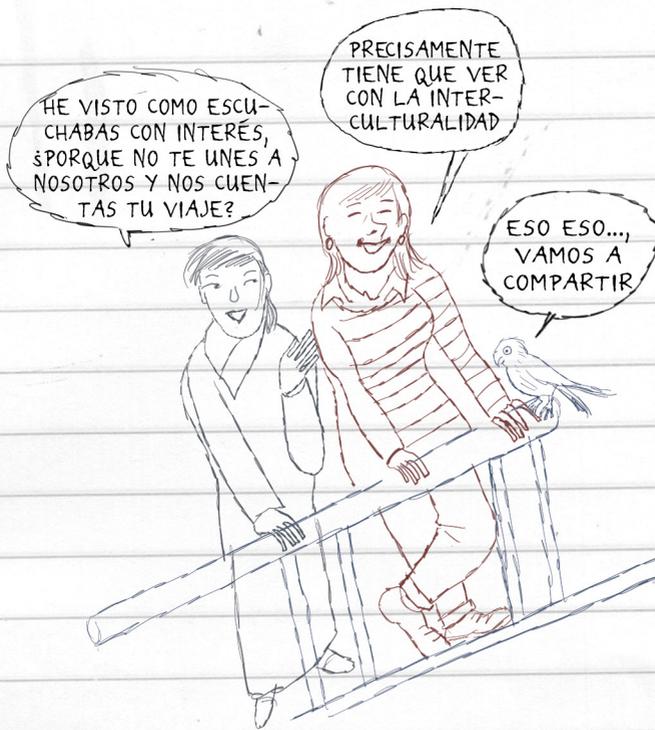
- ¿QUÉ TIPO DE ACTUACIONES SE PODRÍAN IMPULSAR PARA PROMOVER UN MAYOR CONTACTO E INTERACCIÓN POSITIVA EN CONDICIONES DE IGUALDAD?.

DURANTE EL VIAJE MILA TIENE QUE ESCRIBIR SU INFORME



MILA Y MILO VAN A DAR UNA VUELTA POR CUBIERTA





SON TÉCNICAS Y TÉCNICOS DE DIVERSAS CIUDADES DEL MUNDO QUE FORMAN PARTE DE UN PROGRAMA QUE IMPULSA EL CONSEJO DE EUROPA Y QUE SE LLAMA CIUDADES INTERCULTURALES.



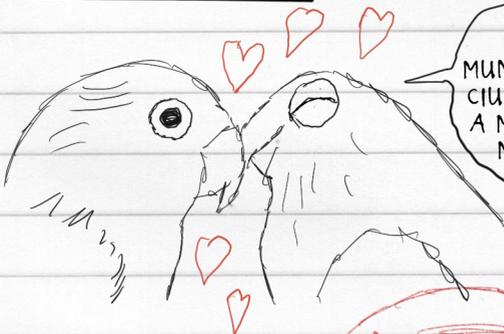
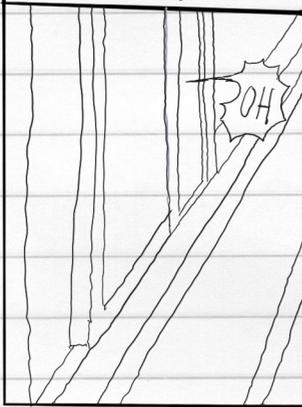
LLEVAMOS TIEMPO COMPARTIENDO IDEAS Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y PREVENIR LA DISCRIMINACION Y EL RACISMO



SE ENZARZAN EN UNA LARGA Y ESTIMULANTE CONVERSACION SOBRE LOS RETOS QUE TIENEN EN SUS CIUDADES Y COMPARTEN PROYECTOS Y POLITICAS BASADAS EN UN ENFOQUE INTERCULTURAL



TODO ESTO ES MUY INTERESANTE, VOY A ESCRIBIR EL INFORME A MI ALCALDESA Y LE EXPLICARE QUE NUESTRA CIUDAD TIENE QUE SUMARSE A LA RED DE CIUDADES INTERCULTURALES



¡¡TENIA GANAS DE VERTE!!
HEMOS VIAJADO POR TODO EL MUNDO EN BUSCA DE UN MODELO DE CIUDAD INCLUSIVO, HEMOS CONOCIDO A MUCHA GENTE QUE ESTÁ IMPLEMENTANDO UN PROGRAMA QUE MEJORA LA CONVIVENCIA.

OOH MILO, COMO ME ALEGRO DE QUE HAYAS ENCONTRADO A AGA. AHORA SOLO QUEDA VOLVER A NUESTRA CIUDAD, PERO ME TENEIS QUE DEJAR UN RATO PARA QUE PUEDA ACABAR EL INFORME PARA NUESTRA ALCALDESA, LUEGO CONTINUAREMOS HABLANDO



Querida alcaldesa

DESPUÉS DEL VIAJE A LAS TRES CIUDADES PARA CONOCER SUS MODELOS DE CONVIVENCIA, HE LLEGADO A LAS SIGUIENTES CONCLUSIONES.



CONSIDERO QUE EL MODELO DE CONVIVENCIA DE NUESTRA CIUDAD SE TENDRÍA QUE BASAR EN EL ENFOQUE INTERCULTURAL Y QUE PARTE DE TRES PRINCIPIOS FUNDAMENTALES:



1

PRINCIPIO DE IGUALDAD: QUE TODAS LAS PERSONAS TENGAN LOS MISMOS DERECHOS Y OPORTUNIDADES, PERO NO SOLO SOBRE EL PAPEL SINO DE MANERA EFECTIVA, APOSTANDO POR LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA EQUIDAD Y CONTRA EL RACISMO, LA XENOFobia Y CUALQUIER TIPO DE DISCRIMINACIÓN.

ASHANTI



ALKA



DAVID

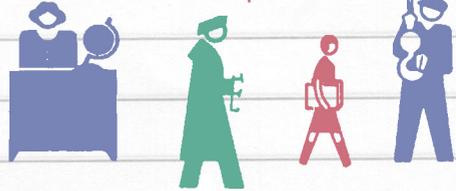
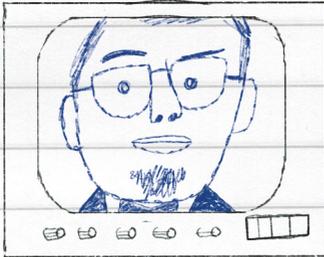


2

PRINCIPIO DE RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD: LA DIVERSIDAD SOCIO-CULTURAL ES UNA REALIDAD ESTRUCTURAL DE LA CIUDAD Y SE TIENE QUE RECONOCER, PONER EN VALOR Y REFLEJAR EN TODOS LOS ÁMBITOS Y NIVELES DE LA SOCIEDAD...

LAS ESCUELAS, LOS SITIOS DE TRABAJO, LA CULTURA

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

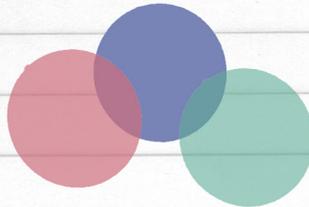


3

LAS INSTITUCIONES

PRINCIPIO DE INTERACCIÓN POSITIVA: ES MUY IMPORTANTE QUE SE GENEREN RELACIONES, VÍNCULOS Y ESPACIOS DE INTERACCIÓN EN CONDICIONES DE IGUALDAD ENTRE LAS PERSONAS DE ORIGEN Y PERFILES DIFERENTES.

SOLO DE ESA MANERA CONSEGUIREMOS APROVECHAR LAS OPORTUNIDADES DE LA DIVERSIDAD SOBRE UNOS VALORES COMPARTIDOS A FAVOR DE LA CONVIVENCIA Y EL RESPETO A LA DIVERSIDAD.



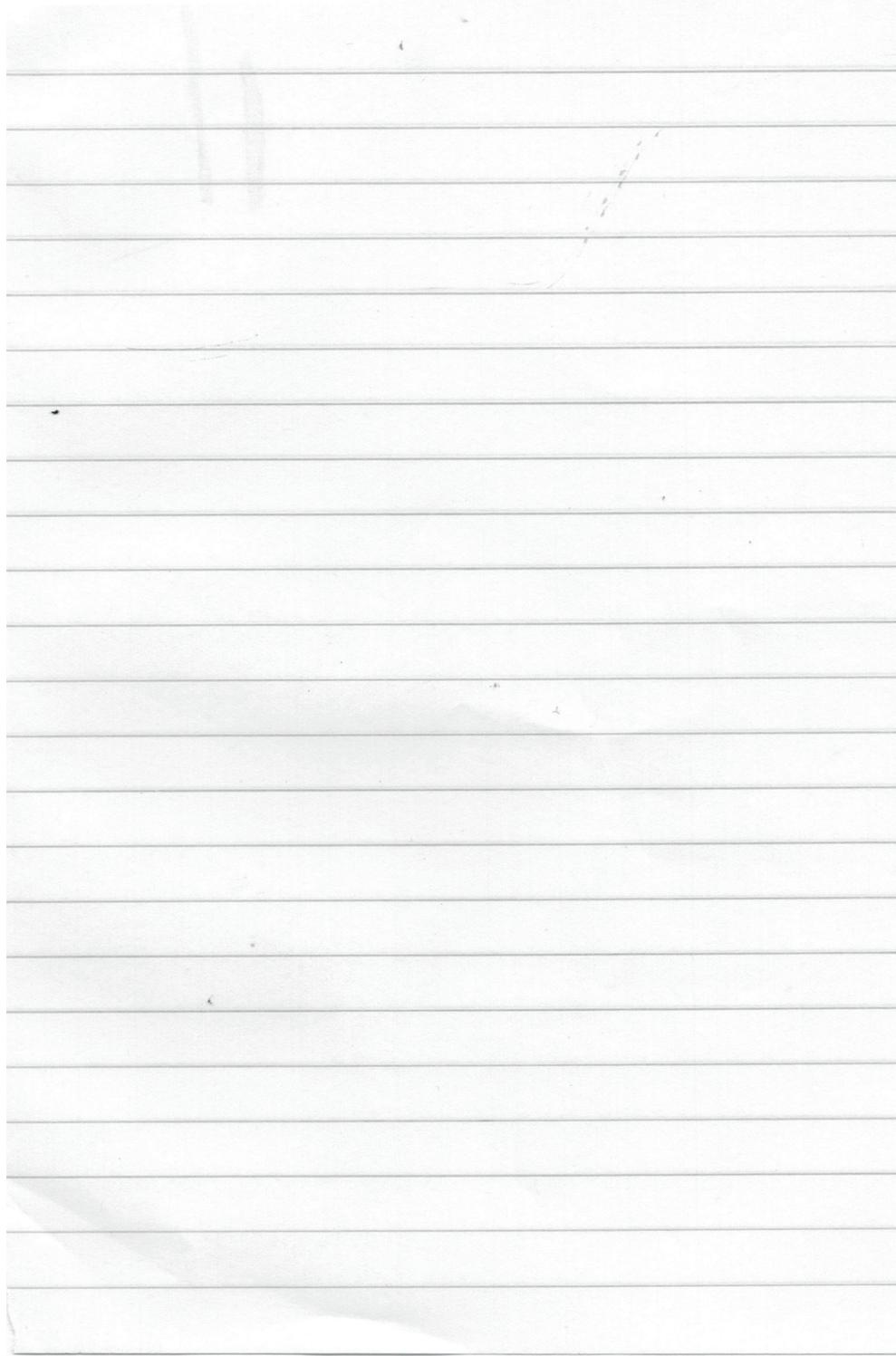
Y GENERAR SENTIDOS DE PERTENENCIA QUE FAVOREZCAN LA COHESIÓN, LA CREATIVIDAD, EL PENSAMIENTO CRÍTICO, Y QUE REDUZCAN LOS PREJUICIOS Y DESCONFIANZAS.

SI NO TRABAJAMOS EN ESTA DIRECCIÓN, ALCALDESA, NO CONSEGUIREMOS EVITAR LA DISCRIMINACIÓN, LA EXCLUSIÓN, LA SEGREGACIÓN O LA HOMOGENEIZACIÓN CULTURAL Y TAMPOCO PODREMOS CONTRARRESTAR LOS DISCURSOS POPULISTAS QUE ESTIGMATIZAN Y BUSCAN CHIVOS EXPIATORIOS BASADOS EN LAS DIFERENCIAS.

PARA PODER AVANZAR EN ESA DIRECCIÓN, APUNTO UNAS CUANTAS RECOMENDACIONES QUE CONSIDERO FUNDAMENTALES:

- REFORZAR EL COMPROMISO POLÍTICO Y LLEGAR A CONSENSOS AMPLIOS ENTRE LAS DIFERENTES OPCIONES POLÍTICAS.
- TRABAJAR DESDE TODAS LAS ÁREAS MUNICIPALES: EDUCACIÓN, CULTURA, URBANISMO, ECONOMÍA, DEPORTES ETC... PARA INTEGRAR ESTOS PRINCIPIOS EN TODAS LAS POLÍTICAS PÚBLICAS.
- TRABAJAR CODO CON CODO CON LA SOCIEDAD CIVIL, CON LAS ORGANIZACIONES SOCIALES, EDUCATIVAS, CULTURALES, ECONÓMICAS, CON LAS ASOCIACIONES DE VECIN@S, DE COMERCIANTES, DE MIGRANTES...
- DEBEMOS APOSTAR POR EL DIÁLOGO, LA FLEXIBILIDAD Y LA CREATIVIDAD, NO EXISTEN LAS RECETAS MÁGICAS PERO DEBEMOS APOSTAR POR LA INNOVACIÓN Y PROBAR COSAS NUEVAS.
- TENEMOS QUE MARCARNOS OBJETIVOS CONCRETOS Y PODER EVALUAR SI VAMOS AVANZANDO O NO Y SOBRE TODO: TENEMOS QUE APOSTAR POR EL DIÁLOGO Y EL ESPÍRITU CRÍTICO! Y POR ESCUCHAR A LA GENTE, A TODA SOBRE TODO A AQUELLAS PERSONAS QUE LES CUESTA HACERSE OÍR. DEBEMOS REPENSAR MUCHAS COSAS Y ALCANZAR NUEVOS CONSENSOS DESDE EL RESPETO, UNA ACTITUD PRO-ACTIVA Y MUY ABIERTA A LA AUTO-CRÍTICA.





Y FINALMENTE CREO QUE SERÍA MUY IMPORTANTE QUE NUESTRA CIUDAD SE SUMARA AL PROGRAMA DE CIUDADES INTERCULTURALES QUE IMPULSA EL CONSEJO DE EUROPA. ES UNA RED DE MÁS DE 140 CIUDADES DE DIFERENTES PAÍSES DEL MUNDO CON LAS QUE COMPARTIMOS MUCHOS RETOS. ESTO ES UN PROCESO A LARGO PLAZO, ES UN VIAJE QUE NO ESTÁ EXENTO DE OBSTÁCULOS PERO QUE VALE MUCHO LA PENA Y QUE IREMOS APRENDIENDO DURANTE EL CAMINO... ¡HAY QUE SER CONSTANTES Y NO BAJAR NUNCA LA GUARDIA!



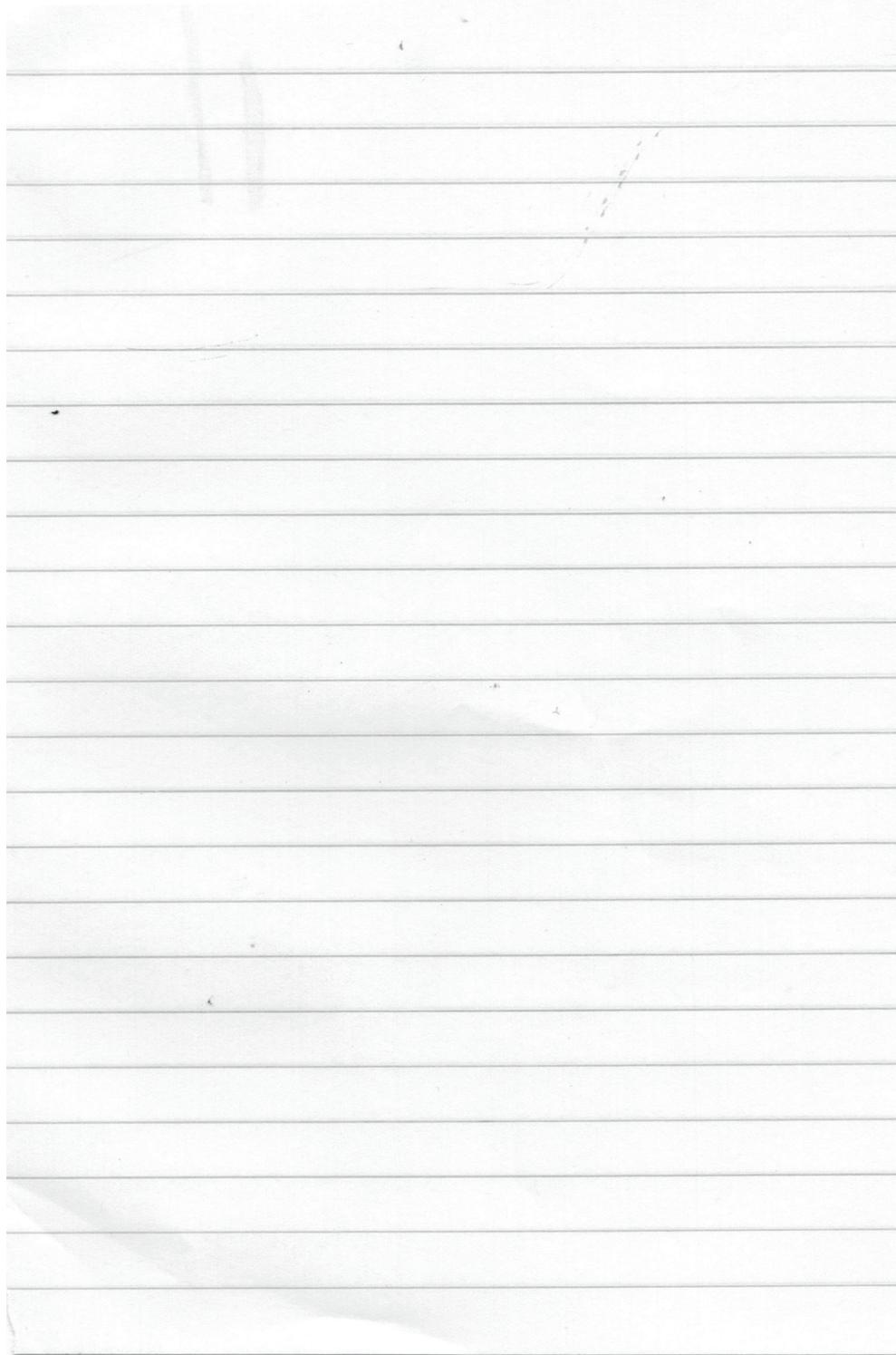
¿QUÉ TE PARECE MELO?

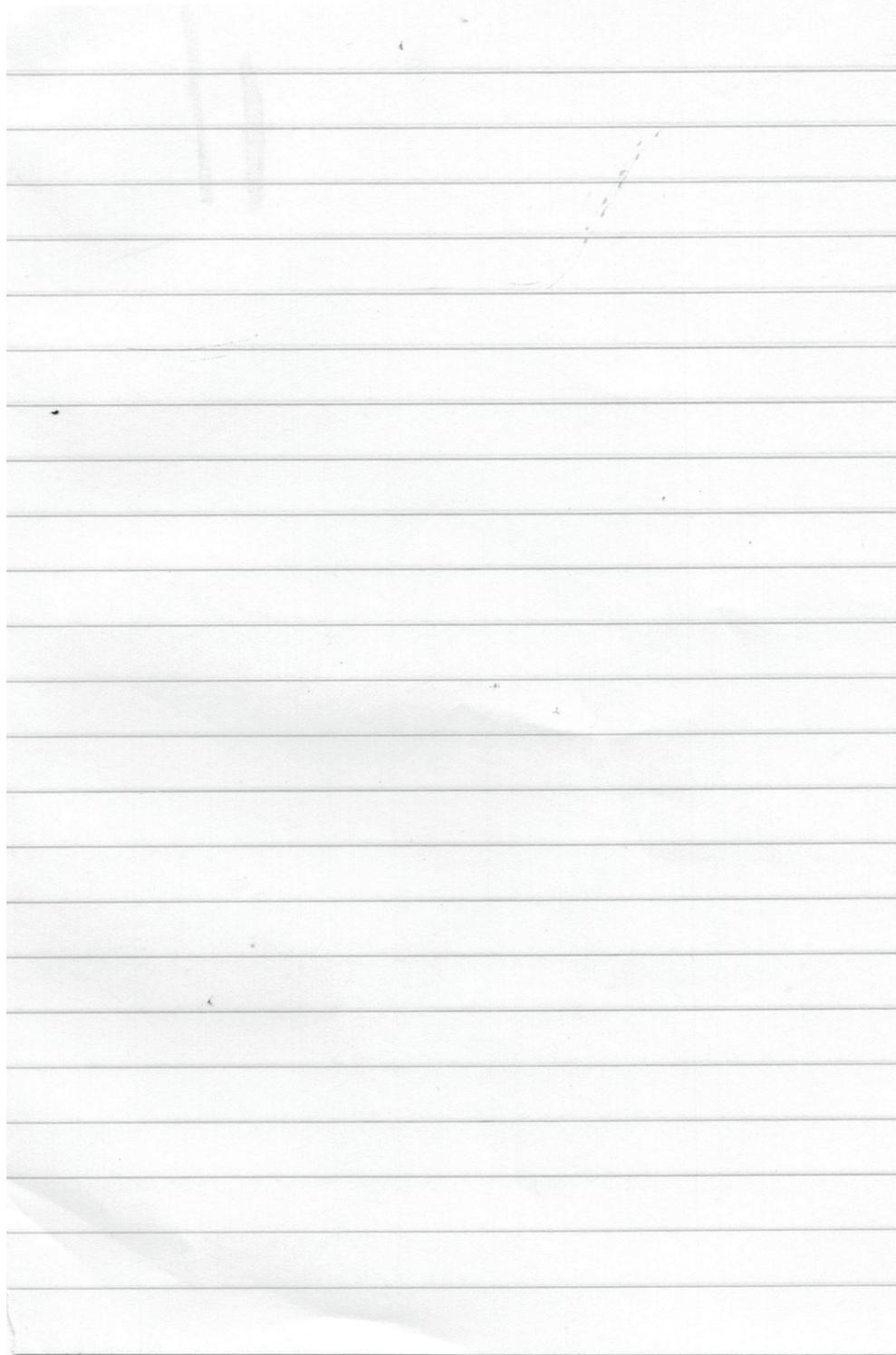
¡IGUALDAD!
¡DIVERSIDAD!
¡INTERACCIÓN!
ME GUSTA COMO RESUMEN DE LA INTERCULTURALIDAD!

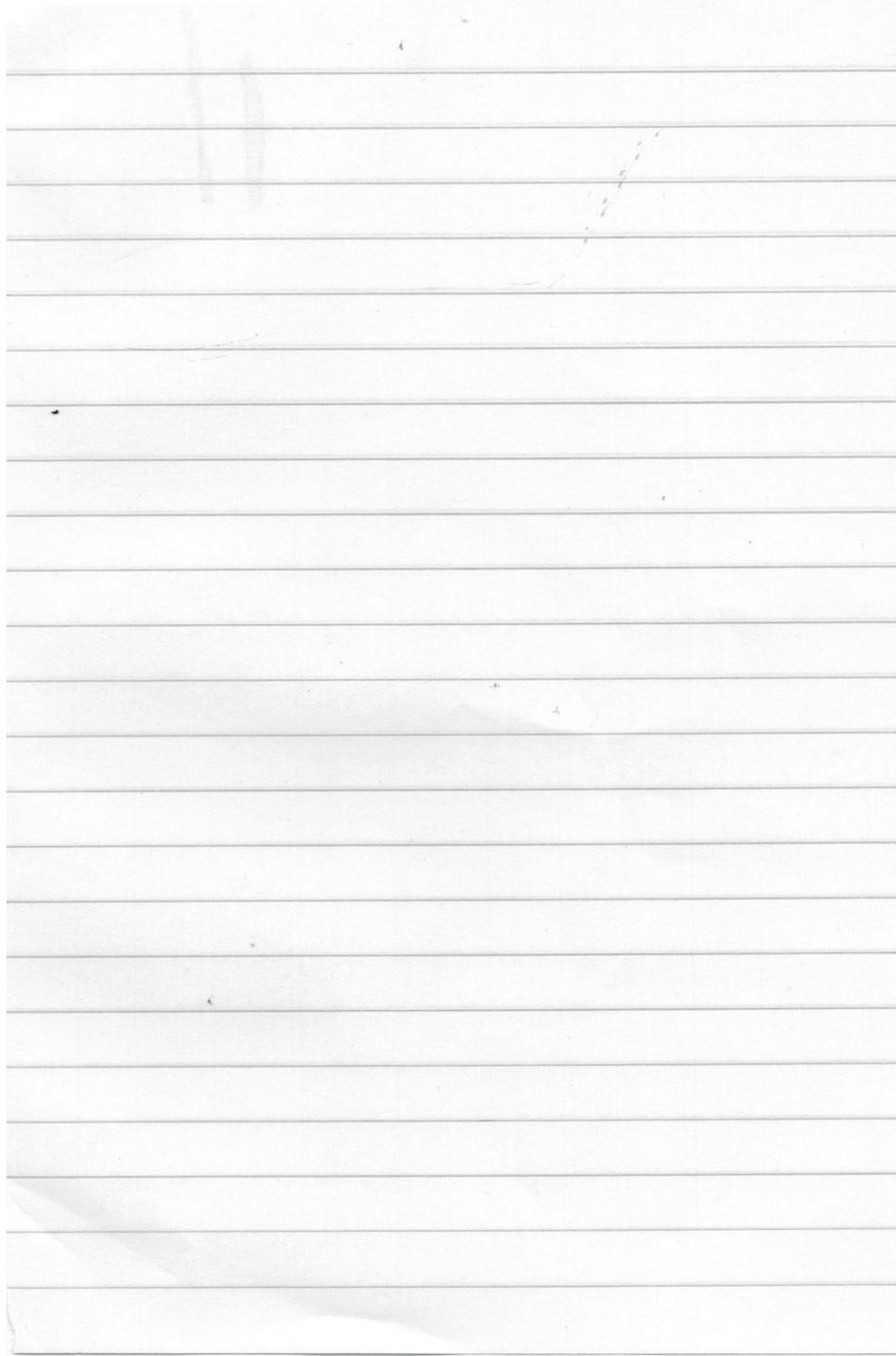
AY! MELO, ESTOY MUY CONTENTA, ESTE VIAJE HA IDO MUY BIEN... PERO TENGO LA SENSACIÓN DE QUE JUSTO EMPEZAMOS OTRO VIAJE, EL DE LA INTERCULTURALIDAD, Y AHORA VAMOS A VER A TU FAMOSA AGA, NO LA HAGAMOS ESPERAR

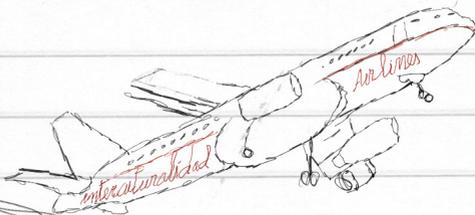
ALGUNAS PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN Y EL DEBATE

- COMENTA, AÑADE Y CUESTIONA CRÍTICAMENTE LAS IDEAS Y RECOMENDACIONES QUE HA HECHO MILA...¿QUÉ CREES QUE SE DEBERÍA HACER PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN TU CIUDAD? ¿QUÉ ES PARA TI LA INTERCULTURALIDAD?.









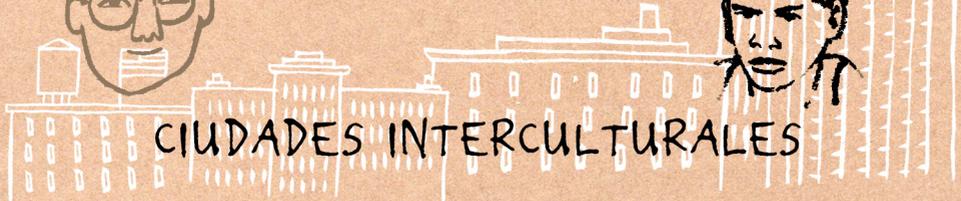
BUENO AMIGOS Y AMIGAS,
ESPERO QUE PRONTO NOS
ENCONTREMOS EN EL PRÓXIMO
VIAJE DE CIUDADES INTERCUL-
TURALES Y QUE ENTRE TOD@S
COLABOREMOS A HACER
CIUDADES MÁS HABITABLES
E INCLUSIVAS

GRACIAS A ESTE
VIAJE HE ENCONTRADO A
AGA, YA SABÍA YO QUE LA
INTERCULTURALIDAD TIENE
MUCHAS VENTAJAS!
AJAJA

DESDE AHORA
SEREMOS INSEPARABLES
Y COMPARTIREMOS ESTE
VIAJE HACIA LAS CIUDA-
DES INTERCULTURALES!
HASTA PRONTO Y
ESPERO QUE NOS
VEAMOS EN EL
CAMINO



CUADERNO DE VIAJE
HACIA LAS CIUDADES
INTERCULTURALES



CIUDADES INTERCULTURALES